



Педагогический  
институт

Проект  
базовой кафедры  
педагогических  
технологий  
и предметных  
методик

**Я**  
**КЛАССНЫЙ!**

**Региональный  
инновационный  
образовательный проект**

**2025–2026 учебный год**

# Проект «Я – классный!»

Направление

Педагогический марафон

Я – классный!

Школа добрых идей

Взаимодействие

Советник директора

Классный руководитель

Классный коллектив

Роль студента

*Перенимаю опыт*

*Пробую делать*

*Руководжу процессом*

Схема взаимодействия

Студенты, работающие под руководством советника, посещают мероприятия, организуемые им, выполняют совместные задания, направленные на изучение культурно-образовательной среды

Пара студентов под руководством классного руководителя работают над заданиями, направленными на осуществление деятельности классного руководителя, проводят внеклассные мероприятия, классные часы, взаимодействуют с родителями школьников

Пара студентов во взаимодействии с классным коллективом разрабатывают и осуществляют в практической деятельности мероприятие, организуемое по технологии КТД (коллективного творческого дела)

Продукты

Педагогическая копилка

Педагогическая копилка

Статья, разработка КТД

Оценка

Отметки о посещении, итоговые задания

Отзыв классного руководителя о работе студента по форме

Отзывы участников КТД о проделанной работе

# Направление «Школа добрых идей»

## Основная задача:

дать возможность студентам  
во взаимодействии со школьниками  
подготовить и провести  
внеклассное мероприятие в формате КТД.

## Главное условие –

участие целого классного коллектива.

## Дополнительное условие:

нет привязки к событиям и праздникам.



Творим добро вместе!

# Организация КТД

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

## 1. Выбор направления, постановка цели и задач

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- эстетическое воспитание;
- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия;
- трудовое воспитание;
- экологическое воспитание;
- ценности научного познания.

**Цель:** чего ходим достичь в результате совместной деятельности?

**Задачи** – действия, конкретизирующие этапы КТД.

# Организация КТД

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

## 2. Планирование и разработка сценария

- выбор формата КТД;
- создание плана мероприятий;
- написание сценария события.

### Форматы КТД

- **интеллектуальные:** олимпиады, викторины, дебаты.
- **физкультурно-спортивные:** спартакиады, походы, забеги.
- **художественно-эстетические:** художественные выставки, концерты, театральные постановки.
- **трудовые:** субботники, благоустройство территории, ремонт.
- **исследовательско-изобретательские:** научно-практические конференции, изобретательские марафоны.
- **социально-психологические:** психологические тренинги, тимбилдинги, групповые занятия.

# Организация КТД

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

## 3. Организация команды и распределение ролей

- формирование организационного комитета;
- определение функций каждого члена команды;
- координация действий всех участников процесса.

## 4. Привлечение участников и ресурсов

- информирование потенциальных участников;
- привлечение спонсоров и партнеров;
- обеспечение необходимого оборудования и материалов.

## 5. Реализация мероприятия

- подготовка места проведения;
- контроль соблюдения графика подготовки;
- проверка готовности всех элементов мероприятия.

# Организация КТД

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

## 6. Проведение самого мероприятия

- открытие мероприятия, приветствие участников;
- выполнение запланированных активностей согласно сценарию;
- поддержка атмосферы праздника и вовлеченности участников.

## 7. Завершение и оценка эффективности

- закрытие мероприятия;
- награждение лучших участников;
- рефлексия и обсуждение проведенного КТД;
- сбор отзывов и предложений для будущих мероприятий.

# Первое занятие. Инициация

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

## Что необходимо сделать?

- рассказать, что такое КТД;
- выявить в ходе **обсуждения** общие интересы ребят, их потребности и возможности совместной деятельности;
- провести **игры** на выявление лидеров и сплочение коллектива.

## Результат

- каждый ученик чётко понимает необходимость совместной деятельности, приносящей пользу;
- определено направление деятельности;
- определены педагогические цели КТД;
- педагог понимает, кто будет ключевым участником, на кого можно положиться.



## Второе занятие. Планирование

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

### Что необходимо сделать?

- в ходе **мозгового штурма** выявить, какое общее дело будет организовано в выбранном направлении;
- провести **планирование** в микрогруппах;
- после **обсуждения** определить, **что и как** будет делать **коллектив**.

### Результат

- определено конкретное КТД;
- у каждого участника есть понимание того, что, где, когда и как будет происходить.

## Третье занятие. Распределение ролей

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

### Что необходимо сделать?

- **выбрать** временную инициативную группу (Совет дела);
- **распределить** роли всех участников;
- **провести деловую игру**, имитирующую в упрощенном виде проведение КТД.

### Результат

- каждый участник чётко понимает, какую роль он играет и чем занимается в ходе подготовки и проведения КТД.

## Сценарий

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

Сценарий КТД оформляется в соответствии с шаблоном и определяет ход самого мероприятия.

Сценарий КТД является сценарием воспитательного события и должен быть загружен на сайт **времявоспитания.рф**



**ВРЕМЯВОСПИТАНИЯ**

МЕТОДИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТОР ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ГЛАВНАЯ СТРАНИЦА

КАТАЛОГ СОБЫТИЙ

КОНСТРУКТОР СОБЫТИЙ

## Анализ КТД

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

**Форма** подведения итогов определяется **коллективом** (письменная анкета, общий разговор, линейки, газета и т. д.).

Необходимо обсудить:

- Что было хорошо и почему?
- Что не удалось осуществить и почему?
- Что предлагаем на будущее?

Главное, чтобы каждый участвовал в обсуждении, учился анализировать, извлекать уроки на будущее.

Организатор направляет беседу, слово взрослого – это раздумье вслух, новая идея, новая задача, новое предложение.

Статья, в отличие от сценария, описывает все этапы работы с коллективом над созданием и проведением КТД. Важно не просто рассказать, но и проанализировать каждый этап.

### **Структура статьи:**

- 1) название (должно отражать педагогическую сущность);
- 2) авторы (не забывайте к написанию статьи подключить классного руководителя и советника директора по воспитанию);
- 3) аннотация;
- 4) ключевые слова;
- 5) основной текст, условно разбитый на части: введение, анализ источников, описание и анализ КТД, выводы;
- 6) библиографический список, оформленный в соответствии с требованиями и идущий в порядке упоминания источников в тексте.

## Доклад на конференции

**ВМЕСТЕ!  
ТВОРЧЕСКИ!  
С ПОЛЬЗОЙ!**

Конференция пройдет 24 и 27 ноября в онлайн-формате.

Доклад должен быть коротким (3-5 минут) и по существу.

Выступление необходимо снабдить **презентацией** с фотоматериалом:

слайд 1 – название (как у статьи), авторы;

слайд 2 – направление и цель КТД;

слайд 3 – роли участников;

слайд 4 – краткое описание КТД;

слайд 5 – выводы на основе проведенного анализа.

# Направление «Школа добрых идей»



Творим добро вместе!

Каждое дело – с пользой, иначе – зачем?  
Каждое дело – людям, иначе – зачем?  
Каждое дело – творчески, иначе – зачем?