

Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Гимназия имени Александра Грина» г. Кирова

Рабочая программа «Казачий хор и танец»
по внеурочной деятельности

Кадетский 6 класс «Казачьего войска и МЧС России»

Составитель:
Хорунжий СЗКО ВВКО
Павлова Елена Владимировна

г. Киров, 2023 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа к курсу «Казачий фольклор» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования), , направлена на достижение планируемых результатов освоения образовательных программ (личностных, метапредметных и предметных).

Нормативные акты и документы, на основании которых разработана программа:

- * Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- * Примерная основная общеобразовательная программа начального общего образования, рекомендованная Координационным советом при Департаменте общего образования Минобрнауки России по вопросам организации введения ФГОС (протокол заседания Координационного совета №1 то 27-28 июля 2010 год).
- * Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 29.12. 2014г №1644.
- * Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- * Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных начального общего, основного общего образования».
- * Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- * Приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373».
- * Приказ Минобрнауки России от 22.09.2011 №2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2000 № 373».
- * Федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089».
- * Приказ Минобрнауки России от 31.01.2012 № 69 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего и среднего (полного) общего образования, утверждённый приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089».
- * Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.12.2012 № 1060 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373».
- * Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- * - письмо Департамента общего образования Минобрнауки России от 12.05.2011 № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Цели курса:

Познакомить обучающихся с богатейшим языковым наследием казачества, обрядами, песнями, легендами.

Развивать творческие способности детей на примерах донского, кубанского и волжского фольклора.

Расширять кругозор детей.

Основные задачи:

формирование представления о многообразии жанров, стилей и тематики казачьего фольклора;

понимание своеобразия национального характера, быта, обычаев, образа жизни, духовной культуры, нравственных принципов населения Волжского казачества;

знакомство обучающихся с лучшими образцами фольклорного жанра, музыки, способствующих формированию мировоззрения, этических и эстетических качеств личности и общей культуры;

формирование представлений о многообразии жанров, стилей, тематики казачьего фольклора;

создание условий для развития гуманной, творческой личности, ориентированной на ценности общечеловеческой культуры, на саморазвитие и нравственное поведение в обществе;

воспитание любви к родному краю через изучение его истории, традиций и быта его народа, воспитание чувств милосердия, человечности, доброты, способности к сопереживанию;

создание условия для понимания обучающимися своеобразия характера, быта, обычаев, образа жизни, духовной культуры, нравственных принципов населения казаков;

введение учащихся в пропедевтический курс литературоведческих понятий на основе содержания произведений регионального компонента;

формирование умения вступать в диалог, рассказывать, импровизировать, решать различные творческие речевые задачи;

расширение представления учащихся об особенностях лексики жителей Дона, Кубани и соседней отражение в произведениях;

обогащение представление младших школьников о творчестве авторов, отражающих образ жизни, нравственные принципы, духовную культуру донского казачества.

II. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Казачество — это яркая страница в истории Российского государства. Казаки являлись людьми вольными, не знавшими крепостного права, отличались такими особенностями характера, которые позволили им прославить звание донского казака по всей Руси и за ее пределами. Их главной обязанностью была защита своего Отечества. Боевая походная жизнь развила в казаках чрезвычайное чувство товарищества. Особенно тесной была связь между одностаничниками, знакомыми или связанными кровным родством. Своеобразные условия жизни, особенности характера и мировоззрения предопределили возникновение оригинальной культуры казаков, которая развивалась в тесной связи с русской, украинской культурой и испытывала большое влияние Востока (кочевников, жителей Кавказа, Турции). Изучение казачьих традиций, легенд и песен поможет восстановить связь поколений, почувствовать уникальность казачьей культуры, черпать духовные силы из прошлого, чтобы совершенствовать будущее, и раскроет детям неповторимую красоту Донского края.

Важнейшим моментом воспитания в любом возрасте является приобщение к духовной культуре своего народа. Знание культуры своего народа, приобщение к духовным ценностям помогает воспитывать патриотов своей Родины. Воспитанные на духовных ценностях своего народа дети смогут принять активное участие в возрождении своего края, сохраняя менталитет, традиции и быт.

Содержание курса

Курс «Казачий фольклор» предназначен для более полного ознакомления обучающихся средней школы с богатейшей культурой, обычаями казачества. Содержание курса учитывает возрастные особенности школьника и предлагает детям в сказочной форме исторические сведения о знаменитых людях нашего края, о природных богатствах. Занятия проходят с использованием игровых технологий, увлекательных викторин, разучиванием песен и т.д.

В ходе занятий можно применять не только музыкальные записи, но и расширять общение с многочисленными фольклорными коллективами области, с людьми, знающими и сохраняющими богатое песенное наследие донских казаков, что позволит более насыщенно и разнообразно проводить учебные занятия. Участие родителей в работе курса создаст благоприятную обстановку в семье, поможет не только детям, но и их родителям занять активную жизненную позицию, приобщиться к истории и духовной культуре наших предков.

При отборе содержания программы положены следующие принципы:

Эстетический принцип, который означает:

отбор произведений осуществляется с точки зрения их эстетической значимости;

в содержание образования включаются мотивация читательской и литературно-творческой деятельности, необходимые для её осуществления знания и умения; основным методом изучения художественного произведения является целостный анализ текста, а методом развития речи – литературное творчество учащихся;

Принцип личностно-ориентированного подхода, предполагающего учёт возрастных, индивидуально-психологических особенностей ребенка, национально-психологических особенностей ребенка, национально-специфических его склонностей и норм поведения, обусловленных этническими семейно-бытовыми традициями и обычаями;

Принцип культуросообразности, направленного на освоение богатейшего опыта народов, населяющих донской край, как систему культурных ценностей, обеспечивающих воспитание и развитие культуры ребенка в соответствии с ценностями общечеловеческих культур. ирование системы читательских и литературно-творческих умений, начальных литературоведческих и речеведческих знаний.

В ходе реализации программы будет обеспечено достижение обучающимися воспитательных результатов и эффектов.

Воспитательные результаты распределяются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися социальных знаний (начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России; первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни, первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми .

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;), ценностного отношения к социальной реальности в целом (знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним; мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи).

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, образовательного учреждения, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой ребёнок получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов — получение обучающимся начального опыта самостоятельного общественного действия (первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и

практической, общественно полезной деятельности), формирование у младшего школьника социально приемлемых моделей поведения (нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; опыт социальной и межкультурной коммуникации; первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества). Только в самостоятельном общественном действии человек действительно становится гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Ожидаемые результаты освоения программы.

Предметные:

- общие представления о традиционной казачьей культуре: быте и укладе жизни, народных костюмах, оружии, ратных подвигах, устном народном творчестве.
- укрепление ценности семейных отношений, развиться чувство уважения к старшим, любви к своим близким, любви к своей малой родине,

Метапредметные:

1. Личностные универсальные учебные действия:

- внутренняя позиция школьника на уровне эмоционально-положительного отношения к казачеству, чувства гордости за принадлежность к нему, готовности продолжать его традиции;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новых задач.
- воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.
- развитие нравственных качеств, эстетической и экологической воспитанности, творческих способностей;
- формирование позитивного отношения к родной культуре и своей национальной принадлежности, повышение уровня духовности; --- воспитание патриотизма, формирование семейных и общечеловеческих ценностей; формирование межличностных отношений.

2. Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- пробуждение интереса к изучению родной культуры и народного творчества в целом;
- мотивация на дальнейшее изучение народного творчества, на использование полученных знаний в собственной речи;
- обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности; обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и заданной области.

3. Познавательные универсальные учебные действия:

- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- получение знаний о красоте живой природы, культуре, культурных ценностях;
- формирование способности обобщать и структурировать разрозненные факты в единую и целостную картину;
- совершенствование умения искать, анализировать и обобщать информацию;

-знакомство с произведениями устного народного творчества.

- строить рассуждения в форме связи простых суждений о поступках героев сказок и их личностных качествах, формулировать выводы.

4. Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;

-совершенствование умения слушать и понимать, воспитание толерантного отношения к иным культурам;

-обогащение словарного запаса;

-обучение невербальному общению, умению распределять роли, чувствовать как весь коллектив, так и каждого его члена в отдельности, --учебное сотрудничество с учителем и сверстниками;

-отработка умения слушать и вступать в диалог, выступать на сцене;

-участие в коллективных творческих делах.

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.?

III. Место учебного курса

Участники программы: дети среднего школьного возраста (5 класс).

Срок реализации программы: один учебный год.

Длительность программы: 37 ч., одно занятие в неделю на 40 мин.

IV.Содержание учебного курса

Малые жанры казачьего фольклора: загадки, пословицы, поговорки, потешки, небывальщины. Тематика малых жанров: о Родине, казачья дружба, казак и конь, о житейской мудрости, о явлениях природы, о животных, о природе.

Ценности казаков

Устав быта казачьего народаСказки

Казачьи народные сказки;

Казачьи песни.

Походные песни: «Если хочешь быть военным», песни Победы

Народные песни.

Бытовые песни. Обрядовые песни.

Народный театр. Рождественский вертеп.

Праздники. Покровская ярмарка, Святки, Масленица, Казачьи посиделки.

Контроль и оценка планируемых результатов.

В основу изучения положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются воспитательными результатами. Воспитательные результаты внеурочной деятельности оцениваются по трём уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится (а не просто узнаёт о том, как стать) социальным деятелем, гражданином, свободным человеком. Именно в опыте самостоятельного общественного действия приобретается то мужество, та готовность к поступку, без которых невозможно существование гражданина и гражданского общества.

В результате реализации программы внеурочной деятельности обучающиеся:

- Знают традиции песенной культуры казачества.

- Каждый участник умеет правильно интонировать мелодию песни.

- Исполняют фольклорные тексты, песни.

- Умеют сочетать виды исполнительского мастерства.

- Умеют реконструировать фрагменты обрядов.

- Участвуют в смотрах, конкурсах, концертах, праздниках.

VI. Календарно – тематическое планирование

№	Дата	Тема	Кол-во час.	Виды деятельности	Планируемые результаты		
					Предметные	Метапредметные	Личностные
1	сентябрь	Вводное занятие. Заветная шкатулка.	1	Знакомство с содержанием и тематикой занятий. самостоятельного творчества, развития индивидуальности	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать целеустремленность	Обогащать знания учащихся о фольклоре Донского края.
2	сентябрь	Углубленное изучение (песня класса) Главная песня казаков	1		Стимулировать интерес учащихся к изучению природы Донского края. Воспитывать бережное отношение к природе родного края	Развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать свои знания и умения в нестандартной ситуации. Развивать чувство преемственности поколений	Расширять знания детей о родном крае. Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.
3-4	сентябрь	Углубленное изучение Малые жанры фольклора:загадки, пословицы, поговорки, потешки, небывальщины.	2	Исследовательская работа, работа с литературой, интернет ресурсами	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать целеустремленность	Обогащать знания учащихся о фольклоре Казаков
5	02.10	Углубленное изучение Сказы	1	Исследовательская работа, работа с литературой, интернет ресурсами	Стимулировать интерес учащихся к изучению природы Донского края. Воспитывать бережное отношение к природе родного края	Развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать свои знания и умения в нестандартной ситуации. Развивать чувство преемственности поколений	Расширять знания детей о родном крае. Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.
6	октябрь	Углубленное изучение Праздники	1	Исследовательская работа, работа с литературой, интернет ресурсами	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать целеустремленность	Обогащать знания учащихся о фольклоре
7-8	октябрь	Углубленное изучение подготовка к смотру	2	Знакомство и разучивание песен казаков.	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать це-	Обогащать знания учащихся о фольклоре

		Казацьи походные песни.			словарем	леустремленность	
9-12	Октябрь -ноябрь	Углубленное изучение Народные сказки Проект	4	Составление алгоритма работы, исследовательская работа, работа с литературой, интернет ресурсами	Стимулировать интерес учащихся к изучению природы края. Воспитывать бережное отношение к природе родного края. Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать свои знания и умения в нестандартной ситуации. Развивать чувство преемственности поколений. Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку.	Расширять знания детей о родном крае Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.
13 - 15	ноябрь	Подготовка к смотру, выступление в конкурсе		Знакомство с хореографией казаков, песнями	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать целеустремленность. Развивать творческие способности.	Обогащать знания учащихся о фольклоре Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.
16 - 17	декабрь	Углубленное изучение Обычаи и праздники казаков.	2	Знакомство и разучивание песен, колядок казаков. Подготовка концерта	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать целеустремленность. Развивать творческие способности.	Обогащать знания учащихся о фольклоре Донского края. Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.
18	январь	Углубленное изучение Святки. обрядов	1	Исследовательская работа, работа с литературой, интернет ресурсами	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. . Воспитывать целеустремленность	Обогащать знания учащихся о фольклоре
19 - 20	январь	Казацьи потешки, небывальщины, загадки. Создание книжки-малышки	2	Работа с литературой, интернет ресурсами, инсценирование.	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать целеустремленность	Обогащать знания учащихся о фольклоре
21	февраль	Углубленное изучение Масленица. обрядов	1	Исследовательская работа, работа с литературой, интернет ресурсами	Стимулировать интерес учащихся к изучению истории, традиций Донского края. Воспитывать бережное отношение к природе родного края	Развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать свои знания и умения в нестандартной ситуации. Развивать чувство преемственности поколений	Расширять знания детей о родном крае Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.

22	19.02	Мужчина -казак. Ценности казака	1	Изучние ценностей	Стимулировать интерес учащихся к изучению природы Донского края. Воспитывать бережное отношение к природе родного края	Развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать свои знания и умения в нестандартной ситуации. Развивать чувство преемственности поколений	Расширять знания детей о родном крае Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.
23	февраль	Подготовка к кадетскому балу	1	Постановка исторического танца	Правила поведения на балу, умени держаться в паре, Исторический танец	Этикет, пластика, ритмика	
24	март	Подготовка к кадетскому балу	1	Постановка исторического танца	Правила поведения на балу, умени держаться в паре, Исторический танец	Этикет, пластика, ритмика	
25 - 27	март	Традиции и семейный быт	2	Исследовательская работа, работа с литературой, интернет ресурсами. Работа с текстом, инсценирование, изготовление рисунка к произведению.	Расширять словарный запас за счет диалектизмов. Формировать умение работать со словарем. Стимулировать интерес учащихся к изучению культурных традиций	Формировать коммуникативную компетентность, позитивную самооценку. Воспитывать целеустремленность	Обогащать знания учащихся о фольклоре
28 - 30	апрель	Мужчина -казак. Ценности казака	1	Изучние ценностей	Стимулировать интерес знание ценностей, правила поведения на круге, казачьи обычаи	Развивать чувство преемственности поколений	Расширять знания детей о ценностях казаков
31 - 34	Апрель, май	Подготовка к параду	1	Строевая песня			
35	май	Праздник «Казачьи посиделки»	1	Праздник	Стимулировать интерес учащихся к изучению природы Донского края. Воспитывать бережное отношение к природе родного края	Развивать творческие способности и фантазии детей, умение использовать свои знания и умения в нестандартной ситуации. Развивать чувство преемственности поколений	Расширять знания детей о родном крае Воспитывать уважение к мужеству, мудрости, смелости казаков.