МОАУ "ГИМНАЗИЯ
ИМЕНИ А. ГРИНА"

Подписано цифровой подписью:
МОАУ "ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ А. ГРИНА"
Дата: 2023.02.21 10:08:56 +03'00'

Муниципальноеобщеобразовательное автономное учреждение

«Гимназия имени Александра Грина» г.Кирова

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО педагогическим советом
от « 30» августа 2022 г., протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО приказом директора
ПР. № 128 от 01.09. 2022

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровень основного общего образования

Составлена: *Касимовой Ж.Г., Полежаевой М.Ю., Земсковой И.А., Перехрист Е.С., Суворинoй В.В.*

Киров 2022

Пояснительная записка

Рабочаяпрограммаразработананаосновеследующихнормативныхправовыхдокументов:

- Федеральныйзаконот29.12.2012№273–ФЗ«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»;
- ПриказМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот17.12.2010№1897«Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательногостандартаосновногообщегообразования»(далее–ФГОСООО);
- основнаяобразовательнаяпрограммаосновногообщегообразованияМОАУ«Гимназияим.А.Грина»г. Кирова;
- Учебныйпланшколына2020-2021учебныйгод;

УМК: Александрова О. М. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. А46 5–9 классы : учеб. пособиедля общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. –М. :Просвещение,2020.–147с.–ISBN 978-5-09-073732-6.

Учебник для 6 - 9 класса “Русский Родной Язык” автор О. М. Александрова, предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка для школ России.

Количествочасовдляизучения:34часа

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык (русский)» Личностные результаты.

- Российскаягражданскаяидентичность(патриотизм,уважениекОтечеству,кпрошломуинастоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя вкачестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России,осознаниеиощущениеличностнойсопричастностисудьберосийского народа).
- Осознаниеэтническойпринадлежности,знаниеистории,языка,культуры
- своегонарода,своегокрая,основкультурногонаследиянародовРоссииосознанное,уважительноеи доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России инародовмира.
- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение кдругому человеку, его мнению, мировоззрению,культуре, языку,вере,гражданскойпозиции.

Метапредметные результаты

- подбиратьслова,соподчиненныеключевомуслову,определяющиеегопризнакиисвойства;
- выстраиватьлогическуюцепочку,состоящуюизключевогословаисоподчиненныхемуслов;
- выделятьобщийпризнакдвухилинесколькихпредметовилиявленийиобъяснятьихсходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать иобобщатьфактыиявления;
- выделятьявлениеизобщегорядадругихявлений;
- строитьрассуждениеотобщихзакономерностейкчастнымявлениямиотчастныхявленийкобщим закономерностям;
- строитьрассуждение наосновесравнениянредметовиявлений,выделяяприэтомобщие признаки;
- излагатьполученнуюинформацию,интерпретируяеевконтекстерешаемойзадачи;
- самостоятельноуказыватьнаинформацию,нуждающуюсявпроверке,предлагатьиприменятьспособпроверкидостоверностиинформации;
- вербализоватьэмоциональноевпечатление,оказанноенанегоисточником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательскойдеятельности(приводитьобъяснениесизменениемформыпредставления;объяснять,детализируяилиобобщая;объяснятьс заданнойточкизрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины,возможныепоследствиязаданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственныйанализ;
- делатьвыводнаосновекритическогоанализаразныхточекзрения,подтверждатьвыводсобственнойаргументациейилисамостоятельнополученнымиданными.

Предметные результаты изучения учебного предмета«Русский родной язык» на уровне основного общего образованияориентированынаприменениезнаний, умениийинавыковв учебныхситуацияхиреальныхжизненных условиях.

Восновнойшколевыпускник приреализациисодержательнойлинии **«Языкикультура»научится:**

- объяснятьизмененияврусскомязыкекакобъективныйпроцесс;

- пониматьикомментироватьвнешниеивнутренниефакторыязыковыхизменений;
- приводитьпримерывзаимосвязиисторическогоразвитиярусскогоязыкасисториейобщества;
- приводитьпримеры,которыедоказывают,чтоизучениерусскогоязыкапозволяетлучшеузнатьисториюикультурустраны;
- пониматьиистолковыватьзначениярусскихсловснационально-культурнымкомпонентом,правильноупотреблятьихвречи;
- выявлятьединицыязыкаснационально-культурнымкомпонентомзначенияисторическихтекстах;
- приводитьпримерынациональногосвоеобразия,богатства,выразительностирусскогородногоязыка;анализироватьнациональноесвоеобразие общеязыковыхихудожественныхметафор*;*
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблятьихвсовременныхситуацияхречевогообщения;
- распознаватьисточникикрылатыхсловивыражений(врамкахизученного);
- правильноупотреблятьпословицы,поговорки,крылатыесловаивыраженияивсовременныхситуацияхречевого общения(врамкахизученного);
- пониматьикомментироватьосновныеактивныепроцессывсовременномрусскомязыке;
- характеризоватьлексикурусскогоязыкасточкизренияпроисхождения;
- пониматьпроцессызаимствованиялексикикакрезультатвзаимодействиянациональныхкультур;
- характеризоватьзаимствованныесловапоязыку-источнику(изславянскихинеславянскихязыков),временивхождения(самые древниеиболеепоздние) (врамках изученного);
- комментироватьрольстарославянскогоязыкавразвитиирусскоголитературногоязыка;
- пониматьособенностиосвоенияиноязычнойлексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий; характеризовать неологизмы посфереупотребленияистилистическойокраске;целесообразноупотреблятьиноязычныеслова;
- распознаватьикорректноупотреблятьназванияруссскихгородов;объяснятьпроисхождениеназваний русскихгородов(врамкахизученного);
- регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретноговида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов,фразеологическиесловари,словарипословицыипоговорок,крылатыхсловивыражений;учебныеэтимологическиесловари;словарисинонимов,антонимов.

«Культура речи» научится:

- осознаватьважностьсоблюдениянормсовременногорусскоголитературногоязыкадлякультурногочеловека;
- осознаватьсвоюответственностьзаязыковуюкультурукакобщечеловеческуюценность;
- соблюдатьнормыударениявотдельныхграмматическихформахименсуществительных,именприлагательных;глаголов(врамкахизученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетомпрои
- употреблятьсловасучетомстилистическихвариантоворфоэпическойнормы;
- пониматьактивныепроцессывобластипроизношенияиударениясовременногорусскогоязыка;
- правильновыбиратьслово,максимальносоответствующееобозначаемомуимпредметуилиявлениюреальнойдействительности;
- соблюдатьнормыупотребленияисинонимов,антонимов,омонимов,паронимов;
- употреблятьсловавсоответствиисихлексическимзначениемитребованиемлексическойсочетаемости;
- корректноупотреблятьтерминывучебно-научномстилеречи(врамкахизученного);
- опознаватьчастотныепримерытавтологииилеоназма;
- различатьсловасразличнойстилистическойокраской;употреблятьименасуществительные,именаприлагательные,глаголысучетом стилистических норм современногорусского языка;
- анализироватьиразличатьтипичныеречевыеошибки;
- редактироватьтекстсцельюисправленияречевыхошибок;
- выявлятьиисправлятьречевыеошибкивустнойречи;
- объяснять управлениепредлогов *благодаря,согласно,вопреки*; употребление предлогов *о,по,из,с* в составесловосочетания,употреблениепредлога*по*сколичественнымичислительнымивсловосочетанияхсраспределительнымзначением;построениепростыхпредложенийспричастнымиидеепр

ричастнымиоборотами,предложенийс косвеннойречью, сложныхпредложенийразныхвидов;

- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с цельюисправлениясинтаксическихиграмматическихошибок;
- анализироватьиоцениватьсточкизрениянормсовременногорусскоголитературногоязыкачужу юисобственнуюречь;корректироватьречьсучетомеесоответствияосновнымнормамсовременно голитературного языка;
- редактироватьпредложения,избегаянагромождениядниxитехжепадежныхформ,вчастностиро дительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеруобщения;
- использоватьприобщениивэлектроннойсредеэтикетныеформыиустойчивыеформулы,принцип ыэтикетного общения,лежащиевосновенациональногорусского речевого этикета;
- соблюдатьнормырусскогоэтикетногоречевогоповедениявситуацияхделовогообщения;
- использоватьвобщенииэтикетныеречевыетактикииприемы,помогающиепротивостоятьречевойа грессии;
- пониматьактивныепроцессывсовременномрусскомречевомэтикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения словаиособенностейегоупотребления;
- использоватьорфоэпические,втомчислемультимедийные,орфографическиесловаридляопреде лениянормативныхвариантовпроизношенияиправописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора книмсинонимов,антонимов,омонимов,паронимов,атакжевпроцессередактированиятекста;
- использоватьграмматическиесловариисправочникидляуточнениянормыформообразования,сл овоизмененияипостроениясловосочетанияипредложения;опознаваниявариантовграмматическ ойнормы;впроцессе редактированиятекста;
- использоватьорфографическиесловариисправочникипопунктуациидляопределениянормативн огонаписаниясловипостановкизнаковпрепинаниявписьменнойречи;

«Речь. Речевая деятельность. Текст»научится:

- использоватьразличныевидыслушания(детальное,выборочное,ознакомительное,критическоеи нтерактивное)монологическойречи,учебно-научных,художественных,публицистическихтекстовразличныхфункционально-смысловыхтиповречи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных,
- художественных,публицистическихтекстовразличныхфункционально-смысловыхтиповречи;
- владетьправиламиинформационнойбезопасностиприобщениивсоциальныхсетях;
- уместноиспользоватькоммуникативныестратегииитактикиприконтактномобщении:убеждени е,комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация,просьба,принесениеизвинений идр.;
- уместноиспользоватькоммуникативныестратегииитактикипридистантномобщении:сохранени еинициативывдиалоге,уклонениеотинициативы,завершениедиалога идр.;
- владетьумениямиинформационнойпереработкипрослушанногоилипрочитанноготекста;основ нымиспособамиисредствамиполучения,переработкиипреобразованияинформации(аннотация, конспект);использоватьграфики, диаграммы, схемы дляпредставленияинформации;
- анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки; уместно использовать жанрыразговорнойречивситуацияхнеформальногообщения;
- анализироватьструктурные элементыиязыковыеособенностиделовогописьма;создаватьделовыеписьма;
- создаватьтекстыкакрезультатпроектной(исследовательской)деятельности;оформлятьреферат вписьменнойформе ипредставлять еговустнойформе;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектнуюработуодноклассника,доклад;приниматьучастиевучебно-научной дискуссии;

анализироватьисоздаватьтекстыпублицистическихжанров(проблемныйочерк).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов,

понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление).

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в отдельных формах: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и*; родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым окончанием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме;

местоимений, порядковых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст.
Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа).

Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в 6 классе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

— готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

— активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

— неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

— понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

— представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

— готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

— активное участие в школьном самоуправлении;

— готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство);

патриотического воспитания:

— осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

— проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»;

— ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

— уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

— ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

— готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

— активное неприятие асоциальных поступков;

— свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

эстетического воспитания:

— восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

— понимание эмоционального воздействия искусства;

— осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

— осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

— понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

— стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

— умение принимать себя и других не осуждая;

— умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

— установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

— интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

— ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

— повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка;

— овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

— овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

— установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обучающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

— освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

— способность обучающихся к взаимодействию в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

— навык выявления и связывания образов, способность формировать новые знания, способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетенций, планировать своё развитие;

— умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

— способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями.**

Базовые логические действия:

— выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

— устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

— выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

— выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

— выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

— самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

— использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

— формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

— формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

— составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

— проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

— оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

— самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого

наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

— прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

— применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

— выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

— использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

— использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

— находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

— самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

— оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

— эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями.**

Общение:

— воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

— выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

— распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

— знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

— понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

— в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

— сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

— публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного

лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

— самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Совместная деятельность:

— понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать и выполнять действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

— планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

— выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

— оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными действиями.**

Самоорганизация:

— выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

— ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

— самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

— самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

— делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

— владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

— давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

— предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

— объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

— развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

— выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

— осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

— признавать своё и чужое право на ошибку;

— принимать себя и других не осуждая;

— проявлять открытость;

— осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Язык и культура:

— понимать взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);

— иметь представление об истории русского литературного языка; характеризовать роль старославянского языка в становлении современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);

— устанавливать и характеризовать роль заимствованной лексики в современном русском языке; комментировать причины лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур, приводить примеры; характеризовать особенности освоения иноязычной лексики; целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;

— характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рамках изученного);

— понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;

— использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

Культура речи:

— соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

— употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов;

— употреблять имена существительные, имена прилагательные, местоимения, порядковые и количественные числительные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);

— выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;

— анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;

— соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утешения и т. д.;

— использовать толковые, орфоэпические словари, словари синонимов, антонимов, грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

Речь. Речевая деятельность. Текст:

— использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;

— анализировать и создавать тексты описательного типа (определение понятия, пояснение, собственно описание);

— уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о событии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;

— анализировать и создавать учебно-научные тексты (различные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;

— использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;

— создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме.

Содержание учебного предмета

6 класс

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает

и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

в первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения. Это уровень культуроведческой компетенции.

Во втором блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи, культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности. это уровень Здесь на первом месте развитие речевой компетенции учащихся.

Третий блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм. Этот блок подразумевает становление и развитие коммуникативно-деятельностной компетенции школьников.

Язык и культура. 10 часов.

Краткая история русского литературного языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Общие сведения о диалектных названиях предметов быта, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры.

Речь. Текст. 12 часов

Текст как единица языка и речи. Тематическое единство текста (тема, микротема, ключевые слова, позиция автора, идея текста). Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение. Описание внешности человека.

Культура речи. Речь. Текст. 10 часов

Речевой этикет.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Устойчивые формулы речевого этикета в общении.

Функциональные разновидности языка.

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение. Содержание и строение, структура.

Виды устных ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка.

Языковые средства в разных частях устного ответа.

Публицистический стиль (через специфику устного выступления и газетной заметки, очерка).

Повторение. 2 часа.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

— указывает различия между литературным языком и диалектами, понимает роль диалектизмов в отражении национально-культурного своеобразия языка;

— понимает и правильно объясняет значение изученных фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, правильно употребляет их в речи;

— строит устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-добавление, ответ-группировка) с опорой на самостоятельно созданный план и учебный (учебно-научный) текст;

— использует необходимые языковые средства в разных частях устного ответа (в подготовленном по плану ответе, возможны грубые речевые, грамматические, орфоэпические ошибки);
— создаёт текст (с опорой на культурные образцы, на основании прямых цитат как исходных текстов, так и их интерпретаций в объёме до 45 % самостоятельного текста) как результат проекта / учебного исследования (не менее 7 листов А4, Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5);
— представляет результат проекта / учебного исследования в устной (от 2 до 5 минут говорения с частичной опорой на текст) / письменной форме как культурно оформленный текст;
— по задаче учителя использует основные компоненты аргументативного текста в учебном исследовании: тезис, доказательство, объяснение (возможна несамостоятельность отдельных элементов);
— определяет произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилем речи (при первичном чтении по задаче, возможны недочёты);
— знает и соблюдает этикетные формы и формулы обращения и невербальную манеру общения в официальной (возможны недочёты) и неофициальной речевой ситуации (возможны ошибки) — основные формулы;
— владеет различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим) и чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) для повествовательных текстов; детальным, выборочным, ознакомительным слушанием, просмотровым, ознакомительным чтением для описательных текстов — читает с регрессиями;
— умеет дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного по заданным основаниям в повествовательном и описательном текстах.

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)
1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.
3)Применять интерактивные формы учебной работы.
4)инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.
5) Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

№	**Наименование разделов тем программы**	**Количество часов**	**Виды контроля**	**Электронные материалы**
		Всего		
I	Раздел1.Язык и культура	10	Защита проекта «Диалектная лексика в произведениях художественной литературы», защита проекта «Отражение во фразеологии обычаев, истории,быта,культуры народа»	https://prosv.ru/
II	Раздел2.Культура речи.	12	Практическое занятие «Орфоэпические и лексические	https://prosv.ru/

			нормы русского языка». Контрольная работа.	
III	Раздел3.Речь.Речевая деятельность.	10	Контрольная работа.Устное сочинение – рассказ.	https://prosv.ru/
IV	Раздел 4. Повторение	2		https://prosv.ru/
Итого		34		

№ урока	Тема урока.	Дата	Основные результаты обучения	Основные виды деятельности учащихся (на уровне УУД)	Тип урока	Форма контроля
Раздел 1 «Язык и культура» (10 часов)						
1	Русский язык – национальный язык русского народа		Приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения; участвовать в коллективном обсуждении проблем	Урок актуализации знаний	фронтальная
2	Краткая история русской письменности		Понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного).	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок получения нового знания	комбинированная
3	Национально-культурное своеобразие диалектизмов		Распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного).	**Регулятивные:** умение составлять алгоритм выполнения задания; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов.	Урок получения нового знания	комбинированная

				Коммуникативные: умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения		
4	Проект № 1. «Диалектная лексика в произведениях художественной литературы»		Распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного)	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме. **Коммуникативные:** умение создавать устное высказывание, соответствующее поставленной задаче	Уроки общеметодологической направленности	групповая
5	Неологизмы: группы по сфере употребления и стилистической окраске		Актуализировать полученную информацию о неологизмах в речевом процессе; уметь пользоваться словарём неологизмов	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	Урок получения нового знания	индивидуальная
6	Этимология некоторых неологизмов (по выбору учителя)		Распознавать неологизмы; уметь пользоваться словарём неологизмов	**Регулятивные**: умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыков разрешения проблем. **Коммуникативные:** учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты, участвовать в обсуждении	Урок получения нового знания	групповая
7	Национально-культурная специфика русской фразеологии.		Понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их; уметь пользоваться фразеологическим словарём.	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** получение навыков познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыков разрешения проблем; владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; умение читать и интерпретировать схему. **Коммуникативные:** умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения.	Урок получения нового знания	групповая
8	Проект №2. «Отражение во фразеологии обычаев, истории, быта, культуры народа»		Приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** получение навыков построения	Уроки общеметодологической направленно	групповая

			рамках изученного); уметь пользоваться фразеологическим словарём.	речевого высказывания. **Коммуникативные:** умение создавать устное высказывание на заданную тему	сти	
9	Лексические заимствования из славянских и неславянских языков, из языков народов России		Характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах); целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные**: использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	Урок получения нового знания	комбинированная
10	Контрольная работа № 1 по теме «Язык и культура»		Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	Урок развивающего контроля	контрольный урок КИМ
Раздел 2 «Культура речи» (12 часов)						
11	Основные орфоэпические нормы русского языка. Вариативность нормы.		Соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов. **Коммуникативные:** умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	Урок получения нового знания	взаимоконтроль
12	Основные лексические нормы русского языка.		Употреблять слова в соответствии с их	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:**	Урок получения	взаимоконтроль

	Стилистические варианты слов.		лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного)	владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные**: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи.	нового знания	
13	Синонимы, антонимы и точность речь. Смысловые и стилистические особенности употребления		Определять стилистическую функцию синонимов и антонимов; находить контекстные синонимы; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи; умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения	Урок получения нового знания	комбинированная
14	Омонимы и точность речь. Смысловые и стилистические особенности.		Научить определять стилистическую функцию лексических омонимов; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи.	Урок получения нового знания	групповая
15	Типичные ошибки употребления синонимов, антонимов, омонимов		Выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи; использовать словари синонимов, антонимов, омонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, а также в процессе редактирования текста	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи.	Урок получения нового знания	групповая
16	Р.Р. № 1. Практическое занятие «Орфоэпические и лексические нормы русского языка»		Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения	Урок развития речи	индувидуальная

			правописания	задания. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи		
17	Основные грамматические нормы русского языка. Категория рода		Редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок получения нового знания	комбинированная
18	Основные грамматические нормы русского языка. Категория склонения		Использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения.	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок получения нового знания	взаимоконтроль
19	Национальные особенности речевого этикета		Соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения; умение корректного решения возникшей проблемы. **Познавательные:** умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников. **Коммуникативные:** умение полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями общения; уважительное отношение к позиции других участников совместной деятельности; умение эффективно разрешать конфликты	Урок получения нового знания	групповая
20	Р.Р. №2. Построение диалогов по нормам речевого этикета.		Использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета ; анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь.	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** получение навыков построения речевого высказывания. **Коммуникативные:** умение создавать диалог по нормам речевого диалога	Урок развития речи	групповая

21	Нормы употребления имен прилагательных. Варианты грамматический нормы.		Редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок; корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок получения нового знания	комбинированная
22	Контрольная работа №2 по теме «Орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка»		Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи.	Урок развивающего контроля	контрольный урок КИМ
Раздел 3 «Речь. Речевая деятельность. Текст» (10 часов)						
23	Речь: функции, приемы построения, виды речевой деятельности		Владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные**: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок получения нового знания	групповая
24	Эффективные приемы чтения: предтекстовый, текстовый, послетекстовый этапы работы		Овладеть приёмами осмысленного чтения; приёмами анализа текста	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок получения нового знания	групповая
25	Текст устный и письменный. Тематическое единство текста. Типы текста.		Уметь выделять признаки текста, определять композицию, основную мысль, ключевые слова, микротемы.	**Регулятивные:** умение выбирать действия для выполнения задания; составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме.	Урок получения нового знания	самоконтроль

				Коммуникативные: умение создавать письменный текст с использованием разных типов текста (речи).		
26	Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение		Уметь выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации или явлению	**Регулятивные:** умение выбирать действия для выполнения задания; составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** составление плана последовательности действий; **Коммуникативные:** умение создавать письменный текст-описание	Урок получения нового знания	взаимоконтроль
27	Р.Р. № 3. Построение монологического высказывания на заданную тему		Уметь строить монологическое высказывание на заданную тему	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** получение навыков построения речевого высказывания. **Коммуникативные:** умение создавать монологическое высказывание на заданную тему	Урок развития речи	групповая
28	Контрольная работа № 3 по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст»		Проектировать маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи.	Урок развивающего контроля	контрольный урок КИМ
29	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Р.Р. № 4. Устное сочинение-рассказ о событии, рассказ о «бывальщине»		Уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения Уметь выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности; умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** получение навыков построения речевого высказывания. **Коммуникативные:** умение создавать устный текст на заданную тему	Урок развития речи	комбинированная
30	Устное сообщение в публицистическом стиле. Отличительные черты.		Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации или явлению; употребление изобразительно-выразительных средств в публицистическом стиле	**Регулятивные:** умение самостоятельно формулировать цель деятельности, составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** умение читать и интерпретировать схему. **Коммуникативные:** умение создавать монологическое устное высказывание с учётом поставленной задачи; ясно, последовательно и точно излагать свою точку зрения; участвовать в коллективном обсуждении проблем	Урок развития речи	групповая
31	Учебно-научный стиль. Основные средства и правила устного сообщения.		Умение выбирать слова, наиболее соответствующие описываемой ситуации или явлению; употреблять	**Регулятивные:** умение выбирать действия для выполнения задания; составление алгоритма выполнения задания. **Познавательные:** использование приёмов отбора и	Урок получения нового знания	индивидуальная

	Составление плана выступления.		термины в научном стиле речи; строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов	систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания; составление плана последовательности действий; умение читать и интерпретировать схему. **Коммуникативные:** умение создавать письменный текст с использованием разных типов текста (речи); умение создавать научное сообщение в устной форме		
32	Р.Р. № 5. Подготовка устного сообщения в любой форме: словарная статья, научное сообщение, презентация.		Создавать тексты в жанре ответов разных видов	**Регулятивные:** умение выбирать действия и необходимые ресурсы для выполнения задания. **Познавательные:** составление плана последовательности действий; владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов; использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме; преобразование полученной информации для выполнения задания. **Коммуникативные:** умение создавать письменный текст	Урок развития речи	комбинированная
Раздел 4 «Повторение изученного» (2 часа)						
33	Повторение по теме «Язык и культура»		Соблюдение основных норм современного русского литературного языка	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме. **Коммуникативные:** восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок общеметологической направленности	групповая
34	Повторение по теме «Культура речи» «Речь. Речевая деятельность. Текст»		Соблюдение основных норм современного русского литературного языка	**Регулятивные:** умение контролировать процесс выполнения задания; корректировать работу по ходу её выполнения. **Познавательные:** использование приёмов отбора и систематизации материала по заданной теме. **Коммуникативные**: восприятие текста с учётом поставленной учебной задачи	Урок общеметологической направленности	групповая

Содержание учебного предмета

7 класс

<u>Третий год обучения</u> (34ч)

Раздел1.Языкикультура(10 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы,влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники,влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметыи явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенныхими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современномрусском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексикимежду активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (*губернатор,диакон,ваучер, агитационный пункт,большевик,колхози т.п.*).

Лексическиезаимствованияпоследнихдесятилетий.Употреблениеиноязычныхсловкакпроблемакультуры

речи

· **Раздел2.Культураречи(10ч)**

Основныеорфоэпическиенормысовременногорусскоголитературногоязыка.Нормыударениявполных причастиях,краткихформахстрадательныхпричастийпрошедшеговремени,деепричастиях,наречиях.Нормыпостановки ударениявсловоформахс непроизводными предлогами(*н**а**дом,н**а**гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.Смысловыеразличия,характерлексическойсочетаемости,способыуправления,функционально-стилеваяокраскаиупотреблениепаронимоввречи.Типичныеречевыеошибки,связанныесупотреблением паронимоввречи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.Типичныеошибкиграмматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числеспособы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить,утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.Нормыупотреблениявречиоднокоренныхсловтипа*висящий –висячий,горящий–горячий.*

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий,наречий.Отражениевариантовграмматическойнормывсловаряхисправочниках.Литературныйиразговорныйварианты грамматической норм (*махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать,удостаивать,облагораживать*).

Речевойэтикет

Русскаяэтикетнаяречеваяманераобщения:умереннаягромкостьречи,среднийтемпречи,сдержаннаяартикуляция,эмоциональностьречи,ровнаяинтонация.Запрет наупотреблениегрубыхслов,выражений,фраз.Исключениекатегоричностивразговоре.Невербальный(несловесный)этикетобщения.Этикетиспользованияизобразительн ыхжестов. Замещающие исопровождающиежесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч) Язык и речь .Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение,комплимент,уговаривание,похвала,самопрезентацияидр.,сохранениеинициативывдиалоге,уклонениеотинициативы,завершениедиалога идр.

Текстककеединицаязыкаиречи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основныетипы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативноготипа:рассуждение,доказательство, объяснение.

Функциональныеразновидностиязыка

Разговорнаяречь.Беседа.Спор,видыспоров.Правилаповедениявспоре,какуправлятьсобойисобеседником. Корректныеинекорректныеприёмыведенияспора.

Публицистическийстиль.Путевыезаписки.Текстрекламногообъявления,егоязыковыеиструктурныеособенности.

Языкхудожественнойлитературы.Фактуальнаяиподтекстнаяинформациявтекстаххудожественногостиляречи.Сильныепозициивхудожественныхтекстах. Притча.

Резерв учебного времени –4ч.(отводится на практическую деятельность)

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)

1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.
3)Применять интерактивные формы учебной работы.
4)инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.
5) Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

№	Наименование разделов тем программы	Количество часов	Виды контроля	Электронные материалы
		Всего		https://prosv.ru/

I	Раздел1.Язык и культура	10	Комплексный анализ текста «Скрипучие половицы»	https://prosv.ru/
II	Раздел2.Культура речи.	10	Тестовое задание	https://prosv.ru/
III	Раздел3.Речь.Речевая деятельность.Текст.Строение слова	14	Тестовая работа с письменным заданием по тексту «Тарас Бульба»	https://prosv.ru/
Итого		34		

Приложение1.Календарно-тематическоепланирование

№	Элементсодержания	Кол-во	УУ Д	Дата План/факт
	Раздел1.Языкикультура	10		
1	Русскийязыккакразвивающееесяявление.Связьисторическогоразвитияязыкаисториейобщества.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятся к познавательнойдеятельности	

2	Факторы,влияющиенаразвитиеязыка:социально-политическиесобытияиизменения вобществе, развитиенаукиитехники,влияниедругихязыков.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебную проблему совместно с учителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительноотносятсякпознавательной	

			деятельности	
3	Устаревшиесловакакживыесвидетелиистории.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеевтексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизренияважности образования,положительноотносятсякпознавательной деятельности	
4	Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох,вышедшиеизупотребленияпопричинеуходаизобщественнойжизниобозначенныхимипредметовиявлений,втомчисленационально-бытовыхреалий.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеевтексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизренияважности образования,положительно относятся к познавательнойдеятельности	

5	Архаизмыкакслова,имеющиевсовременномрусскомязыкесинонимы.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информация нужна для решения, читают ислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,	

			выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятсякпознавательной деятельности	
6	Группылексическихединицпостепениустарелости.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятся к познавательнойдеятельности	

7	Перераспределениепластовлексикимеждуактивнымипассивнымзапасомслов.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительноотносятсякпознавательной деятельности	

8	Актуализацияустаревшейлексикивновомречевойконтексте	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информация нужна для решения, читают ислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительноотносятсякпознавательной деятельности	
9	Лексическиезаимствованияпоследнихдесятилетий.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятсякпознавательнойдеятельности	

10	Употреблениеиноязычныхсловкакпроблемакультурыречи.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбираютипланируютдействияв соответствиис поставленнойзадачей	

			К: умеют ставить вопросы, отвечать нанихиобращаютсязапомощьюкучебнойлитературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятсякпознавательнойдеятельности	
	Раздел2.Культураречи	10		
11	**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастийпрошедшеговремени,деепричастиях,наречиях.Нормыпостановки ударениявсловоформахс непроизводнымипредлогами(*н**а**дом, н**а** гору*)	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	
12	**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастийпрошедшеговремени,деепричастиях,наречиях.Нормыпостановки ударениявсловоформахс непроизводнымипредлогами(*н**а**дом, н**а** гору*)	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнани	

			хиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	
13	**Основныелексическиенормысовременногорусскоголитературногоязыка.**Паронимыиточностьречи.Смысловыеразличия,характерлексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаюти	

	употреблениепаронимоввречи.употреблениемпаронимовв речи. Типичны речевые ошибки, связанны с е е		слушают,извлекаянужнуюинформациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебную проблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнаних иобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	
14	**Основные лексические нормы современного русского литературногоязыка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексическойсочетаемости,способыуправления,функционально-стилеваяокраскаиупотреблениепаронимоввречи.Типичныеречевыеошибки, связанныесупотреблением паронимоввречи.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебную проблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	

15	**Основныеграмматическиенормысовременногорусскоголитературногоязыка.**Типичныеошибкиграмматическиеошибкивречи.Глаголы1лицаединственногочисланастоящегоибудущеговремени(втомчислеспособывыражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться,победить,убедить,учредить,утвердить*),формыглаголовсовершенногоинесовершенноговида,формыглаголоввповелительномнаклонении.Нормыупотреблениявречиоднокоренныхсловтипа*висящий–висячий,горящий–горячий*.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрениянважностиобразования, положительно	

			относятсякпознавательнойдеятельности	
16	**Основныеграмматическиенормысовременногорусскоголитературногоязыка.**Типичныеошибкиграмматическиеошибкивречи.Глаголы1лицаединственногочисланастоящегоибудущеговремени(втомчислеспособывыражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться,победить,убедить,учредить,утвердить*),формыглаголовсовершенногоинесовершенноговида,формыглаголоввповелительномнаклонении.Нормыупотреблениявречиоднокоренныхсловтипа*висящий–висячий,горящий–горячий*.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятсякпознавательнойдеятельности	
17	Основныеграмматическиенормысовременногорусскоголитературногоязыка	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятсякпознавательной деятельности	

18	Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формыпричастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы всловарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматическойнорм(*махаешь–машешь;обусловливать,сосредоточивать,уполномочивать,оспаривать,удостаивать,облагораживать*).	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбирают	

			ипланируютдействиявсоответствии споставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнани хиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятсякпознавательной деятельности	
19	**Речевойэтикет** Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, среднийтемп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.Запретнаупотреблениегрубыхслов,выражений,фраз.Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикетиспользованияизобразительныхжестов.Замещающиеисопровождаю щиежесты.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадач у,самостоятельнопредполагают,к акая информациянужнадлярешения,читают ислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебну юпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоотве тствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнани хиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизр ения важности образования, положительноотносятсякпознавательной деятельности	

20	**Речевойэтикет** Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, среднийтемп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.Запретнаупотреблениегрубыхслов,выражений,фраз.Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикетиспользованияизобразительныхжестов.Замещающиеисопровождающиежесты.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятсякпознавательной деятельности	

	Раздел3.Речь.Речеваядеятельность.Текст	**13**		
21	**Языкиречь.Видыречевойдеятельности** Традициирусскогоречевогообщения.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительноотносятсякпознавательнойдеятельности	
22	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент,уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге,уклонениеотинициативы,завершениедиалогаидр.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительноотносятсякпознавательной деятельности	

23	Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент,уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге,уклонениеотинициативы,завершениедиалогаидр.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблемусовместносучителем,выбирают	

			ипланируютдействиявсоответствии споставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнани хиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятсякпознавательной деятельности	
24	Функциональныеразновидностиязыка.Разговорная речь.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадач у,самостоятельнопредполагают,к акая информациянужнадлярешения,читают ислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебну юпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоотве тствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнани хиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительно относятсякпознавательнойдеятельности	

25	Функциональныеразновидностиязыка.Разговорнаяречь.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительноотносятсякпознавательной деятельности	

26	Спор,видыспоров.Правилаповедениявспоре,какуправлятьсобеседником.Корректныеинекорректныеприёмыведенияспора.	собой	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрения важности образования,положительноотносятсякпознавательнойдеятельности	
27	Спор,видыспоров.Правилаповедениявспоре,какуправлятьсобеседником.Корректныеинекорректныеприёмыведенияспора.	собой	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информация нужна для решения, читают ислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать на нихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточки зрения важности образования, положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	

28	Публицистическийстиль.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей	

			К:умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	
29	Публицистическийстиль.Путевыезаписки.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебную проблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрениявважностиобразования,положительноотносятсякпознавательнойдеятельности	
30	Текстрекламногообъявления,егоязыковыеиструктурныеособенности.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебную проблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной	

			литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточкизрения важности образования, положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	
31	Языкхудожественнойлитературы.Фактуальнаяиподтекстнаяинформациявтекстаххудожественногостиляречи.Сильныепозициивхудожественныхтекстах.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают,извлекаянужнуюинформацию	

			самостоятельнонаходятеевтексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрениявважностиобразования,положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	
32	Языкхудожественнойлитературы.Фактуальнаяиподтекстнаяинформациявтекстахудожественногостиляречи.Сильныепозициивхудожественныхтекстах.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятеев тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л: Оценивают ситуацию на уроке с точкизрениявважностиобразования,положительноотносятся кпознавательнойдеятельности	

33	Притча.	1	**П:**осознаютпознавательнуюзадачу,самостоятельнопредполагают,какая информациянужнадлярешения,читаютислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебнуюпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоответствиис поставленнойзадачей **К:**умеютставитьвопросы,отвечатьнанихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнаурокесточки	

			зрения важности образования,положительно относятсякпознавательнойдеятельности	
34	Итоговаяконтрольнаяработа	1	Выбиратьисоблюдатьинтонацию, соответствующуюпунктуационн омуоформлениютекста.,темпчтен ияи правильностьречи.Строитьмонологичес коевысказывание, самостоятельнопредполагают,какая информация нужна для решения, читают ислушают, извлекая нужную информациюсамостоятельнонаходятее в тексте. **Р:**.обнаруживаютиформулируютучебну юпроблему совместно с учителем, выбираютипланируютдействиявсоотве тствиис поставленнойзадачей **К:** умеют ставить вопросы, отвечать на нихиобращаютсязапомощьюк учебной литературе. Л:Оцениваютситуациюнауроке сточкизренияважностиобразования, положительно относятсякпознавательнойдеятельности	
	Итого	**34**		

Приложение2.Оценочныематериалы

Входнаяработа
Источник:URL:[https://multiurok.ru/files/kontrol-no-izmieritiel-nyie-matierialy-po-uchieb-2.html]

(1) Иногданочью,просыпаясь,Чайковскийслышал,как,потрескивая,провоеттоодна,тодругаяполовица,какбывспомнивегодневнуюмузыкуивыхвативизнеел юбимуюноту.

(2) Ещеэтонапоминалооркестрпередувертюрой,когдаоркестрантынастраиваютинструменты.

(3) Тотут,тотам–тоначердаке,товманькомзале,товзастекленнойприхожей–кто-тотрогалструну.

(4) Чайковскийсквозьсонулавливалмелодию,но,проснувшись утром,забывалее.

(5) Оннапрягалпамятьивздыхал:какжаль,чтоночноетреньканьедеревянногодоманельзясейчаспроиграть!

(6) Прислушиваяськночнымзвукам,ончастодумал,чтовотпроходитжизнь,авсенаписанное–тольконебогатаяданьсвоемународу,друзьям,любимомупоэтуАлександруСергеевичуПушкину.

---

(7) Ноещениразуемунеудалосьпередатьтотлегкийвосторг,чтовозникаетотзрелищарадуги,отауканьякрестьянскихдевушеквчаще,отсамыхпростыхявленийокружающейжизни.

(8) Нет,очевидно,этоемунедано.

(9) Онникогданеждалвдохновения.

(10) Онработал,работал,какподенщик,как вол,ивдохновениерождалосьвработе.

(11) Пожалуй,большевсегоемупомогалилеса,леснойдом, гдеонгостилэтимлетом, просеки, заросли,заброшенныедороги–в ихколеях, налитыхдождем, отражалсявсумеркахсерпмесяца,– этотвоздухивсегданемного печальные русские закаты.

(12) Оннепроменяетэтитуманныезорининакакие великолепныепозлащенныезакатыИталии.

(13) Онбезостаткаотдалсвоесердцероссии–еелесамидеревушкам,околицам,тропинкамипесням.

(14) Носкаждымднемеговсебольшемучаетневозможностьвыразитьвсюпоэзиюсвоейстраны.

(15) Ондолжендобитьсяэтого.

(16) Нужнотольконещадитьсебя.

К.Г.Паустовский.Скрипучиеполовиц

ы<u>Задания к тексту 1</u>

1. Какаяизследующихформулировокнаиболееполновыражает основнуюмысльтекста?

А)Чайковский – один из величайших русских композиторов.Б)Чайковский никогдане ждалвдохновения.

В)Тольковупорнойработе рождаетсявдохновение.

Г)Чайковскиймечталвоплотитьвмузыкекрасотуибогатстворосcии.

2. Ккакомустилюречиотноситсятекст?

А) публицистическому

Б) разговорному

В)научному

Г)художественному

3. Какоеизперечисленныхязыковыхсредствнеиспользуетсявэтомтексте?

А)вводныеслова

Б)риторическийвопро

сВ) сравнение

Г)эпитет

4. Вкакомзначенииупотребленослово«музыка»впредложении1?

ЗначенияприводятсяпоТолковомусловарюС.И.Ожегова.

А)Искусство,вкоторомпереживания,чувстваиидеивыражаютсяритмическиииинтонационноорганизованнымизвуками,атакжесамипроизведенияэтогоискусства. *Классическаямузыка.*

Б)Мелодиякакого-нибудьзвучания.*Музыкаголоса.*

В)Какое-нибудьдело,занятие,течениекаких-нибудьдел,занятий.*Испортилнамвсюмузыку.*

5. Какуюцельстремилсядостигнутькомпозитор?

А)проиграть«ночноетреньканьедеревянногодома»

Б)передатьвосторг,возникающийот«простыхявленийокружающейжизни

»В) выразитьс помощьюмузыки«всюпоэзиюсвоейстраны»

6. Какоеизперечисленныхсредствввыразительностииспользуетсявпредложении12?

А)

сравнениеБ

) метафора

В)

олицетворениеГ

) эпитеты

7. Спомощьюкакихязыковыхсредствсвязаны9и10предложения?

А) указательное

местоимениеБ)

лексическийповтор

В)

синонимГ

)частица

8. Впредложении2использованы:

А)архаизмы

Б)

диалектизмы

В) термины

Г)историзмы

9. Впредложении1используютсятропы:

А)

аллегорияБ

) литота

В)

олицетворениеГ

) синекдоха

Полугодовая работаИсточник:URL:[https://multiurok.ru/files/kontrol-no-izmieritiel-nyie-matierialy-po-uchieb-2.html]

1. **Отметьтесловосударениемнапервомслоге.**

А)ДО-ГО-ВОР В)И-СКРА

Б)ГНА-ЛА Г)ШО-ФЕР

2. **Отметьтесловосочетаниясошибкойвопределениирода существительного.**

А)чёрныйрояль В)яблочноеповидло

Б)покрытьтолью Г)огромныймозоль

3. **Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. от существительныхмн.числа.**

А)килограммпомидоров В)несколькобашкиров

Б)таборцыган Г)героибасней

4. **Отметьтенеправильноесочетаниеслов.**

А)принятьмеры В)принятьрешение

Б)предпринятьмеры Г)предпринятьшаги

5. **Отметьтепредложениясошибкамивупотреблениипричастныхидеепричастныхоборотов.**

А)Пользуяськалькулятором,расчётпроизводитсябыстроилегко.Б)Проснувшисьот холода,яувидел,чтоужесемьчасов.

В)Вкомнатебылкамин,вкотором ужедавнонеразжигалиогоньислужившийжильцам полкой.

Г)ЗатемСергеевназначаетсяначальникомавтобазы,работаявэтойдолжностипоторагода.

6. **Отметьтепредложениясречевымиошибками.**

А)Писательподробнооописываетожизни.Б)Этаистинаочевидна длявсех.

В)Мыслимолиравнодушиеродителейзасудьбусвоихдетей?

Г)Втурнирепринималиучастиепредставителимногихстран:Австрия,Венгрия,Россия,Италия, Францияидр.

Д)Вседесятьпобедителейконкурсабылинагражденыспециальнымипризами.

7. **Отметьтепредложениясречевымиошибками.**

А)Ясогласилсянаэтоскрипясердцем.

Б)Уровеньобслуживаниянаселениябудетподнятнаболеевысокийуровень

.В)Недостатком сочиненияявляетсянеполноераскрытиетемы.

Г)Язнаюроднойгородкаксвоипятьпальцев.

8. Отметьтепредложениясречевымиошибками.

А)Наконецегодавнеестремлениестатьлётчикомосуществилос

ьБ)Популярностьэтойпевицырастётс каждым днём.

В)Намнужновзаимнопомогатьдругдругу,взаимноподдерживатьдругдруга

.Г)Всемхорошоизвестныранниеромантичныепроизведения Горького.

9. Отметьтепредложениясречевымиошибками.

А) Незнакомая женщина сказала, что знает о готовящемся спектакле и хотела бывстретитьсясисполнительницейглавнойроли.

Б)Лестянетсявдольрекииоченьживописный.

В)Определяятворческуюзадачу,молодойпоэтвосклицает,что«хочувоспетьсвоб одумиру!..».

Г)Главнымобъектомискусствавсегдаостаётсячеловек,егодуховныймир.

10. Ударениеправильнопоставленовслове:

А) наглядными

средств***а***миБ)

провестидос***у***г

В)тымнепозв***о***нишь

Г)физкультурныйдисп***а***нсер

11. Нормысочетаемостисловненарушенывсловосочетании:

А) основать

выводыБ)разъяснят

ьошибки

В) беспокоиться за родителейГ) оплатитьза проезд

12. Лексическоезначениесловауказаноневерновпримере:

А)Брифинг–краткаявстречаофициальныхлицспредставителямипечати.Б)Абитуриент–человек,окончившийшколу.

В)Адаптация – приспособление к условиям.Г)Апелляция–удаление волос.

13. Словоупотребленовнесвойственномемузначениивпредложении:

А)Ониспытывалностальгиюподетям,оставшимсясотцом.

Б)Отдушипоздравляемпервого российскогокутюрье.

В)Бестселлеромновогосезонасталановаястиральнаямашина«Днепр»Г)Надо ввестимораторийна военныеконфликты.

14. Речевыеошибкидопущенывпредложении:

А) Мне посчастливилось встретиться с этим человеком.Б)Былапроведенабеседастрехстамистудентами.

В)БольшинствостихотворенийЦветаевойпронизанылирикой.Г)Этадевушкабылаполнойневежейввопросахискусства.

15. Речевыеошибкидопущенывпредложении:

А)Работаведетсявсоответствииинаосновеутвержденногографика.

Б)Тяжкие лишениявынеслинасвоихплечахрусские людивовремяВеликойОтечественнойвойны.В)Выпукловыведенвромане образсередняка Майданникова.

Г)Всвоем сочинениияхотеларассказатьовеликихлюдяхичемуучат ихподвиги.

*16.**Впредложениидопущенаследующаяошибка:***

Наиболеединамическивыделеннымивофразеявляютсяслова,принимающиенасебясинтагматическоеударение,оникакправилоявляютсясмысловымцентромвыск азывания,коммуникативным ядром.

А)орфографическ

аяБ)

пунктуационнаяВ)

речевая

Г)ошибокнет

17. Впредложениидопущенаследующаяошибка:

СтарыйграфБолконский–
обладательколоссальногосостояния,имелбольшоевлияниепридворе,ноостaвилслужбуиудалилсявсвоезагородноеимение,таккакнебылсогласенс проводимойвто времявнешнейивнутреннейполитикой.

А)орфографическ

аяБ)

пунктуационнаяВ)

речевая

Г)ошибокнет

18. Определите,ккакомустилюпринадлежитприведенныйнижетекст:

А)разговорному;Б)художественному;В)официально-деловому;Г)научному:

Брак заключается в государственных органах записи актов гражданского состояния. Регистрация брака устанавливается как в интересах государственных иобщественных,такисцельюохраныличныхиимущественныхправиинтересовсупруговидетей.Праваиобязанностисупруговпорождаетлишьбрак,заключенн ыйвгосударственныхорганах записиактовгражданскогосостояния.

19. Укажите,какназываетсястилистическаяфигура,основаннаянапропускенекоторыхчленовпредложения:

А)

антитезаБ)

градацияВ

)инверсия

Г) оксюморон

20. Укажитеномерааббревиатур,которыеотносятсякженскомуроду:

А)

ООНБ)

ГЭКВ)

СНГГ)

МВД

21. Укажитеномераслов,вкоторыхпроизноситсясочетание[шн]:

А)

скворечникБ

)

молочныйВ)

яичница

Г)Никитична

Итоговаяконтрольнаяработа

Источник:URL:[https://infourok.ru/kontrolnoizmeritelnie-materiali-dlya-klassa-po-rodnomu-russkiy-yaziku-3264445.html]

1. Чтотакоелексическоезначениеслов
а?
А)Этоегоэмоциональнаяокраска;
Б)Этоегостилистическаяпринадлежност
ь;В)Этоегосмысловоезначение.

2. Чтотакоесмыслслова?

А)Этоеголексическоезначение.
Б)Этоеголексическоезначение,стилистическаяпринадлежностьиэмоционально-
экспрессивнаяокраска.В)Это егоэмоциональнаяокраска.

3. Какназываютсяслова,употребляющиесяивразговорном,ивкнижномязыкахиненесущиедополнительнойокраски,зависящейотсферыупотребленияилиотэм
оции?
А) Стилистически
нейтральными.Б)Стилистически
окрашенными.В)Эмоционально
-экспрессивными.

4. Какназываютсяслова,вкоторыхяркопроявляетсяположительныеилиотрицательныеэмоц
ии?А)Просторечными.
Б)Стилистическиокрашенными.
В)Эмоционально-
экспрессивными.

5. Какназываютсяслова,которыепринадлежаткоднойизразновидностейилиодномуизстилейязык
а?А)Стилистическинейтральными.
Б)Стилистическиокрашенными.
В)Эмоционально-
экспрессивными.

6. Какимисредствамиможнопридатьречиопределённуюстилистическуюокра
ску?А)Средствамилексики,фразеологиииграмматики.
Б)Посредствомиспользованиясинонимов.
В)Посредствомиспользованиястилистическинейтральнойлексики.

7. Стильвхудожественнойлитературе –это:
А)историческисложившаясяразновидностьупотребленияязыка.
Б)единствовсехэлементовхудожественнойформыпроизведения,выраженнойсредствамиязы
ка.В)своеобразие творческойманеры писателя.

8. Стилизация–это:
А)использованиечертчужогостилясцельюподражания.
Б)воспроизведениечертчужогостилясхудожественнойцелью,образчужогостил
я.В)искажение чертчужого стиляс цельюосмеяния.

9. Пародия–это:
А)воспроизведениечертчужогостилясцельюизображенияпредметаивыраженияотношениякнем
у.Б)воспроизведение чертчужогостиляс целью осмеяния.
В)формасловесноговыражения,содержащаянасмешку.

10. Найдитетретьеголишнеговследующихгруппахслов:
А)Душистый,ароматный,благовонн
ый.
Б)Лопать,есть,кушать.
В)Животное,зверь,зверюшка
.
Г)Гоготать,смеяться,хохотат
ь.
Д)Испугаться,сдрейфить,струсит
ь.
Ж)Недостаток,дефицит,нехватка
.

11. Письменнаяработа.

Задание:
Сравните два отрывка из повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба». Как меняется речь Тараса в зависимости от того, с кем он говорит и о чём говорит? Укажите слова ивыражения, которые вам кажутся характерными для первого и второго вида высказывания (бытовой речи и торжественной, приподнятой речи). Какова стилистическаяокраскаприведённыхнижеотрывков?Какиелексическиеиграмматическиесредстваязыкапомогаютпридатьвысказываниюэтуокраску?

1) –Аповоротись-касын!Экойтысмешнойкакой!Чтоэтонавасзапоповскиеподрясники?Иэдаквсеходятвакадемии?

2) – Нет уз святее товарищества! Отец любит своё дитя, мать любит своё дитя, дитя любит отца и мать. Но это не то, братцы: любит и зверь своё дитя!Но породниться родством по душе, а не по крови может один только человек. Бывали и в других землях товарищи, но таких, как в Русской земле, не было такихтоварищей.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»8 КЛАСС

Программасоставлена наосноветребованийкпредметнымрезультатамосвоенияосновной образовательнойпрограммы,представленнойвфедеральномгосударственномобразовательномстандартеосновного общегообразования.

Объемреализацииданнойрабочейпрограммы(34часа)рассчитанна1год

ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РОДНОЙЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Личностныерезультаты:

- представлениеорусскомязыкекакдуховной,нравственнойикультурнойценностинарода;осознаниенационального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскомуязыку,ачерезнего–кроднойкультуре;ответственное отношениексохранениюиразвитиюродногоязыка;
- осознаниеролирусскогородногоязыкавжизниобществаигосударства,всовременноммире,осознаниеролирусскогородногоязыкавжизничеловека,осознаниеязыкакакразвивающегосяявления,взаимосвязиисторическогоразвитияязыкасисториейобщества,осознаниенационального своеобразия,богатства,выразительностирусскогородногоязыка;
- представлениеоречевомидеале;стремлениекречевомусамосовершенствованию;способность анализироватьиоцениватьнормативный,этическийикоммуникативныйаспектыречевоговысказывания;
- увеличениепродуктивного,рецептивногоипотенциальногословаря;расширениекругаиспользуемыхязыковых иречевыхсредствродногоязыка.

Метапредметныерезультаты:

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владениерусскимлитературнымязыкомвразныхсферахиситуацияхегоиспользования;обогащениеслов арногозапасаи грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию ивзаимопониманию,потребностикречевомусамосовершенствованию;
- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления еерезультатоввразличныхформах:приемамиотбораисистематизацииматериалана определеннуютему;умениямиопределятьцелипредстоящейработы(втомчислевсовместнойдеятельности),проводить самостоятельныйпоискинформации,анализироватьиотбиратьее;способностьюпредъявлятьрезультаты деятельности(самостоятельной,групповой)ввидерефератов,проектов;оцениватьдостигнутыерезультаты иадекватно формулировать ихвустнойиписьменнойформе;
- овладениесоциальныминормамиречевогоповедениявразличныхситуацияхнеформального межличностногоимежкультурногообщения,атакжевпроцессеиндивидуальной,групповойдеятельности;
- развитиепроектногоиисследовательскогомышления,приобретениепрактическогоопыта исследовательскойработыпорусскомуязыку,воспитаниесамостоятельностивприобретениизнаний.

Предметныерезультаты:

- умениеопознавать,анализировать,классифицироватьязыковыефакты,оцениватьихсточкизрениянормативности,соответствияситуацииисфереобщения;умениеработатьстекстом,осуществлять информационныйпоиск,извлекатьипреобразовыватьнеобходимуюинформацию;
- понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильноеупотреблениеихвречи;пониманиеособенностейупотребленияслов суффиксамисубъективнойоценкивпроизведенияхустногонародногоотворчества ипроизведенияхудожественнойлитературыразных историческихэпох;
- понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением;осознаниенационального своеобразияобщеязыковыхихудожественныхметафор,народныхи поэтических слов-символов,обладающихтрадиционнойметафорическойобразностью.
- понимание и истолкование значения крылатых выражений; знание источников крылатых выражений,фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, пословиц и поговорок комментированиеисториипроисхождениятакихвыражений,уместноеупотреблениеихвсовременныхсит

уацияхречевогообщения;

- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как частинародной культуры;пониманиенационально-культурного своеобразиядиалектизмов;

- овладениеосновныминормамирусскоголитературногоязыка(орфоэпическими,лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковыхнормвречевойпрактикеприсозданииустныхиписьменныхвысказываний;стремлениекречевом усамосовершенствованию,овладениеосновнымистилистическимиресурсамилексикиифразеологииязыка;

- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правилречевого этикета;

- использованиеразличныхсловарей,втомчислемультимедийных;

- обогащение активногоипотенциальногословарногозапаса, расширениеобъёма используемыхв речи

грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации истилюобщения;

Врезультатеизученияродногоязыкаученикнаучится:

- иметь основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы:орфоэпические,грамматические,синтаксические,лексическиеилексико-фразеологические,стилистические),средстваязыкаиуметьимипользоваться;
- коммуникативныекачестваречиитенденцииразвитияязыка;
- правильнооцениватьязыковыефактыиотбиратьязыковыесредствавзависимостиотсодержания,сферы иусловийобщения;
- пониматьназначениестилейречи;
- правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержаниемвысказывания,целями,которыеставитперед собойговорящий(пишущий),ситуациейисферойобщения;

Ученикполучитвозможностьнаучиться:

- анализироватьтекстыразличнойфункционально-стилевойориентациисцельювыявленияиспользуемыхязыковыхсредствнавсехуровнях структурыязыка;
- обнаруживатьошибкинавсехуровняхструктурыязыка;
- составлятьофициальныедокументы;
- оформлятьрефераты;
- овладетьспособамиисследовательскойдеятельности;
- владетьэтикетныминормамиинормамиповедениявтипичныхситуациях;
- владетьнавыкамипубличноговыступления,вестиделовуюбеседу,участвоватьвполемике.

СОДЕРЖАНИЕУЧЕБНОГОПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК(РУССКИЙ)»

Раздел1.Языкикультура

Историярусскоголитературногоязыка.Исконнорусскаялексика:словаобщеиндоевропейского фонда,словапраславянского(общеславянского)языка,древнерусские(общевосточнославянские)слова, собственнорусскиеслова.Собственнорусскиесловакакбазаиосновнойисточникразвитиялексикирусскоголитературного языка.

Рольстарославянизмоввразвитиирусскоголитературногоязыкаиихприметы. Стилистическинейтральные,книжные,устаревшие старославянизмы.

Иноязычнаялексикавразговорнойречи,дисплейныхтекстах,современнойпублицистике.

Раздел2.Культураречи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичныеорфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных ишипящих;безударный[о]всловахиностранногопроисхождения;произношениепарныхпотвердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и*ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твёрдого[н]передмягкими[ф'] и[в'];произношение мягкого [н]перед*ч* и*щ*.

Типичныеакцентологическиеошибкивсовременнойречи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология иточностьречи.Нормыупотреблениятерминоввнаучномстилеречи.Особенностиупотреблениятерминов впублицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные супотреблением терминов.Нарушениеточностисловоупотребленияязаимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.Управление:управлениепредлогов*благодаря,согласно,вопреки*;предлога*по*сколичественнымичислительнымив словосочетанияхсраспределительнымзначением(*попятьгруш –попятигруш*).Правильноепостроение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*).Правильноеупотреблениепредлогов *о,по,из,с* всоставесловосочетания(*приехатьизМосквы – приехатьс*

*Урала).*Нагромождениеоднихитехжепадежныхформ,вчастностиродительногоитворительногопадежа.С огласование:согласованиесказуемогосподлежащим,имеющимвсвоемсоставеколичественно-именноесочетание;согласованиесказуемогосподлежащим,выраженнымсуществительнымсозначением лицаженского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетаниемчислительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетанияхсчислительными*два,три,четыре*(двановыхстола, двемолодыхженщиныи двемолодыеженщины).

Вариантыграмматическойнормы:согласованиесказуемогосподлежащим,выраженнымсочетанием слов*много,мало,немного,немало,сколько,столько,большинство,меньшинство*.Отражениевариантов грамматическойнормывсовременныхграмматическихсловаряхисправочниках.

Речевойэтикет

Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» врусскомречевомэтикетеивзападноевропейском,американскомречевыхэтикетах.Называниедругогоисебя,обращениекзнакомомуинезнакомомуСпецификаприветствий,традиционнаятематикабесед урусскихи другихнародов.Активныепроцессывречевомэтикете.Новыевариантыприветствияипрощания,возникшиевСМИ;изменениеобращений,использованиясобственныхимен;ихоценка.Речеваяагрессия.Этикетные речевыетактикииприёмывкоммуникации,помогающиепротивостоятьречевойагрессии.Синонимияречевыхформул.

Раздел3.Речь.Речеваядеятельность.ТекстЯзыкиречь.Видыречевойдеятельности

Эффективныеприёмыслушания.Предтекстовый,текстовыйипослетекстовыйэтапыработы.Основныеметоды,способыисредстваполучения,переработкиинформации.

Текст какединицаязыкаиречи

Структурааргументации:тезис,аргумент.Способыаргументации.Правилаэффективнойаргументации.Причинынеэффективнойаргументациивучебно-научномобщении.

Доказательствоиегоструктура.Прямыеикосвенныедоказательства.Видыкосвенныхдоказательств.

Способыопровержениядоводовоппонента:критикатезиса,критикааргументов,критикадемонстрации.

Функциональныеразновидностиязыка

Разговорнаяречь.Самохарактеристика,самопрезентация,поздравление.

Научныйстильречи.Спецификаоформлениятекстакакрезультатапроектной(исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи дляучастиявучебно-научнойдискуссии. Правилакорректнойдискуссии.

Языкхудожественнойлитературы.Сочинениевжанреписьмадругу(втомчислеэлектронного),страницыдневника ит.д.

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)

1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.

3)Применять интерактивные формы учебной работы.

4)инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.

5) Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

	Наименование разделов тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды контроля	Элек.материалы	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	практические работы						
Раздел 1. Язык и культура		7	1	5		Иметь основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться; коммуникативные качества речи и тенденции развития языка; правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения; понимать назначение стилей речи; правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств	Орфографический и пунктуационный практикум; защита проектов	https://prosv.ru/	Устный опрос; Письменный контроль	Приложение к УМК «Родной язык (русский)» для 5–9 классов (аудиофайлы)

Раздел 2. Культура речи	11	1	3		Владеть навыками публичного выступления, вести деловую беседу, участвовать в полемике. Иметь основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться; коммуникативные качества речи и тенденции развития языка; правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения; понимать назначение стилей речи; правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые	Орфографический и пунктуационный практикум; контрольная работа	https://prosv.ru/	Устный опрос; Письменный контроль	Приложение к УМК «Родной язык (русский)» для 5–9 классов (аудиофайлы)

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	16	1	7		Иметь основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться; коммуникативные качества речи и тенденции развития языка; правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения; понимать назначение стилей речи; правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения; анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств	Орфографический и пунктуационный практикум; контрольная работа (тест)	https://prosv.ru/	Устный опрос; Письменный контроль	Приложение к УМК «Родной язык (русский)» для 5–9 классов (аудиофайлы)

Календарно-тематическое планирование
8 класс
34 часа

№ урока	Тема	Основное содержание	Количество часов
		Язык и культура	
1	Исконно русская лексика и её особенности	Исконно русская лексика: словаобщеиндоевропейского фонда, слова общеславянского языка, древнерусские слова,	1

		собственно русские слова	
2		Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературногоязыка. Орфографический и пунктуационный практикум	1
3	Старославянизмы и ихроль в развитии русского	Роль старославянизмов в развитиирусского литературного языка и их признаки	1

4	литературного языка	Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Орфографический и пунктуационный практикум	1
5	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	Иноязычная лексика в русском языке. Характеристика заимствованных слов по языку- источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние; в рамках изученного, с использованием словарей), сфере функционирования	1
6		Иноязычная лексика в разговорной речи, в дисплейных текстах, современной публицистике. Орфографический и пунктуационный практикум	1
7	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость	1
8		«Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Орфографический и пунктуационный практикум	1
9	Русский человек в обращении к другим	Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому	1
10		Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов. Орфографический и пунктуационный практикум	1
11	Проверочная работа № 1	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы	1
	Культура речи		

12	Типичные орфоэпические и акцентологическ иеошибки в современной речи	Произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед [э] в словах иностранного происхождения. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1
13		Произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетаний *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична, -инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи	1
14		Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Орфографический ипунктуационный практикум	1
15	Нормы употреблени ятерминов	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи	1
16		Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Точность словоупотребления заимствованных слов. Типичные ошибки.	1
		Орфографический и пунктуационный практикум	
17	Трудные случаи согласования в русскомязыке	Типичные грамматические ошибки. Согласование сказуемого с подлежащим: а) имеющим в своём составе количественно-именное сочетание; б) выраженным существительным со значением лица женского пола;в) выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным	1
18		Согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре*. Нормы построения словосочетаний по типу согласования	1

19		Варианты грамматической нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Орфографический ипунктуационный практикум	1
20	Особенности современного речевого этикета	Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имён; их оценка	1
21		Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие	1

		Противостоять речевой агрессии. Синонимияречевых формул	
22	Проверочная работа № 2	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатов исследовательской работы	1
	Речь. Текст		
23	Информация: способы и средства её получения ипереработки	Основные методы, способы исредства получения, переработки информации	1
24		Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.	1
		Орфографический и пунктуационный практикум	
25	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Орфографический и пунктуационный практикум	1
26	Аргументация. Правила эффективной аргументации	Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации	1
27		Правила эффективно йаргументации. Причины неэффективной аргументациив учебно-научном общении. Орфографический и пунктуационный практикум	1
28	Доказательство иего структура. Виды доказательств	Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства, виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Орфографический и пунктуационный практикум	1
29	Разговорная речь. Самопрезентация	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Орфографический ипунктуационный практикум	1
30	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия	Специфика оформления текста как результат апроектной (исследовательской) деятельности. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия	1

31		Стандартные обороты речи для участия в учебно- научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Орфографический и пунктуационный практикум	1
32	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д. Орфографический и пунктуационный практикум	1
33	Проверочная работа № 3	Ключевые слова раздела. Обобщение материала. Представление проектов, результатовисследовательской работы	1
34		**Резер в**	1
	Итого 34		

Примерныетемыпроектныхиисследовательскихработ

- Опроисхождениифразеологизмов.
- Источникифразеологизмовврусскомязыке.
- Словарьодногослова.
- Этимологияобозначенийимёнчислительныхврусскомязыке.
- Искусствокомплиментаврусскомииностранныхязыках.
- РазработкаличнойстраничкивИнтернете.
- Сборникправилведениякорректнойдискуссии.
- Разработкарекомендаций«Вредныесоветыоратору».
- Разработкарекомендаций«Какизбегатьречевойагрессии».
- Новыеслова-заимствованиявдисплейныхтекстах.
- Приветствиявречисовременныхшкольников.
- Особенностииспользования«ты»и «вы»врусскомязыке.
- Русскийэтикетвпословицахипоговорках

Приложение

Полугодоваяконтрольнаяработапопредмету«Роднойязык»в8классе(образовательнаяпрограмма основногообщегообразования)

.

Формапроведения:контрольнаяработа

Времяпроведения:40минут.

Условия проведения: при проведении контрольной работы дополнительные материалы не используются.**Содержание работы:** Содержание работы определяется Федеральным государственным образовательнымстандартом основногообщегообразования.

Общееколичествозаданийвработе–9

Контрольнаяработапредставляетсобойдвавариантаработы,включающиезаданияразныхтипов (списываниетекстаспропущеннымибуквамиизнакамипрепинания,развернутыйответнавопрос,тестовыезаданиясвыбором ответов,образование форм слова,постановкаударениявсловах)

1вариант

1. Списатьтекст.Вставитьпропущенныебуквы,поставитьнедостающиезнакипрепинания.
Языкнародалучшийникогда(не)ув..дающийивечновновьраспускающийсяцветвсейегодуховнойжизнин ач..нающейсядалеко(за)границамиистории.Вязыкеодухотворяетсявесьнародивсяегородина;в нёмпретворяетсятворческойсилой народногодухавмысльвкартинуи звукнебоотчизныеёвоздухеёфизическиеявленияеёклиматеё полягоры ид..линыеёлесаирекиеёбуриигрозы...Нов светлыхпрозрачныхглубинахнародногоязыкаотр..жается(не)однаприродароднойстраныноивсяис ториядуховнойжизнинарода.<...>Языкестьсамаяживаясамаяобильнаяипрочнаясвязь соед..няющаяотжившиеживущиеибудущие пок..лениянародаводновеликоеисторическоеживоецелое.(К.Ушинский)

2. Выпишитеслова,имеющиепризнакистаславянизмов,изапишитесоответствующиеимиск оннорусскийслова.
1.Здравствуй,племя/Младое,незнакомое!(А.Пушкин)2.Какгрустнысумрачныедни/Беззвучнойосе ниихладной!(А.Фет)

3. Спишитеслова,обозначьтеударение.
Жалюзи,каталог,квартал,цепочка,нарвала,засветло,эксперт.

4. Заменитеиноязычныесловарусскимисинонимамиилисинонимичнымисловосочетаниями.
Экспорт
-Флора-
Орфография-

5. Подберитеприлагательныексуществительным,запишитесловосочетания.
Метро,кофе,пенальти.

6. Допишитеокончания,согласовываясказуемоесподлежащим.
1. Напротяжениимногихвековкрестьянствоборол..сьспомещиками.
2. Частьдокументовхран..тсяархиве.
3. Большинствопроголосовал..заутверждениебюджета.
4. Несколькотетрадейлежал..настоле.
5. Большинствоэтихкартиннаписан..вэтомгоду.

7. Запишитеименачислительныесловами.
К 2020 году; на 256 строке; равен 596метрам; с 287 экскурсантами; смешать со 150 граммами.**8.Найдитеиисправьтеошибкивпредложенияхспричастнымиидеепричастны миоборотами.**Провожаясынавдорогу, поеёщекаммедленнокатилисьслезы. Распахнувокно,вокноворвалсяароматсирени. ИзучаяУральскиегоры,геологамибылосделаномногоинтересныхнаходок.

9.Замениприведенныефразыболеевежливымиэтикетнымиформулами.
Выздороветь бы тебе поскорее.Приходи в воскресенье в гости.Передайтесоль.

2вариант

1. Списатьтекст.Вставитьпропущенныебуквы,поставитьнедостающиезнакипрепинания.
Аязыккакипреждеживетсвоеюсобстве(н/нн)ойжизньюмедле(н/нн)ойи(не)постижимой(не)прерывноме няясьиприэтомвсегдаост..ваясьсамимсобой.Срусскимязыкомможетпр..изойтивсёчтоугодно перестройкапр..ображениепр..вращениенотолько(не)вым..рание.Онслишкомвеликмогуч(ь?)гибок д..намичени(не)предсказуемчто(бы)взятьивдруги(с/з)чезнуть.Развечто-вместеснами.(Б.Стругацкий)

2. Выпишите слова, имеющие признаки старославянизмов, и запишите соответствующие им исконнорусскийслова.
1.Знаюя,чтовтойстране небудет/Этихнив,златящихсявомгле.(С.Есенин)2.Прямыхстволовблагословение/И млечный парнадголовой.(А.Тарковский)

3. Спишитеслова,обозначьтеударение.
Кухонный,сливовый,ждала,позвонит,одолжит,повторит,доверху.

4. Заменитеиноязычныесловарусскимисинонимамиилисинонимичнымисловосочетаниями.
Импорт
-
Фауна-
Реставрация-

5. Подберитеприлагательныексуществительным,запишитесловосочетания.
Шоу,цунами,кенгуру.
6. Допишитеокончания,согласовываясказуемоесподлежащим.

1. Молодежьгородапринимал..активноеучастиеввосстановлениихрама.
2. Установлен..триновыхолимпийскихрекорда.
3. Насовещаниеприбыл..тридцатьодинсотрудник.

4. Множествобабочек,пчелистрекозслетел..сьна цветущийлуг.
5. Несколькомоиходноклассниковпринимал..участиегородскойолимпиаде.

7. Запишитеименачислительныесловами.
Более60книг;около1,5литров;свыше200лет;состоитиз365дней;80гигабайтами.
8. Найдите и исправьте ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.Сморщившиесяотхолодногодыханияосенилистьякленов,лежащихнанашемдворе,шелестелиподногами.Спускаясьс южного склонахолма, туристампришлосьсделать остановку.
Вскоревыехалинапокрытуюлужайкукрупнымпеском.
9. Замениприведенныефразыболеевежливымиэтикетнымиформулами.
ПозовитектелефонуОрехов
а.
Благодарюзапомощь.
Посмотрирасписаниезанятий.

Ответы:

1 вариант

1. Списатьтекст.Вставитьпропущенныебуквы,поставитьнедостающиезнакипрепинания.
Языкнародалучший,никогдане
увядающийивечновновьраспускающийсяцветвсейегодуховнойжизни,начинающейсядалекозаграницамиистории.Вязыкеодухотворяетсявесьнародивсяегородина;внёмпретворяетсятворческойсилойнародногодухавмысль,вкартинуизвукнебоотчизны,её
воздух, еёфизическиеявления,еёклимат,еёполя,горыидолины,её леса иреки,еёбуриигрозы...Новсветлыхпрозрачныхглубинахнародногоязыкаотражается неодна природароднойстраны,ноивсяисториядуховнойжизнинарода.<...>Языкестьсамаяживая,самаяобильнаяипрочнаясвязь,
соединяющаяотжившие, живущиеибудущие поколениянародаводновеликоеисторическоеживоецелое.(К.Ушинский)
2. Выпишитеслова,имеющиепризнакистаславянизмов,изапишитесоответствующиеимисконнорусскийслова.
1.Младое–молодое2.Хладной–холодной
3. Спишитеслова,обозначьтеударение.
Жалюз**и**,катал**о**г,кварт**а**л,цеп**о**чка,нарвал**а**,з**а**светло,эксп**е**рт.
4. Заменитеиноязычныесловарусскимисинонимамиилисинонимичнымисловосочетаниями.
Экспорт- вывоз товара из
страны;Флора-
растительность;
Орфография-правописание.
5. Подберитеприлагательныексуществительным,запишитесловосочетания.
Глубокоеметро,горячийкофе,отличныйпенальти.
6. Допишитеокончания,согласовываясказуемоесподлежащим.
1. Напротяжениимногихвековкрестьянствоборолосьспомещиками.
2. Частьдокументовхранитсяархиве.
3. Большинствопроголосовалозаутверждениебюджета.
4. Несколькотетрадейлежалонастоле.
5. Большинствоэтихкартиннаписановэтомгоду.

7. Запишитеименачислительныесловами.
Кдветысячидвадцатомугоду;надвестипятьдесятшестойстроке;равенпятистам
девяносташестиметрам;с287 двумястамивосемьюдесятьюсемью экскурсантами;смешать со 150граммами.
8. Найдитеиисправьтеошибкивпредложенияхспричастнымиидеепричастнымиоборотами.
Провожаясынавдорогу,онавытираласлезы.
Распахнувокно,вокномыпочувствовалиароматсирени.
ИзучаяУральскиегоры,геологисделалимногоинтересныхнаходок.
9. Замениприведенныефразыболеевежливымиэтикетнымиформулами.
Выздороветьбытебепоскорее.-Постарайсяпоскореевыздороветь.
Приходиввоскресеньевгости.-
Приходи,пожалуйста,ввоскресеньевгости.Передайтесоль.-
Передайте,пожалуйста, соль.

2 вариант

1. **Списатьтекст.Вставитьпропущенныебуквы,поставитьнедостающиезнакипрепинания.**
Аязык,какипрежде,живетсвоеюсобственнойжизнью,медленнойинепостижимой,непрерывноменяясьипри этом всегда оставаясь самим собой. С русским языком может произойтивсё что угодно: перестройка,преображение,превращение,нотольконевымирание.Онслишкомвелик,могуч,гибок,динамичен и
непредсказуем,чтобывзятьивдругисчезнуть.Развечто-вместеснами.(Б.Стругацкий)

2. **Выпишитеслова,имеющиепризнакистаославянизмов,изапишитесоответствующиеимисконнорусскийслова.**

1.Златящихся-золотящихся2.Млечный–молочный

3.Спишитеслова,обозначьтеударение.

Кухонный,сливовый,ждала,позвонит,одолжит,повторит,доверху.

4.Заменитеиноязычныесловарусскимисинонимамиилисинонимичнымисловосочетаниями.

Импорт-
ввозтовароввстрану.Фауна-
животныймир.
Реставрация-восстановление.

5.Подберитеприлагательныексуществительным,запишитесловосочетания.

Интересноешоу,высокаяцунами,большойкенгуру.

6.Допишитеокончания,согласовываясказуемоесподлежащим.

1. Молодежьгородапринималаактивноеучастиеввосстановлениихрама.
2. Установленытриновыхолимпийскихрекорда.
3. Насовещание прибылтридцатьодинсотрудник.
4. Множествобабочек,пчелистрекозслетелосьна цветущийлуг.
5. Несколькомоиходноклассниковпринималиучастиегородскойолимпиаде.

7.Запишитеименачислительныесловами.

Более шестидесятикниг; около полуторалитров; свыше двухсотлет; состоит из трехсот шестидесяти пятидней;восьмьюдесятью (восемьюдесятью) гигабайтами.

8.Найдите и исправьте ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.Сморщившиеся от холодного дыхания осени листья кленов, растущих на нашем дворе, шелестели под ногами.Спускаясьс южногосклонахолма,туристысделалиостановку.
Вскоревыехалиналужайку,покрытуюкрупным песком.

9. Замениприведенныефразыболеевежливымиэтикетнымиформулами.Позовите к телефону Орехова.- Позовите, пожалуйста,к телефону Орехова.Благодарюза помощь.-Большое спасибоза помощь.
Посмотрирасписаниезанятий.-Посмотри,пожалуйста,расписаниезанятий.

Итоговая контрольная работаИнструкциядляучителяповыполнению работы

Итоговая контрольнаяработа состоит из части 1, включающей в себя 12 заданий.Навыполнениеконтрольнойработыпорусскомуязыкуотводится**45 минут.**

Часть1выполняетсянаосновепрочитанноготекста.Онасостоитиз12заданий(1–12).

Ответы к заданиям 1–12 записываются в виде слова (словосочетания), числа, последовательности цифр в полеответавбланке работы.

Вслучаезаписиневерногоответаназаданиячасти1зачеркнитеегоизапишитерядомновый.

Наконтрольнойработезапрещено пользоватьсяорфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются приоцениванииработы.

Баллы,полученныеВамизавсевыполненныезадания,суммируются.Постарайтесьвыполнитькакможнобольшезаданийинабрать какможнобольше баллов.

Итоговая контрольнаяработа по родному русскому языку 8 классВариант1

Прочитайтетекст

(1)Мнебыловсегосемьлет,когдаяпознакомилсяписателемХристианом Андерсеном.(2)Случилосьэтовзимний вечер, всего за несколько часов до наступления двадцатого столетия. (3)Веселый датский сказочниквстретилменяна пороге новоговека.
(4)Ондолгорассматривалменя,прищуриводинглазипосмеиваясь,потомдостализкарманабелоснежныйдушистыйплаток,встряхнулим,иизплаткавдруг выпалабольшаябелаяроза.(5)Сразужевсякомната наполниласьеесеребрянымсветоминепонятныммедленнымзвоном.(6)Оказалось,чтоэтозвенятлепестки розы,ударившисьокирпичный полподвала,гдежилатогданашасемья.(7)СлучайсАндерсеномбылтем явлением,котороестаромодныеписателиназывали«сномнаяву».(8)Простоэтомне,должнобыть,привиделось.
(9)Втотзимнийвечер,окоторомярассказываю,

унасвсемьеукрашалиёлку.(10)Менявзрослыеотправилинаулицу, чтобы раньше времени не радовался ёлке, а, когда я вернулся, на зимней красавице уже зажигали свечи.(11)Околоёлкилежалатолстаякнига– подарокотмамы. (12)ЭтобылисказкиХристианаАндерсена. (13)Я сел под елкой и раскрыл книгу. (14)В ней было много цветных картинок, прикрытых папироснойбумагой.(15)Приходилосьосторожноотдуватьэтубумагу,чтобырассмотретькартинки,лип киеоткраски.(16)Тамсверкалибенгальскимогнем
стеныснежныхдворцов,дикиелебедилетелинадморем,внем
отражалисьрозовыеоблака,оловянныесолдатикистоялиначасахнаоднойноге,сжимаядлинныеружья.(17)Я

начал читать и зачитался так, что, к огорчению взрослых, почти не обратил внимания на нарядную елку.(18)Прежде всего я прочел сказку о стойком оловянном солдатике и маленькой прелестной плясунье, потом – сказкуоснежнойкоролеве,гделюбовьпреодолеваетвсепреграды.(19)Удивительнаяи,какмнепоказалось, душистая,подобнодыханиюцветов,человеческаядобротаисходилаотстраницэтойкнигисзолотымобрезом.(20)ПотомязадремалподелкойотусталостиижарасвечейисквозьэтудремотуувиделАндерсена,когда онобронилбелуюрозу.

(21)С тех пор мое представление о нем всегда было связано с этим приятным сном. (22)Тогда я еще не знал,конечно, двойного смысла андерсеновских сказок. (23)Я не знал, что в каждой детской сказке заключена ещеодна,которуюв полноймеремогутпонятьтольковзрослые.(24)Этояпонялгораздопозже.(25)Понял,чтомнепростоповезло,когдав канун трудногоивеликогодвадцатоговекамневстретилсямилыйчудакипоэт Андерсенинаучилменяверевпобедусолнцанадмракомидоброгочеловеческогосердцанадзлом.

(ПоК.Г.Паустовскому)

Ответамикзаданиям1-12являютсячисло,слово(словосочетание),которыеследуетзаписатьвполеответабланка.

1. В каком предложении содержится информация, необходимая **для обоснования** ответа на вопрос: «Почемугерой«зачитался»сказками«Андерсена»?

1) Околоелкилежалатолстаякнига–подарокотмамы.

2) Внейбыломногоцветныхкартинок,прикрытыхпапироснойбумагой.

3) Удивительная и, как мне показалось, душистая, подобно дыханию цветов, человеческая доброта исходилаотстраницэтойкнигис золотымобрезом.

4) Янезнал,чтовкаждойдетскойсказкезаключенавторая,которуювполноймеремогутпонятьтольк овзрослые.

2. Укажитепредложение,вкоторомсредствомвыразительностиявляется**сравнение.**

1) Случилосьэтовзимнийвечер,всегозанесколькочасовдонаступлениядвадцатогостолетия.

2) Ондолгорассматривалменя,прищуриводинглазипосмеиваясь,потомдостализкарманабелоснежн ыйдушистый платок,встряхнулим, и изплаткавдругвыпала большаябелаяроза.

3) Удивительнаяи,какмнепоказалось,душистая,подобнодыханиюцветов,человеческаядобротаисход илаотстраницэтойкнигис золотымобрезом.

4) Потом я задремал под елкой от усталости и жара свечей и сквозь эту дремоту увидел Андерсена, когда онобронилбелуюрозу.

3. Из предложений 14–16 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением -*"неполнота действия"*

4.Из предложений 21–23 найдите слова, в которых правописание Н определяется правилом: «Одна буква Нпишетсяв суффиксахкраткихстрадательныхпричастий».

5. Замените слово **КАРТИНОК** в предложении 14 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этотсиноним.

6. Замените словосочетание **ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ДОБРОТА**, построенное на основе согласования,синонимичнымсловосочетаниемсосвязью**управление**.Напишитеполучивше есясловосочетание.

7. Выпишите**грамматическуюоснову** предложения11.

8. Среди предложений 12–16 найдите предложения с **обособленным определением**. Напишите номера этихпредложений.

9. Вприведённыхнижепредложенияхизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитеци фры,обозначающиезапятыепри**вводномслове**.

Тогдаяещенезнал,(1)конечно,(2)двойногосмыслаандерсеновскихсказок.Янезнал,(3)чтовкаждойдетско йсказкезаключенавторая,(4)которуювполноймеремогут понятьтольковзрослые.

10Укажите**количествограмматическихоснов** впредложении25.

11. Вприведённомнижепредложенииизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитеци фру,обозначающуюзапятую**между частями сложносочинённого**предложения.

Он долго рассматривал меня,(1) прищурив один глаз и посмеиваясь,(2) потом достал из кармана белоснежныйдушистый платок,(3)встряхнулим,(4)иизплаткавдругвыпала большая белаяроза.

12. Среди предложений 16–19 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этогопредложения.

Итоговая контрольнаяработа по родному русскому языку 8 классВариант2

Прочитайтетекст

(1) В школе я никак не мог найти себе занятия. (2)Точнее, не в самой школе, а в школьном возрасте.(3)А занятие хотелось найти. (4)Спортом я никаким не увлёкся. (5)Какое-то время ходил на хоккей. (6)Моментальнонаучилсяхорошокататьсяна коньках,но играляплохо.(7)Ибросатьшайбу,казалось,могу,и

пасотдатьмогу,ноигране шла.(8)Яневидел,чтопроисходитнаплощадке,не понималситуации,аглавное,мнебыловсегдавсеравно,выиграеммыилинет.(9)Когдатренер черезкакое-товремяэтопонял,то порекомендовалмнепрекратитьзанятияхоккеем,иянесталбольшеприходитьнатренировки.(10)То гдаяпошелвкружоксовременногоавиасудомоделирования.(11)Тамлюдимоеговозраста творилиподлинныечудеса.(12)Ихсамолетылетали,подхваченныеветром,кораблиплавали.(13)Тамяувиделтринадц атилетних,такихже,какя,парней,которыецелыйгодмогликонструироватьи,неторопясь, изготавливать модель катера или яхты. (14)Быстрых успехов я там не добился, руки у меня оказались незолотые,вчислолюбимыхиперспективных учениковяне попалиушел.

(15)Вобщем,яискал,искалзанятиеивитогекчетырнадцатигодамегонашел.(16)Точнее,занятиенаш ломеня,потомучтородителиподарилимненатринадцатилетиефотоаппарат.(17)Иясталходитьв фотокружокпристанцииюныхтехников.(18)Мыходилиснашим учителемпогородуифотографироваливсеподряд при разном освещении. (19)«Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерстваВладимир Лаврентьевич.– (20)Тыделаешьфотографию.

(21)И нужно, чтобы фотография была живая. (22)Все ходят по одному и тому же городу, полю или лесу.(23)Все!(24)Иниктоничегоневидит.(25)Атыдолженувидеть, кактутупалсвет,каксолнцеотразилосьв стекле троллейбуса,какзаблестеликапелькиросынапаутиневтраве,как улыбаетсядевушка,котораясидитнаостановкеичего-тождет».

(26)Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным ипоглощающим занятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того,особеннопомнениюродителей,былинеблестящими,сталапроигрывать.(27)Родителивполнесправе дливопыталисьограничитьмоервение,носэтимбылотрудносправиться.(28)Явпервыеузнал,чтотакое творчество, а главное, в творческом процессе я почувствовал серьезное и взрослое отношение к себе.**Ответамикзаданиям1-12являютсячисло,слово(словосочетание),которыеследуетзаписатьвполеответабланка.**

1. Вкаком(-их)предложении(-ях)содержитсяинформация,необходимаядля**обоснованияответа**навопрос: «Почемугеройувлёксяфотографией?»

1) (26) Через несколько месяцев увлечение фотографией стало для меня настолько важным и поглощающимзанятием, что оно вступило в конкуренцию со школой, и школа, где мои успехи и без того, особенно по мнениюродителей,былинеблестящими, стала проигрывать.

2) (9)Когдатренерчерезкакое-товремяэтопонял,топорекомендовалмнепрекратитьзанятияхоккеем,иянесталбольше заниматьсяспортом.

3) (27)Родителивполнесправедливопыталисьограничитьмоервение, носэтимбылотрудносправиться.

4) (19) «Запомни, друг, ты не жизнь фотографируешь, – давал уроки мастерства Владимир Лаврентьевич. – (20)Тыделаешь фотографию.(21) Инужно, чтобыфотографиябыла живая».

2. Укажитепредложение,вкоторомсодержится**эпитет**.

1) Черезнесколькомесяцевувлечениефотографиейсталодляменянастольковажнымипоглощающим занятием,чтооновступило вконкуренциюсошколой,ишкола,гдемоиуспехиибезтого,особеннопомнениюродителей,былинеблестя щими, сталапроигрывать.

2) Мыходилиснашим учителемпогородуифотографироваливсеподрядприразномосвещении.

3) Тогдаяпошелвкружоксовременногоавиасудомоделирования.

4) Ихсамолетылетали,подхваченныеветром,кораблиплавали.

3. Изпредложений4-9выпишитеслово,вкоторомправописание **приставки**обозначает*"приближение"*

4. В предложениях 10–12 найдите слово(-а), в котором(-ых) правописание **НН** определяется правилом: «**НН**пишетсяв**суффиксах** полныхстрадательных причастий,образованныхотглаголовсовершенного и несовершенноговида».Выпишитенайденное(-ые)слово(-а).

5. Замените слово **УЧИТЕЛЕМ** в предложении 18 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этотсиноним.

6. Замените словосочетание **В ТВОРЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ** (предложение 28), построенное на основесогласования,синонимичнымсловосочетаниемсосвязью**управление**.Напишитеполучив шееся словосочетание.

7. Выпишите**грамматическуюоснову** предложения1.

8. Среди предложений 12–14 найдите предложения с **обособленным обстоятельством.** Напишите номера этихпредложений.

9. Вприведённыхнижепредложенияхизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитецифры,обозначающиезапятыеприо**бращении.**

«Запомни,(1) друг,(2) ты не жизнь фотографируешь,(3) – давал уроки мастерства ВладимирЛаврентьевич.–

Тыделаешьфотографию.Инужно,(4)чтобыфотографиябылаживая.

10. Укажитеколичество**грамматическихосновв**предложении27.

11. Вприведённыхнижепредложенияхизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитецифру(-ы),обозначающую(-ие)запятую(-ые)междучастями**сложноподчинённого**предложения.

Вобщем,(1)яискал,(2)искалзанятиеивитогекчетырнадцатигодамегонашел.Точнее,(3)занятиенашло меня,(4) потому что

родителиподарилимненатринадцатилетиефотоаппарат.

12. Средипредложений13–16найдите**сложноебессоюзное**предложение.Напишитеномерэтогопредложения.

Итоговая контрольнаяработа по родномурусскому языку 8 классВариант3

Прочитайтетекст

(1) Почтиукаждогоизнасосталисьвпамятиещесдетствалесныеполяны,засыпанныелиствой, пышные и печальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, вкриках кочующих птиц. (2)Потом эти воспоминания возникают с поразительной силой по самому ничтожномуповоду:например,отмелькнувшегозаокнамивагонамимолетногопейзажа,которыйвызывае тнепонятноенамсамимчувствоволнениясчастья…(3)Такоечувстводавновиденныхмилыхместостаетс яот«волжских»и «осенних»картинЛевитана.

(4)Однажды художник плыл на пароходе по Волге. (5)Все дни он просиживал на палубе и смотрел наберега– искалместадляэтюдов.(6)Нохорошихместнебыло,Левитанвсечащехмурилсяижаловалсяна усталость. (7)Берега наплывали медленно, однообразно, не радуя глаз ни живописными селами, низадумчивыми и плавными поворотами. (8)Наконец в Плесе Левитан увидел с палубы старинную маленькуюцерковь, рубленную из сосновых кряжей. (9)Она чернела на ночном небе, и первая звезда горела над ней,переливаясьиблистая.
(10)Вэтойцеркви,в тишиневечера,впевучихголосахдеревенскихженщин,продававшихнапристанимолоко, Левитанупочудилосьстолькопокоя,чтоонтутжерешилостатьсявПлесе.(11)Сэтоговремениначался светлыйпромежутоквегожизни.

(12)Маленький городок был беззвучен и безлюден. (13)Тишину нарушали только колокольный звон имычаниестада,а поночам – колотушкисторожей.(14)Поуличнымкосогорамиоврагамцвелрепейникирослалебеда.(15)В домахза кисейнымизанавескамисушилсяна подоконникахлиповый цвет.

(16)Дни стояли солнечные, устойчивые, сухие. (17)Русское лето, чем ближе к осени, тем больше бываетокрашено в спелые цвета. (18)Уже в августе розовеет листва яблоневых садов, сединой блестят поля; вечераминадВолгойстоятоблака,покрытые жарким румянцем.
(19)Каждыйденьприносилтрогательныенеожиданности.(20)Топодслеповатаястаруха,принявЛевитаназ анищего,положитемунаящикскраскамистертыйпятак.(21)То дети,подталкивая другдругавспину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха и разбегутся. (22)А то придет тайком молодая соседкаибудетпевучежаловатьсянасвоюдолю.(23)Пожалуй,именновПлёсехудожниквполноймереощу тилтеплои ласковость русской земли. (24)В «волжских» работах Левитана впервые появились свет и блеск. (25)Об этихполотнахЧеховсказалему:(26)«На твоих картинахужеестьулыбка».

*(По К.Г. Паустовскому)***Ответами к заданиям 1 - 12 являются число, слово (словосочетание), которые следует записать в полеответабланка.**

1. Вкаком(-их)предложении(-ях)содержитсяинформация,необходимаядля**обоснованияответа**навопрос: «ПочемувПлесе«началсясветлыйпромежуток»жизниЛевитана?»

1) (1)Почтиукаждогоизнасосталисьвпамятиещесдетства лесные поляны,засыпанныелиствой,пышные ипечальные уголки родины, что сияют под нежарким солнцем в синеве, в тишине безветренных вод, в крикахкочующих птиц.

2) (15)Вдомахзакисейнымизанавескамисушилсянаподоконникахлиповыйцвет.

3) (16)Днистоялисолнечные,устойчивые,сухие.(17)Русскоелето,чемближекосени,тембольшебывае токрашено вспелыецвета.

4) (23)Пожалуй,именновПлёсехудожникв полноймереощутилтеплоиласковостьрусскойземли.(24)Такв «волжских»работахвпервыепоявилисьуЛевитанасветиблеск.

2. Укажитепредложение,вкоторомсодержится **фразеологизм**.

1) Вседнионпросиживалнапалубе исмотрелнаберега–искалместадляэтюдов.

2) Топодслеповатаястаруха,принявЛевитаназанищего,положитемунаящикскраскамистертыйпятак.

3) Тишинунарушалитолькоколокольныйзвонимычаниестада,апоночам– колотушкисторожей.

4) То дети, подталкивая друг друга в спину, попросят, чтобы их нарисовали, потом прыснут от смеха иразбегутсявмгновение ока.

3. Изпредложений10–12выпишитеслово(-а),вкотором(-ых)правописаниесогласной(-ых)**вприставке**

зависитотглухости/звонкостизвука,обозначаемогоследующейпослеприставкибуквой.

4. В предложениях 1–3 найдите слово(-а), в котором(-ых) **правописание НН** определяется правилом: «Двебуквы–Нпишутсявприлагательных,образованныхотсуществительныхприпомощисуффиксов-онн-,-енн-».Выпишитенайденное(-ые)слово(-а).

5. Замените слово **ДОЛЮ** в предложении 22 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этотсиноним.

6. Заменитесловосочетание**КОЛОКОЛЬНЫЙЗВОН**(предложение13),построенноенаосновесогласование,синонимичнымсловосочетанием сосвязью**управления**.Напишитеполучившееесловосочетание.

7. Выпишите**грамматическуюоснову** предложения12.

8. Среди предложений 5–8 найдите предложение(-я) с **обособленным(-ими) определением(-ями)**. Напишитеномер(-а) этого(-их) предложения(-й).

9. Впривeдённыхнижепредложенияхизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитеци фры,обозначающиезапятыепри**вводномслове.**

Тодети,(1)подталкиваядругдругавспину,(2)попросят,(3)чтобыихнарисовали,(4)потомпрыснутот смехаиразбегутся.Ато придеттайкоммолодаясоседка ибудетпевучежаловатьсянасвоюдолю. Пожалуй,(5)именновПлёсехудожникощутилтеплоиласковостьрусскойземли.

10. Укажите**количествограмматическихосновв**предложении10.

11. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы),обозначающую(-ие)запятую(-ые)междучастямисложногопредложения,связанными**подчинительной связью**.

Почтиукаждогоизнасосталисьвпамятиещесдетствалесныеполяны,(1)засыпанныелиствой,(2)та кжепышные ипечальные уголкиродины,(3)чтосияютподнежаркимсолнцемвсиневе,(4)втишинебезветренныхвод,(5)вкриках кочующих птиц.

12. Среди предложений 13–18 найдите **сложное бессоюзное** предложение. Напишите номер этогопредложения.

Ключи к ответамитоговойконтрольнойработы

	1вариант	*2вариант*	*3вариант*
1	**3**	**4**	**4**
2	**3**	**1**	**4**
3	**прикрытых**	**приходить**	**беззвученбезлюден**
4	**связано,заключено**	**подхваченные**	**безветренный**
5	**рисунки**	**преподавателем(*или*педагогом)**	**судьба**
6	**Добротачеловека**	**Впроцессетворчества**	**Звонколоколо**
7	**Книгалежала**	**Янемогнайти**	**Городокбылбеззвученбезлюден**
8	**1415**	**13**	**8**
9	**1 2**	**12**	**5**
10	**3**	**2**	**2**
11	**4**	**4**	**3**
12	**16**	**14**	**18**

Спецификацияитогово йконтрольнойработы

1. **Назначение контрольной работы** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по русскому языкуучащихся8-хклассовкосновномугосударственномуэкзамену.

2. Документы,определяющиесодержаниеконтрольнойработы.

Содержаниеконтрольнойработыопределяетсянаоснове Федеральногокомпонентагосударственного стандарта основного общего образования по русскому языку (приказ Минобразования России от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении Федерального компонента государственных стандартов начального общего, основногообщего и среднего(полного)общегообразования»).

3. Структураконтрольнойработы

Работапорусскомуязыкусостоитиз Части1ивыполняетсянаоснове прочитанного текста.Она состоитиз 12заданий(1–12).

Ответамикзаданиям1–12являются цифра(число),слово(несколькослов),словосочетаниеилипоследовательностьцифр

(чисел).Ответзаписываетсявполеответанабланкеработы.

Привыполнениизаданийможнопользоватьсячерновиком.Записивчерновикене учитываютсяприоцениванииработы.

Баллы,полученныеобучающимисязавыполненныезадания,суммируются.

Контрольнаяработа составлена в трёх вариантах. Варианты работ являются параллельными, пододнимиитемижепорядковыминомерамивовсехвариантахпредставленызаданияодинаковойсложности,позволяющиепроверитьсформированностьодних итех жепредметных умений у учащихся.

4. Характеристикаструктурыисодержанияконтрольнойработы.

Каждыйвариантконтрольнойработысостоитиздвухчастейивключаетвсебя12заданий,различающихсяформойиуровнемсложности.

Часть1(задания1–12)–заданияоткрытоготипаназаписьсамостоятельносформулированногократкого ответа.

Распределениезаданийпочастямконтрольнойработы представленовтаблице1.

Таблица1.

Частиработы	*Количество заданий*	*Максимальный первичныйбалл*	*Типызаданий*
Часть1	12 (задания1–12)	12	Задание скраткимответом
Итого	**12**	**12**	

5. Распределениезаданийконтрольнойработыпосодержанию,проверяемымумениямиспособамдеятельности

Распределениезаданийпоосновнымсодержательнымразделамучебногопредмета«Русскийязык»

Таблица2.

Содержательныеразделы	**Количествозаданий**	**Максимальныйпервичныйбалл**	***Процент максимальногопервичногобаллазазаданияданного блока содержанияотмаксимальногопервичного балла за всюработу, равного 12 баллам***
Речь.Чтение.Адекватное пониманиеписьменнойречи	1	1	2
Синтаксис	4	4	11
Орфография	2	2	5
Пунктуация	4	4	12
Выразительностьрусскойречи	1	1	2
Итого	**12**	**12**	**32**

Распределениезаданийконтрольнойработыпоспособампредъявленияязыковогоматериала.Ученикработаетс языковымиявлениями,предъявленнымивтексте.

Таблица 3.

Виды работыс языковым материалом	**Количествозаданий**	**Максимальныйпервичныйбалл**	***Процент максимальногопервичногобаллазавыполнение заданий, предусматривающихразличныевиды работы с языковымматериалом,от максимального первичногобалла за всю работу, равного 12баллам***
Работастекстом:работасязыковыми явлениями,предъявленнымивтексте (языковойанализтекста)	12	12	100

6. Распределениезаданийконтрольнойработыпоуровнямсложности

Таблица4.

Уровень сложностизадаций	Количествозаданий	Максимальныйпервичныйбалл	*Процентмаксимального первичного балла зазадания данного уровнясложностиот максимальногопервичногобаллазавсю работу,равного12*

			баллам
Базовый	12	12	100

7. Кодификаторэлементовсодержанияконтрольнойработы

Таблица 5.

Код контролируемо гоэлемента	***Элементысодержания,проверяемыезаданиямиконтрольнойраб оты***
1	**Фонетика**
1.1.	Звукиибуквы
2	**Лексикаифразеология**
2.1.	Лексическоезначениеслова
2.2.	Синонимы.Антонимы.Омонимы.
2.3.	Фразеологическиеобороты
3	**Морфемикаисловообразование**
3.1.	Значимыечастислова(морфемы)
3.2.	Морфемныйанализслова
5	**Грамматика.Синтаксис**
5.1.	Словосочетание
5.2.	Предложение.Грамматическая(предикативная)основапредложения.Подлежащееи сказуемоекакглавныечленыпредложения.
5.7.	Осложненноепростоепредложение
5.8.	Сложноепредложение
5.9.	Сложныебессоюзныепредложения.Смысловыеотношениямеждучастямисложного бессоюзногопредложения.
6	**Орфография**
6.1.	Орфограмма
6.6.	Правописаниеприставок
6.8.	Правописание–Н-/-НН\вразличныхчастяхречи
7	**Пунктуация**
7.3.	Знакипрепинанияприобособленныхопределениях
7.4.	Знакипрепинанияприобособленныхобстоятельствах
7.7.	Знакипрепинанияприобособленныхчленахпредложения(обобщение)
7.11.	Знакипрепинаниявсложносочиненномпредложении
7.11.	Знакипрепинаниявсложноподчиненномпредложении
7.15	Знакипрепинаниявсложномпредложениисоюзнойибессоюзнойсвязью.
7.19	Пунктуационныйанализ
8	**Речь**
8.1.	Текстакречевоепроизведение.Смысловая икомпозиционнаяцелостностьтекста.
8.5.	Анализтекста
10	**Выразительностьрусскойречи**
10.1	Анализсредствыразительности
11	**Информационнаяобработкатекстовразличныхстилейижанров.**

8. Переченьпроверяемыхумений

Таблица6.

Кодтр ебования	***Умения,проверяемыенаконтрольнойрабо те***
1	**Различныевидыанализа**
1.1.	Опознаватьязыковыеединицы,проводитьразличныевидыиханализа.
1.2.	Определятьтему,основнуюмыслтекста,функционально-смысловойтиптекстаили егофрагмента.
1.3.	Различать разговорную речь, научный стиль, официально-деловой стиль, публицистическийстиль,языкхудожественнойлитературы.
2	**Аудированиеичтение**
2.1.	Адекватнопониматьинформациюписьменногосообщения

2.2.	Читатьтекстыразныхстилейижанров
2.3.	Владетьразнымивидамичтения
3	**Письмо**
3.8.	Соблюдатьвпрактикеписьмаосновныеправилаорфографиииипунктуации

Примечание.Витоговойконтрольнойработе,выполняемойобучающимися,можетпроверятьсятолькочастьэлементовсодержанияи умений, перечисленныхввышеприведенныхтаблицах.

9. Времявыполненияработы

Навыполнениеконтрольнойработыотводиться45минут,из них:

- начтениетекстаотводится5минут.
- навыполнениекаждогозаданиятребуетсяот2до4минут.
- напроверкувсейработыотводится10минут.

10. Дополнительныематериалыиоборудование

Строгоесоблюдениеинструкциипопроведениюконтрольнойработы.Дополнительныематериалыиоборудование не предусмотрены. Работа рассчитана на обучающихся 8 класса, изучающих русский язык поучебникуЛадыженскойвобъеме 3ч. внеделю.

11. Системаоцениваниявыполнениеотдельныхзаданийиконтрольнойработывцелом

Заверноевыполнениекаждогозаданияработыученикполучает1балл .Заневерныйответилиего отсутствиевыставляетсянольбаллов.

Максимальноеколичествобаллов,котороеможетполучитьучащийсязавыполнениевсейконтрольнойработы, –**12**.

Шкалапереводабалловвоценку

Оценка"5"-от11до12 баллов
Оценка"4"-от9до10баллов
Оценка "3" - от 6 до 8 балловОценка"2"-от5именеебаллов

Рабочая программа по предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и роднаялитература»)для9классасоставленавсоответствиисФедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомосновногообщегообразования,наосноветребованийкрезультатамосвоенияосновнойобразовательной программы основного общего образования и с учетом Примерной программы по учебномупредмету«Русскийроднойязык»дляобразовательныхорганизаций,реализующихпрограммыосновногообщегообразования(одобренарешениемфедеральногоучебно-методическогообъединенияпообщемуобразованию от31января2018г.)

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык» в 9 классеЛичностныерезультаты:

1) пониманиерусскогородногоязыкакак одной изосновных национально-культурных ценностейрусского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей иморальныхкачествличности,его значениявпроцессеполученияшкольногообразования;

2) патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России,чувствоответственностиидолгапередРодиной,идентификациясебявкачествегражданинаРоссии,субъективнаязначимостьиспользованиярусского языкаиязыковнародовРоссии;

3) осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края,основкультурногонаследиянародовРоссииичеловечества;

4) уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, традициям, языкам, ценностямнародовРоссииинародовмира;

5) осознаниеэстетическойценности русскогородногоязыка;уважительноеотношениек родномуязыку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;стремлениекречевомусамосовершенствованию;

6) полученедостаточногообъемасловарногозапасаиусвоенныхграмматическихсредствдлясвободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основенаблюдениязасобственнойичужойречью;

7) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации кобучениюипознанию;

8) формированиенравственныхчувствинравственногоповедения,осознанногоиответственного отношенияксобственнымпоступкам,ответственногоотношениякучению;уважительногоотношенияктруду;

9) осознанное,уважительноеидоброжелательноеотношениекдругомучеловеку,егомнению,мировоззрению,культуре,языку, вере, гражданскойпозиции;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества,принятиеценности семейной жизни,уважительноеизаботливое отношение кчленамсвоейсемьи;

11) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах исообществах, формирование компетенций анализа, проектирования, способов взаимовыгодного сотрудничестваиреализациисобственноголидерскогопотенциала;

12) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России имира, творческойдеятельностиэстетическогохарактера.

Метапредметныерезультаты:

РегулятивныеУУД

1) анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты, идентифицироватьсобственныепроблемыиопределятьглавнуюпроблему,ставитьцельдеятельностинаосновеопределеннойпроблемыисуществующихвозможностей,формулироватьучебныезадачикакшагидостиженияпоставленнойцелидеятельности,обосновыватьцелевыеориентирыиприоритетыссылкаминаценности,указываяиобосновываялогическуюпоследовательностьшагов;
2) обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательныхзадач, выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства и ресурсы для решениязадачиидостиженияцели,составлятьпланрешенияпроблемы(выполнениепроекта,проведениеисследования), определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи инаходитьсредствадляихустранения;
3) определять критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности,

отбиратьинструментыдляоцениваниясвоейдеятельности,осуществлятьсамоконтрольсвоейдеятельностиврамкахпредложенныхусловийитребований,оцениватьсвоюдеятельность,аргументируяпричиныдостижения или отсутствия планируемого результата, работая по своему плану, вносить коррективы

втекущуюдеятельностьнаосновеанализаизмененийситуациидляполученияязапланированныххарактеристикрезультата;

4) определять критерии правильности выполнения учебной задачи, свободно пользоваться выработаннымикритериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способыдействий,фиксироватьианализироватьдинамикусобственныхобразовательныхрезультатов;
5) осуществлять рефлексию контрольно-коррекционного типа, самоконтроль, адекватно оцениватьрезультаты,осознанноприниматьаргументированныерешенияиосуществлятьвыборвучебнойипознавательнойдеятельности.

ПознавательныеУУД

1) подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства; выстраиватьлогическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов; выделять общий признакдвух илинесколькихпредметовилиявленийиобъяснять ихсходство;
2) объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать иобобщать факты и явления; выделять явление из общего ряда других явлений; определять обстоятельства,которыепредшествоваливозникновениюсвязимеждуявлениями,изэтихобстоятельствввыделятьопределяющие,способныебытьпричинойданногоявления,выявлятьпричиныиследствияявлений;
3) строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общимзакономерностям; строить рассуждениена основе сравнениянредметов и явлений,выделяяпри этомобщиепризнаки;
4) излагать полученную информацию; подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельнополученнымиданными;
5) владеть приемами смыслового чтения и аудирования: ориентироваться в содержании текста, пониматьцелостный смысл прочитанного или прослушанного, устанавливать взаимосвязь описанных явлений ипроцессов;определятьидеютекста; оцениватьсодержание иформутекста;
6) применятьвпознавательной,коммуникативнойисоциальнойпрактикеипрофессиональнойориентацииэкологическое мышление иэстетические способности;
7) выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенныхфактов,мыслей;представлятьинформациювсжатойсловеснойформеивнаглядно-символическойформе;
8) систематизировать, сопоставлять и анализировать, обобщать и интерпретировать информацию,содержащуюсявготовыхинформационныхобъектах;
9) определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы; осуществлять взаимодействие сэлектронными поисковыми системами, словарями; формировать множественную выборку из поисковыхисточниковдляобъективизациирезультатовпоиска;
10) выбирать,строитьииспользоватьадекватнуюинформационнуюмодельдляпередачисвоихмыслейсредствамиестественныхиформальныхязыковвсоответствиисусловиямикоммуникации,использовать компьютерные технологии для решения информационных и коммуникационных учебныхзадач.

КоммуникативныеУУД

1) организовыватьучебноевзаимодействиевгруппе,определятьвозможныероливсовместнойдеятельности,играть определенную рольвсовместнойдеятельности;
2) приниматьпозициюсобеседника,понимаяпозициюдругого,различатьвегоречимнениедоказательство,факты;определятьсвоидействияидействияпартнера,которыеспособствовалиилипрепятствовалипродуктивнойкоммуникации,строитьпозитивныеотношениявпроцессеучебнойипознавательнойдеятельности;
3) критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность

своегомнениями корректироватьего,предлагатьальтернативноерешениевконфликтнойситуации;

4) выделять общую точку зрения в дискуссии, договариваться о правилах и вопросах для обсуждения всоответствииспоставленнойзадачей;

5) корректноиаргументированноотстаиватьсвоюточкузрения,применятьразныеспособыпостроениядоказательствااопровержения,выдвигатьконтраргументы,перефразироватьсвоюмысль;

6) определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства, представлять вустнойилиписьменнойформе развернутыйплансобственной деятельности;

7) соблюдатьнормыпубличнойречивсоответствииискоммуникативнойзадачей;использоватьсре дства логической связи для выделения смысловых блоков своего выступления и невербальные средстваобщения;
8) создаватьписьменныеоригинальныетекстысиспользованиемнеобходимыхречевыхсредств;д елатьоценочныйвывододостижениицеликоммуникациинепосредственнопослезавершениякоммун икативного контактаиобосновывать его.

Предметныерезультаты:
Выпускникнаучится:
- использоватьразличныевидыслушания(детальное,выборочное,ознакомительное,критическое)мон ологическойречи,учебно-научных,художественных,публицистическихтекстовразличныхфункционально-смысловых типовречи;
- пользоватьсяразличнымивидамичтения(просмотровым,ознакомительным,изучающим,поисковым)учебно-научных,художественных,публицистическихтекстовразличныхфункционально-смысловыхтиповречи;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста, основнымиспособами и средствами получения, переработки и преобразования информации с помощью вторичныхтекстов; использоватьграфики,диаграммы, схемы дляпредставленияинформации;
- создаватьтекстыаргументативногохарактера,эффективностроитьдоказательствоиопровержениедо казательства;
- анализироватьструктурныеэлементыиязыковыеособенностирассказа,анекдота,шутки;уместноисп ользоватьмолодежный жаргонижанрыразговорнойречивситуацияхнеформальногообщения;
- находитьианализироватьразныевидыинформациивхудожественномтексте,осуществлятьинтерпре тациюисоздание текстовразныхжанров(притча,эссеидр.);
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (очерк, путевые заметки, реклама, газетнаястатьяидр.);
- анализировать структурные элементы и языковые особенности делового стиля; создавать деловые письма,объявленияидругиеделовые документы сучетомречевойситуации;
- создавать устные и письменные учебно-научные сообщения (ответы на уроке различных видов, рецензию,доклад,аннотацияидр.);приниматьучастиевучебно-научной дискуссии;
- создаватьтекстыкакрезультатпроектнойдеятельности;оформлятьрефератвписьменнойформеипре дставлятьеговустнойформе;
- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс, понимать и комментировать внешние ивнутренниефакторы языковыхизменений;
- приводитьпримерывзаимосвязиисторическогоразвитиярусскогоязыкасисториейобщества;
- истолковыватьзначениярусскихсловснационально-культурнымкомпонентом,правильноупотреблятьих в речи, выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в историческихтекстах;
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;анализироватьикомментироватьисториюпроисхожденияфразеологическихоборотов ;уместноупотреблятьихвсовременныхситуацияхречевого общения;
- пониматьикомментироватьосновныеактивныепроцессывлексикесовременногорусскогоязыка;
- характеризоватьлексикурусскогоязыкасточкизрениянроисхождения;
- пониматьпроцессызаимствованиялексикикакрезультатвзаимодействиянациональныхкультур,хар актеризоватьзаимствованныеслованоязыку-источнику(изславянскихинеславянскихязыков),временивхождения(самые древние иболеепоздние);
- понимать особенности освоения иноязычной лексики, определять значения лексических заимствованийпоследних десятилетий; характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;целесообразноупотреблятьиноязычные слова;

– регулярноиспользоватьсловари,втомчислемультимедийные,учитываясведенияонозначенииконкретноговидасловаря,особенностяхстроенияегословарнойстатьи:толковыесловари,словариинностранныхслов,фразеологическиесловари,словарипословиципоговорок,крылатыхсловивыражений;учебныеэтимологическиесловари;словарисинонимов,антонимов;

- соблюдатьорфоэпическиенормывречи,различатьвариантыпроизносительнойиакцентологической нормы;употреблятьсловасучетомпроизносительныхвариантовсовременнойорфоэпическойнормы;
- употреблятьсловасучетомстилистическихвариантоворфоэпическойнормы,пониматьактивныепроцессывобласти произношенияи ударениясовременного русскогоязыка;
- соблюдатьнормыупотреблениясинонимов,антонимов,омонимов,паронимов;
- правильновыбиратьслово,максимальносоответствующееобозначаемомуимпредметуилиявлениюреальной действительности, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованиемлексическойсочетаемости;
- соблюдатьнормыупотреблениясинонимов,антонимов,омонимов,паронимов;
- опознаватьчастотныепримерытавтологииилеоназма;
- анализировать и различать типичные речевые ошибки, редактировать текст с целью исправления речевыхошибок,выявлять иисправлятьречевые ошибкивустнойречи;
- объяснять управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* всоставе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетанияхс распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастнымиоборотами,сложныхпредложенийразныхвидов;
- распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с цельюисправлениясинтаксическихиграмматическихошибок;
- редактироватьпредложения,избегаянагромождениянднихитехжепадежныхформ,вчастностиродительногоитворительногопадежей;соблюдатьрусскуюэтикетнуювербальнуюиневербальнуюманеру общения;
- использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципыэтикетного общения,лежащиевосновенационального русского речевогоэтикета;
- соблюдатьнормырусскогоэтикетногоречевогоповедениявситуацияхделовогообщения;
- использоватьвобщенииэтикетныеречевыетактикииприемы,помогающиепротивостоятьречевойагрессии,пониматьактивные процессывсовременномрусском речевом этикете;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значениясловаиособенностейегоупотребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определениянормативныхвариантовпроизношенияиправописания;
- использоватьсловарисинонимов,антонимов,омонимов,паронимовдляуточнениязначенияслов,подборакнимсинонимов,антонимов,омонимов,паронимов,атакже впроцессередактированиятекста;
- использоватьграмматическиесловариисправочникидляуточнениянормыформообразования,словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматическойнормы;впроцессе редактированиятекста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативногонаписанияслови постановкизнаковпрепинаниявписьменнойречи.

Выпускникполучитвозможностьнаучиться:

- взаимодействоватьсокружающимилюдьмивситуацияхформальногоинеформальногомежличностногоимежкультурногообщения;
- аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разныхжанров,создаватьразвернутыевысказыванияаналитическогоиинтерпретирующегохарактера;
- овладеть процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальныхотличийлитературногохудожественноготекстаотнаучного,делового,публицистическогоит.п.,
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю икультурустраны;

- распознаватьисточникикрылатыхсловивыражений,правильноупотреблятьпословицы,поговорки,крылатыесловаивыражениявсовременныхситуацияхречевогообщения;

- комментироватьрольстарославянскогоязыкавразвитииирусскоголитературногоязыка;

- осознаватьважностьсоблюдениянормсовременногорусскоголитературногоязыкадлякультурногочеловека,атакжесвоюответственностьзаязыковуюкультурукакобщечеловеческуюценность;

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую исобственнуюречь;корректироватьречьсучетомеесоответствияосновнымнормамсовременноголитературного языка;
- использоватьактивныйипотенциальныйсловарныйзапас,различныеграмматическиесредствадлясвободноговыраженияимыслейичувствнародном языкеадекватно ситуацииистилюобщения;
- использоватькоммуникативно-эстетическиевозможностиродногоязыка,возможностилексическойиграмматическойсинонимиивсобственнойречевой практике;
- использоватьвречевойпрактикеприсозданииустныхиписьменныхвысказыванийстилистическиересурсылексикиифразеологиирородногоязыка,основныенормыродногоязыка,нормыречевогоэтикета;
- владетьправиламиинформационнойбезопасностиприобщениивсоциальныхсетях.

2. Содержаниеучебногопредмета

№ п/п	Раздел	Содержаниеизучаемогоматериала
1	Язык и речь.Виды речевойдеятельности	Языккакзнаковаясистема.Функцииязыка.Сущностныехарактеристикиречи.Коммуникативныестратегииитактикиустногообщения:убеждение,похвала, самопрезентацияидр.Рольневербальныхкомпонентоввустнойречи.Смысловое чтение. Функциональная грамотность. Виды чтения. Приемы работы с текстом наэтапепредтекстовой,текстовойипослетекстовойдеятельности.Эффективные приемыслушания.Коммуникативныеошибкислушания.Основныеметоды,способыисредствапоолучениияи переработкиинформации
2	Текстка единицаязыка иречи	Текст, основные признаки текста. Композиция текста. Типы текстовых структур:индуктивные, дедуктивные и др. Заголовки текстов, их типы. Информативнаяфункциязаголовков.Текстыаргументативноготипа.Дискуссия какразновидностькорректногоспора.Структурадоказательства:тезис,аргументы,вывод.Типы аргументов.Правилаэффективнойаргументации.Прямыеикосвенные доказательства.Способыопровержениядоводовоппонента:критикатезиса,критикааргументов,критикадемонстрации.Корректныеинекорректные приёмыведения спора.Путиразрешенияконфликтныхситуаций
3	Функциональные разновидности языка	Понятиефункциональногостиля.Стилеобразующиефакторы.Речькаксредствосамовыражения,характеристикичеловека.Рассказособытии,«бывальщина». Языковыеособенностиразговорногостиля.Невербальныесредстваразговорнойречи. Молодежный жаргон. Анекдот, шутка. Из истории русской публицистики.Разновидности и жанры публицистического стиля. Проблемный очерк, путевыезаметки,рекламаидр.Созданиеобщеклассной газеты. Стилькакспособсамовыраженияавтора.Видыинформациивтексте.Диалогичностьвхудожественномтексте. Языковые особенности стиля в условиях многостилевого своеобразия.Эссе.Притча. Афоризмы.Сочинениевжанреписьмадругу,дневника.Изисториистиля. Свойства стиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидности ижанрынаучногостиляречи.Статья.Вторичныетексты:реферат,аннотация,рецензияидр.Языковыеособенностиофициально-делового стиляречи.Жанровое многообразиетекстовофициально-делового стиля.Деловоеписьмо,егоструктурныеэлементы иязыковыеособенности.Задачистилистическогоанализа,примерная

		схема.Выполнениестилистическогоанализатекста Редактированиетекста.Определениезадачредактирования.Использованиеприемовисправлениятекста
4	Языкикультура	Функции русского языка в современном мире. История развития русского языка.Месторусскогоязыкасредидругихмировыхязыков.Богатствоинормированностьязыка,обладающегодлительнойписьменнойтрадицией.Популярностьрусского языка в мире. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление овнешних и внутренних факторах языковых изменений. Законы развития языка.Синхронический и диахронический уровни языка. Лексическое значение слова.Лексико-грамматическиегруппы.Связьлексикиссемантикой.Языковаякартинамираразныхнародов.Актуальнаялексика.Лексикография.Заимствованияизславянскихинеславянскихязыков.Причинызаимствований.Рольстарославянизмоввразвитиирусскоголитературногоязыка.Стилистическинейтральные,книжные, устаревшиестаославянизмы.Рользаимствованнойлексикивсовременномрусском

		языке.Употреблениеиноязычныхсловкакпроблемакультурыречи.Лексические заимствованияпоследнихдесятилетий.Иноязычнаялексикавразговорнойречи, дисплейных текстах, современной публицистике. Неологизмы, их группы по сфереупотребленияистилистическойокраске.Окказионализмы.Активныепроцессыязыка:ростсловарного составаязыка,появлениеновыхслов,изменениезначений и переосмысление имеющихся слов, их стилистическая переоценка. Национально-культурнаяспецификаибогатстворусскойфразеологии.Отражениевофразеологииобычаев,традиций,быта,историческихсобытий,культуры.Заимствованные фразеологизмы.Созданиеновойфразеологии.Связьисторическогоразвитияязыкасисториейобщества.Историзмыиархаизмы.Перераспределениепластовлексики междуактивнымипассивнымзапасомслов.Актуализацияустаревшейлексикивновомречевомконтексте.Созданиелингвокультуроведческогословаряк художественномутексту.Алгоритмиэтапыработынадсловарнойстатьей.Принципыорганизацииработы сословарем
5	Культураречи	Признакинормативностиязыковогоявления.Видынорм.Типывариантовнорм.Из историикультурыречи.Орфоэпическиенормысовременногорусскогоязыка.Стилии темп произношения. Точность речи. Смысловые, стилистические особенностиупотребленияснонимов,антонимов,омонимов.Смысловыеразличия,характер лексическойсочетаемости,способыуправления,функционально-стилеваяокраскаиупотребление паронимов в речи. Лексическая сочетаемость слов. Речеваяизбыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с нарушениемлексическойсочетаемости,сречевойизбыточностью.Стилистическиеошибки. Отражениевариантовлексическойнормывсовременныхсловарях.Нормы образованияиупотребленияприлагательныхвформахстепенейсравнения,вкраткойформе. Склонение прилагательных, местоимений, порядковых и собирательныхколичественныхчислительных.Нарушениеморфологическойнормыкакошибкаи каксредствовыразительности.Глаголы1лицаед.ч.наст.ибудущ.временис неполной парадигмой, двувидовые глаголы, глаголы в повелительном наклонении.Особенностиобразованияиупотребленияпричастийидеепричастий. Литературныеиразговорныевариантынормы.Нормыуправления.Предложноеибеспредложное управление: предлоги *благодаря, согласно, вопреки, о, по, из, с и др.* Нормыупотребления причастных и деепричастных оборотов. Построение предложений соднороднымичленами.Согласованиесказуемогосподлежащимвчисле.Трудныеслучаи согласования (количественно-именное сочетание, числительное исуществительное,сочетаниеслов*много,сколько,меньшинствоидр.)*.Типичные ошибкивпостроениисложныхпредложений.Отражениевариантовграмматическойнормывсовременныхграмматическихсловаряхисправочниках
6	Речевойэтикет	Из истории русского этикета. Принципы этикетного общения в основе речевогоэтикета.Русскаяречеваяманераобщения.Стереотипноеповедениевстандартныхситуациях,позитивноеотношениексобеседнику.Нормыделовогоэтикета. Соблюдениеправилделовогоэтикета.Местоирольневербальногообщения.Первоевпечатление. Особенности национального делового этикета разных стран. Активныепроцессывречевомэтикете, возникшие подвоздействиемСМИ.Речеваяагрессия. Понятие сетикета. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии. Правилаинформационнойбезопасностиприобщениивсоциальныхсетях

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)

1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских

традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.
3)Применять интерактивные формы учебной работы.
4)инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.
5) Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

Тематическое планирование

№ п/п	**Наименование разделов тем программы**	**Количество часов**			**Дата изучения**	**Виды контроля**	**Электронные материалы**
		всего	**контрольные работы**	**практические работы**			
1	Язык и речь. Виды речевой деятельности	3					https://prosv.ru/
2	Текст как единица языка и речи	3	1			Языковой анализ текста	https://prosv.ru/
3	Функциональные разновидности языка	7	1			Контрольная работа по теме «Стилистический анализ текста»	https://prosv.ru/
4	Язык и культура	10	1			Защита проекта	https://prosv.ru/
5	Культура речи	8	1			Контрольная работа	https://prosv.ru/
6	Речевойэтикет	3	1			Итоговая контрольная работа	

Календарно-тематическоепланирование

№п/п	Темаурока	Тип урока	Содержаниеурока	Планируемыерезультаты (всоответствиисФГОСООО)				
				Предметныерезультаты	Метапредметныерезультаты			Личностные результаты
					Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	
Языкиречь.Видыречевойдеятельности								
1	Традиции русского речевого общения	реф-лексии	Языккакзнаковая система.Функции языка.Сущностные характеристикиречи. Коммуникативные стратегииитактики устногообщения: убеждение,похвала, самопрезентацияи др.Роль невербальных компонентоввустной речи	Осознаватьроль знаковойприродыязыка, определятьфункции языка,понимать сущностьречиииее отличиеотязыка, владеть коммуникативными стратегиямиустнойречи, классифицировать невербальные компонентыустнойречи иопределять ихрольв процессеобщения	Определятьцели предстоящей индивидуальнойи групповой деятельности, последовательность действий,оценивать достигнутые результатыи адекватно формулироватьих	Добывать недостающую информациюс помощьювопросов (познавательная инициатива), выделятьобщий признакдвухили нескольких предметовили явленийиобъяснять ихсходство	Проявлять речевыедействия, аргументировать своемнение и оформлятьего словесновустных иписьменных высказываниях	Идентификация себявкачестве гражданина России, субъективная значимость использования родногоязыка, осознаниеи ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа
2	Эффективные приемычтения	реф-лексии	Смысловоечтение. Функциональная грамотность.Виды чтения.Приемы работыстекстомна этапепредтекстовой, текстовойи послетекстовой деятельности	Пониматьрольчтенияв жизнисовременного человека,определять уровеньсобственной функциональной грамотности,владеть разнымивидамии приемамичтения, эффективноработатьс текстомнаразличных этапахтекстовой деятельности	Анализировать существующиеи планировать будущие образовательные результаты; фиксироватьи анализировать динамику собственных образовательных результатов	Преобразовывать текст,«переводя»его вдругую модальность, интерпретировать текст,критически оценивать содержаниеиформу текста	Создавать развернутые высказывания аналитическогои интерпретирующегохарактера, обсуждать прочитанное	Формирование ответственного отношенияк учению,уважения кумственному труду, формирование стартовой мотивациик изучениюнового материала
3	Активное слушание	реф-лексии	Основныеметоды, способыисредства полученияи	Получатьиобрабатывать информациюразными способами,владеть	Соотноситьсвои действияс планируемыми	Устанавливать причинно-следственныесвязи,	Владетьразными видамислушания (выборочным,	Пониманиеместа родногоязыкав системе

			переработки информации. Эффективныеприемы слушания. Коммуникативные ошибкислушания	приемамиактивного слушания,анализировать иисправлятьошибки слушания,недопускать такихошибокв собственнойречи	результатами,осу- ществлятьконтроль своейдеятельности впроцессе достижения результата	выбиратьоснованияи критериидля сравнения,сери-ации, классифика-ции объектов	ознакомительным, детальным), организовывать деятельностьв группе	гуманитарных наукиего ролив образованиив целом
Тексткакединицаязыкаиречи								

4	Композиционн ыеособенности текста	реф-лексии	Текст,основные признакитекста. Композициятекста. Типытекстовых структур: индуктивные, дедуктивныеидр. Заголовкитекстов,их типы.Информативна я функциязаголовков. Тексты аргументативного типа	Устанавливать причинно-следственные отношения,логические связимеждуабзацамии частямитекста; анализировать прослушанныйили прочитанныйтекстс точкизрениягего композиционных особенностей, количествамикротем, основныхтипов текстовыхструктур, объяснятьзначение заголовков	Оцениватьпродукт своейдеятельности позаданными/или самостоятельно определенным критериямв соответствиис целью деятельности; наблюдатьи анализироватьсвою деятельностьи деятельностьдруги х впроцессе взаимопроверки	Извлекать информациюиз различных источников,включая СМИиИнтернет, анализировать, сравниватьи классифицировать фактыиявления, преобразовывать модели	Адекватно понимать информацию устногои письменного сообщенияс учетом коммуникативной установки,темы, главноймысли, основнойи дополнительной информации	Использование родногоязыкакак средства полученияязнаний подругим учебным предметам, формирование положительной мотивациик учению
5	Аргументация речи	открыти янового знания	Дискуссиякак разновидность корректногоспора. Структура доказательства:тезис , аргументы,вывод. Типыаргументов. Правилаэффективно й аргументации. Прямыеикосвенные доказательства	Определятьспецифику дискуссиикаквида спора,создаватьустные иписьменныетексты аргументативноготипас использованием различныхспособов аргументации,давать оценкупричин неэффективной аргументациивучебно-научномобщении	Обосновывать достижимостьцели выбранным способомнаоснове оценкивнутренних ресурсови доступныхвнешних ресурсов	Устанавливать взаимосвязь описанныхвтексте событий,явлений, процессов;строить доказательство (прямое,косвенное), приводитьаргументы разныхтипов	Владеть различными видамимонолога идиалога, корректно участвоватьв спорах, обсуждениях актуальныхтемс использованием различныхсредств аргументации	Освоение национальных ценностей, традиций, культуры, доброжелательно е отношениек окружающим, любовькРодине
6	Опровержение аргументации	открыти янового знания	Способы опровержения доводовоппонента: критикатезиса, аргументов, демонстрации. Корректные и некорректные приёмыведения	Владетьспособами опровержениядоводов оппонента,применятьв спореправила корректногоречевого поведения,определять путиразрешения конфликтныхситуаций	Оценивать правильность выполнения учебнойзадачи, собственные возможностиее решения; соотносить реальныеи	Владетьприемами систематизации, использовать самостоятельно найденныйматериал; преобразовывать текстовую информациюс помощьюзнаково-	Коммуникативно целесообразно взаимодействоват ь стоварищамив процессеречевого общения, выполнения совместной деятельности	Осознанное, уважительноеи доброжелательно е отношениек другомучеловеку, егомнению, мировоззрению, культуре,языку, вере,гражданской

			спора.Пути разрешения конфликтных ситуаций		планируемые результаты иделатьвыводы	символических структур		позиции
Функциональныеразновидностиязыка								
7	РРРазговорная речь	реф-лексии	Понятие функционального	Определять стилеобразующие	Развиватьмотивыи интересысвоей	Выбиратьсмыс-ловыеединицытекста	Свободно, правильноизлагать	Устойчивый познавательный

			стиля. Стилеобразующие факторы.Речькак средство самовыражения, характеристики человека.Рассказо событии.Языковые особенности разговорногостиля. Невербальные средствав разговорнойречи. Молодежныйжаргон. Анекдот,шутка	факторы функциональныхстилей речи,пониматьречькак средствохарактеристики человека,анализировать имоделироватьситуации разговорнойречи, подбиратьпримеры молодежногожаргона, анекдотов,шуток, участвоватьвдискуссии обупотреблении молодежногожаргона	познавательной деятельности; приниматьрешение вучебнойситуации инестизанего ответственность	иустана-вливать отноше-ниямежду ними; объединятьпредметы иявлениявгруппы поопределенным признакам, сравнивать, классифицироватьи обобщатьфактыи явления	своимысли в устнойи письменнойформе, соблюдаянормы построениятекста; находитьобщее решениеи разрешать конфликтына основе согласования позицийиучета интересов	интереси становление смыслообразующе йфункции познавательного мотива, оценивание ситуациинауроке сточкизрения важности образования
8	РР Публицистичес кийстиль	реф-лексии	Изисториирусской публицистики. Разновидностии жанры публицистического стиля.Проблемный очерк,путевые заметки,рекламаи др.Создание общеклассной газеты	Осуществлятьанализи созданиетекстов публицистических жанров(проблемный очерк,рекламные объявленияидр.), различатьжанры публицистического стиля,принимать участиевгрупповом проектепосозданию общеклассной газеты	Находить,втом числеиз предложенных вариантов,условия длявыполнения учебнойи познавательной задачи	Осуществлятьдля решенияучебных задачоперации анализа,синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственныесвязи, делатьобобщения, выводы	Высказыватьи обосновывать своюточку зрения, определятьролив совместной деятельности, играть определенную рольвгруппе	Формирование знанияо взаимосвязи русскогоязыкас культуройи историейРоссииим мира,осознание того,чтоязык – показатель культурычеловек а
9	РРЯзык художественно йлитературы	реф-лексии	Стилькакспособ самовыражения автора.Виды информациивтексте. Диалогичностьв художественном тексте.Языковые особенностистиля в условиях многостилевого своеобразия.Эссе.	Находитьи анализировать фактуальную, подтекстовуюи концептуальную информациювтексте, комментировать позицию автора, различатьжанры, описыватьстилевые особенности	Идентифицировать собственные проблемыи выделятьглавную проблему; самостоятельно определять причинысвоего успехаилинеуспеха инаходитьспособы выходаизситуации	Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанноенанего источником; вычитывать информацию, представленнуюв форметаблицы; извлекать факультативную	Использовать соответствующие языковыесредства дляотображенияв формеречевых высказываний чувств,мыслей, побужденийи других составляющих внутреннегомира	Развитие эстетического сознанияичерез освоение художественного наследиянародов Россииимира, творческой деятельности эстетического характера

			Притча.Афоризмы. Сочинениевжанре письмадругу, дневника	художественныхтекстов, осуществлять интерпретациюи созданиетекстовразных жанров(притча,эссеи др.)	неуспеха	информациюиз текстов,содержащих теоретические сведения		

10	РРНаучный стильречи	реф-лексии	Изисториистиля. Свойствастиля, сфера функционирования, языковые особенности. Разновидностии жанрынаучного стиля.Статья. Вторичныетексты: реферат,аннотация, рецензияидр.	Определятьтексты научногостиляпосфере функционированияи языковымособенностям, различатьразновидности ижанры, оформлять учебно-научныйтекств письменнойформеи представлятьегов устнойформе	Определять способыдействий врамках предложенных условийи требований, корректировать своидействияв соответствиис изменяющейся ситуацией	Выполнятьучебно-познаватель-ные действияв материализованнойи умственнойформе; преобразовывать моделисцелью выявленияобщих законов, определяющих даннуюпредметную область	Определятьсвои действияи действияпартнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации	Освоение социальныхнорм, правилповедения, ролейиформ социальнойжизни вгруппахи сообществах
11	РР Официально-деловойстиль речи	реф-лексии	Языковые особенности официально-делового стиляречи.Жанровое многообразиетекстов официально-делового стиля.Деловое письмо,его структурные элементыиязыковые особенности	Называтьязыковые особенности официально-делового стиля,различатьжанры деловыхдокументови определятьих специфику,составлять деловыеписьма, объявленияидругие деловыедокументыс учетомречевойситуации	Обосновыватьи осуществлятьвыбор наиболее эффективных способоврешения учебныхи познавательных задач	Строитьрассуждение отобщих закономерностейк частнымявлениями отчастных явленийкобщим закономерностям	Строить позитивные отношенияв процессеучебнойи познавательной деятельности; предлагать альтернативное решениев конфликтной ситуации	Готовностьи способностьвести диалогсдругими людьмии достигатьвнем взаимопонимания
12	Контрольная работапотеме «Стилистическийанализ текста»	развивающего контроля	Задачи стилистического анализа,примерная схема.Выполнение стилистического анализатекста	Составлятьсхему стилистическогоанализа, выполнять стилистическийанализ, писатьтекстзаданного стиляижанра	Планироватьи корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию;сверять своидействияс целью	Объяснятьявления, процессы,связии отношения, выявляемыевходе исследовательской деятельности; комментировать, детализируяили обобщая	Сопоставлятьи сравнивать речевые высказыванияс точкизрениях содержания, стилистических особенностейи языковыхсредств	Понимание определяющей ролиродного языкавразвитии интеллектуальных ,творческих способностейи моральных качествличности
13	Анализошибок, допущенныхв контрольной	развивающего контрол	Редактирование текста.Определение задач	Редактироватьтекстыс учетом коммуникативныхзадач	Выстраивать жизненныепланы накраткосрочное	Строитьрассуждение наосновесравнения предметовиявлений,	Создаватьустныеи письменныетексты разныхстилейс	Формирование мотивациик рефлексии

	работе	я	редактирования. Использование приемовисправления текста.Редакторская правкасобственных текстов,втомчисле стилистического анализа	истиляречи,выполнять редактирование собственныхтекстовдля совершенствования содержанияиформы, сопоставлениечерновог о иотредактированного текстов	будущее,указываяи обосновывая логическую последовательност ь шагов	выделяяприэтом общиепризнаки	учетомзамысла, адресаиситуации общения, принимать решениевходе диалогаи согласовыватьего ссобеседником	контрольно-коррекционного типаи коррекционной нормы
Языкикультура								

14	Международно езначение русскогоязыка	открыти янового знания	Функциирусского языкавсовременном мире,историяего развития.Место русскогоязыкасреди другихмировых языков. Богатствои нормированность языка,обладающего длительной письменной традицией. Популярность русскогоязыкав мире	Осознаватьроль русскогородногоязыкав жизничеловека, обществаигосударства, всовременноммире;на основекритериев относитьрусскийязыкк одномуизмировых, определять национальное своеобразие,богатство, выразительность русскогородногоязыка	Устанавливатьсвязь между полученными характеристиками продуктаипроцесса деятельности; заявлятьцелевые ориентиры,ставить задачиипредлагать действия	Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновениюсвязи междуявлениями,из этихобстоятельств выделять определяющие, способныебыть причинойданного явления,выявлять причиныиследствия явлений	Адекватно выражатьсвое отношениек фактамиявлениям окружающей действительности, кпрочитанному, прослушанному, увиденному	Формирование компетенций анализа, проектирования, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничестваи реализации собственного лидерского потенциала
15	Русскийязык как развивающееся явление	открыти янового знания	Развитиеязыкакак объективныйпроцесс. Общеепредставлени е овнешнихи внутреннихфакторах языковыхизменений. Законыразвития языка. Синхроническийи диахронический уровниязыка	Пониматьвзаимосвязь развитияязыкас историейобщества, определятьпричины языковыхизменений (событияиизмененияв обществе,развитие наукиитехники, влияниедругихязыков), характеризоватьзаконы развитияязыкаиуровни, приводитьпримеры языковыхявлений	Выдвигатьверсии решенияпроблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечныйрезультат	Создавать вербальныеи информационные моделисвыделением существенных характеристик объектадля определенияспособа решениязадачив соответствии сситуацией	Договариватьсяо правилахи вопросахдля обсужденияв соответствиис поставленной передгруппой задачей,делать оценочныйвыводо достижениицели коммуникации	Идентичность человекас российской многонациональн о йкультурой, сопричастность историинародови государств, находившихсяна территории современной России
16	Системная организация лексики русскогоязыка	открыти янового знания	Лексическоезначени е слова.Лексико-грамматические группы.Связь лексикис семантикой. Языковаякартина мирауразных	Иметьпредставлениео структурных компонентахлексики русскогоязыка, правильноопределять лексическоезначение слова,классифицироват ь словаспозиций	Определять необходимые действияв соответствиис учебнойи познавательной задачейи составлятьалгорит	Выявлятьиназывать причинысобытия, явления,втомчисле возможныепричины ипоследствия заданнойпричины, самостоятельно осуществляя	Определятьзадачу коммуникацииив соответствиис ней отбиратьречевые средства, корректнои аргументированно отстаиватьсвою	Способностьк эмоционально-ценностному освоениюмира, самовыражениюи ориентациив художественноми нравственном

			народов.Актуальная лексика. Лексикография	стилистикиисферы употребления, использоватьсловари разныхтипов,втом числемультимедийные	м ихвыполнения	причинно-следственныйанализ	точкузрения	пространстве культуры
17	Лексические заимствования	реф-лексии	Заимствованияиз славянскихи	Распознавать заимствованныесловапо	Определять совместносо	Устанавливать причинно-	Отбиратьи использовать	Осознанное, уважительноеи

	какрезультат взаимодействия национальных культур		неславянскихязыков. Причины заимствований. Роль старославянизмовв развитиирусского литературногоязыка. Стилистически нейтральные, книжные,устаревшие старославянизмы	определенным признакам,давать характеристику заимствованныхсловпо языку-источникуи временивхождения; распознавать старославянизмыи определятьих стилистическуюокраску	сверстниками критерии планируемых результатови критерииоценки своейучебной деятельности	следственныесвязи, строитьлогическое рассуждение, умозаключениеи делатьвыводы	речевыесредствав процессе коммуникации,в дискуссии выдвигать контраргументы, перефразировать своюмысль, владеямеханизмом эквивалентных замен	доброжелательное отношениек истории,культуре, традициям, языкам,ценностям народовРоссиии народовмира
18	Особенности освоения иноязычной лексикив современном русскомязыке	реф- лексии	Рользаимствованной лексикив современномрусском языке.Употребление иноязычныхсловкак проблемакультуры речи.Лексические заимствования последних десятилетий. Иноязычнаялексикав разговорнойречи, дисплейныхтекстах, современной публицистике	Объяснятьроль заимствованнойлексики всовременномрусском языке;иметьобщее представлениеоб особенностяхосвоения иноязычнойлексики; определятьзначения лексических заимствований последнихдесятилетий; целесообразно употреблятьиноязычные словавсобственнойречи	Определять критерии правильности, корректности выполнения учебнойзадачи; определять,какие действияпо решениюучебной задачиприведик получению имеющегося продуктаучебной деятельности	Использовать механизмнахождения ипроверки,работать поалгоритму решениязадачи, приводить объяснениес изменениемформы представления	Принимать позицию собеседника, различатьвего речимнениеи аргументы, задаватьвопросы дляустановления диалогических отношений, проявлятьречевую инициативу	Понимание родногоязыкакак однойиз основных национально- культурных ценностей русскогонарода, егозначенияв процессе получения школьного образования
19	«Неологический бум»в современном русскомязыке	открытия нового знания	Неологизмы,их группыпосфере употребленияи стилистической окраске. Окказионализмы. Активныепроцессы языка:рост словарногосостава языка,появление	Определятьзначения современных неологизмов, характеризоватьихпо сфереупотребленияи стилистическойокраске, находитьв художественныхтекстах авторскиенеологизмы, определятьвозможные	Ставитьцель деятельностина основе определенной проблемыи существующих возможностей, заявлятьцелевые ориентиры,ставить задачиипредлагать	Осуществлятьпоиск ивыделение необходимой информации, заменятьтермины определениями, выделятьобъектыи процессысточки зренияцелогои частей	Выделятьобщую точкузренияв дискуссии; договариватьсяо правилахи вопросахдля обсужденияв соответствиис поставленной передгруппой	Готовностьи способность обучающихсяк саморазвитиюи самообразованию наоснове мотивациик обучениюи познанию

			новыхслов, изменениезначенийи переосмысление имеющихсяслов,их стилистическая переоценка	трудностииспользования неологизмоввречи (трансформация значений,изменение лексической сочетаемостиидр.)	действия		задачей	
20	Богатство русской	реф-лексии	Национально-культурная	Истолковыватьзначения фразеологических	Работаяпосвоему плану,вносить	Создавать,применять ипреобразовывать	Устранятьврамках диалогаразрывыв	Потребность сохранитьчистоту

	фразеологии		спецификаи богатстворусской фразеологии. Отражениево фразеологииобычаев, традиций,быта, исторических событий,культуры. Заимствованные фразеологизмы. Созданиеновой фразеологии	оборотов,втом числе национально-культурным компонентомзначения; комментироватьисторию происхождения фразеологизмов,уместно употреблять фразеологизмыв современныхситуациях речевогообщения	коррективыв текущую деятельностьна основеанализа измененийситуации дляполучения запланированных характеристик результата	знаковыеструктуры длярешения учебных ипознавательных задач;осуществлять конструирование текстас перспективой самодиагностики результатов	коммуникации, обусловленные непониманием/непринятиемсо стороны собеседника задачи,формыили содержания диалога	русскогоязыка какявления национальной культуры; стремлениек речевому самосовершенствованию
21	Устаревшие словакак живые свидетели истории	реф-лексии	Связьисторического развитияязыкас историейобщества. Историзмыи архаизмы. Перераспределение пластовлексики междуактивным и пассивнымзапасом. Актуализация устаревшейлексикив новомречевом контексте	Определятьзначения устаревшихсловс национально-культурным компонентом;понимать причиныизмененийв словарномсоставеязыка, различатьустаревшие словасновымзначением (*губернатор,диакон, ваучер,агитационный пункт,большевик, колхоз и т.п.*).	Систематизировать (втомчисле выбирать приоритетные) критерии планируемых результатови оценкисвоей деятельности	Определятьпонятия, создаватьобобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбиратьоснованияи критериидля классификации	Организовывать учебное взаимодействиев группе,определять общиецели, распределятьроли, договариваться другсдругом	Осознание эстетической ценности русскогоязыка; уважительное отношениек родномуязыку, гордостьзанего
22	РР Лингвокультуроведческий словарь	общеметодологический направленности	Создание лингвокультуроведческогословаряк художественному тексту.Алгоритми этапыработынад словарнойстатьей. Принципы организацииработы сословарем	Анализироватьи интерпретировать художественныйтекстна ассоциативном, словарноми контекстуально-метафори-ческом уровнях,оформлять словарнуюстатьюв соответствиис	Формулировать учебныезадачикак шагидостижения поставленнойцели деятельности	Свободно пользоваться словарямиразных типов,справочной литературой,в том численаэлектронных носителях	Создавать письменные оригинальные текстыс использованием необходимых речевыхсредств, писатьсловарную статью	Интерескс созданию собственного текста, достаточный словарныйзапас, свободное выражениечувств имыслей

				требованиямижанра				
23	Защитапроекта	развивающего контроля	Представление индивидуальных и/илигрупповых долгосрочных проектов. Использование презентаций. Экспертиза	Исследоватьи анализироватьважные современныепроблемы родногоязыка, создавать текстка результат проектнойдеятельности, выступатьпублично, оцениватьвыступления	Составлятьплан решенияпроблемы иследоватьемупри осуществлении проектной деятельности, выполнять экспертизу	Владетьприемами отбораи систематизации материала,вести самостоятельный поискинформации, преобразовывать, сохранятьи	Использовать средства логическойсвязи длявыделения смысловыхблоков публичнойречи, выступатьперед аудиторией	Способностьк самооценкена основе наблюденияза собственнойи чужойречью

			проектной деятельности	одноклассников	продукта	представлять информацию	сверстников	
Культураречи								
24	Нормы культурыречи всовременном обществе	реф-лексии	Признаки нормативности языковогоявления. Видынорм.Типы вариантовнорм.Из историикультуры речи.Орфоэпические нормысовременного русскогоязыка. Стилиитемп произношения	Анализироватьчужуюи собственнуюречьс точкизрениянорм современногорусского литературногоязыка; различатьварианты орфоэпическойи акцентологической нормы;употреблять словас учётом стилистических вариантовитемпаречи	Обосновывать целевыеориентиры иприоритеты ссылкамина ценности,указывая и обосновывая логическую последовательность шагов	Самостоятельно указыватьна информацию, нуждающуюсяв проверке,предлагать ипримeнятьспособ проверки достоверности информации	Осознанно использовать речевыесредствав соответствиис задачей коммуникациидля выраженияcвоих чувств,мыслейи потребностей,для планированияи регуляциисвоей деятельности	Осознание важности соблюдениянорм современного русского литературного языкадля культурного человека
25	Синонимы, антонимы, омонимыи паронимы	реф-лексии	Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов, антонимов, омонимов. Смысловыеразличия, характерлексической сочетаемости, способыуправления, функционально-стилеваяокраскаи употребление паронимоввречи	Соблюдатьвречинормы употребления синонимов,антонимов, омонимов,паронимов,в томчислесучетом стилистических вариантов,осознавать смыслоразличительную рольударенияна примереомографов, выявлятьиисправлять типичныеречевые ошибки	Отбирать инструментыдля оцениваниясвоей деятельности, осуществлять самоконтрольсвоей деятельностив рамках предложенных условийи требований	Использовать информациюс учетомэтических норм,определять логическиесвязи междупредметами илиявлениями, обозначатьданные логическиесвязис помощьюзнаков	Владетьдиало-гическойимо-нологической формамиречив соответствиис речевыми нормами,обме-ниватьсязна-ниямимежду членамигруппы дляпринятия эффективных совместных решений	Формирование ответственности заязыковую культурукак общечеловеческу юценность
26	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	реф-лексии	Лексическая сочетаемостьслов. Речевая избыточность. Тавтология. Плеоназм. Типичныеошибки, связанныес нарушением лексической	Правильновыбирать слова,максимально соответствующие обозначаемомуими предметуилиявлению; употреблятьсловов соответствиис лексическимзначением и требованием лексической	Самостоятельно планироватьпути достиженияцелей,в томчисле альтернативные, осознанновыбирать наиболее эффективные способырешения учебныхи	Делатьвыводна основекритического анализаразныхточек зрения,подтверждать выводсобственной аргументациейили самостоятельно полученными данными	Использоватьв речиактивныйи потенциальный словарныйзапас, грамматические средствадля свободного выражениямыслей ичувств народном языкеадекватно	Осознанное расширениесвоей речевойпрактики, развитиекультуры использования русскогоязыка, способности оцениватьсвои языковыеумения, планироватьи

			сочетаемости,с речевой избыточностью. Стилистические	сочетаемости; опознаватьчастотные примерытавтологиии плеоназма;различать	познавательных задач		ситуацииистилю общения	осуществлятьих совершенствовани е

			ошибки. Отражениевариантов лексической нормы всовременных словарях	стилистические вариантылексическойнормы				
27	Морфологическ иенормы употребления имен прилагательных ,числительных иместоимений	реф-лексии	Нормыобразованияи употребления прилагательныхв формахстепеней сравнения,вкраткой форме.Склонение прилагательных, местоимений, порядковых, собирательныхи количественных числительных. Нарушение морфологической нормыкакошибкаи каксредство выразительности	Правильноупотреблять грамматическиеформы именприлагательныхв формахстепеней сравнения,вкраткой форме,местоимения, порядковые, количественныеи собирательные числительные; определятьтипичные грамматическиеошибки вречи,характеризовать случаинарушениянорм спозицийстилистики	Выбиратьиз предложенных вариантови самостоятельно искатьресурсы для решениязадачи достиженияцели; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональныхи функциональных состояний	Излагатьполученную информацию, интерпретируяеев контекстерешаемой задачи;строить модельнаоснове условийзадачии/или способаеерешения	Выражатьсвое отношениек фактамиявлениям окружающей действительности, аргументировать своюточкузрения, владетьразными видамичтения	Стремлениек речевому самосовершенствованию;осознание своей ответственности заязыковую культурукак общечеловеческуюценность
28	Морфологическ иенормы употребления глаголови глагольных форм	реф-лексии	Глаголы1лицаед.ч. наст.ибудущ. временисне полной парадигмой, двувидовыеглаголы, глаголыв повелительном наклонении. Особенности употребления причастийи деепричастий. Литературныеи	Осуществлять словоизменение отдельныхформ глаголов1лицаед.ч. наст.ибудущ.времени, формообразование глаголовсовершенногоиесовершенноговида, глаголовв повелительном наклонении,правильно образовыватьи употреблятьглагольные	Анализироватьи обосновывать применение соответствующего инструментарияДля выполнения учебнойзадачи; конструировать практико-ориентированный алгоритмрешения учебнойзадачи и следоватьему	Предполагать,какая информациянужна длярешения предметнойучебной задачи;переводить многоаспектную информациюиз графическогоили формализованного представленияв текстовое,инаоборот	Представлять конкретное содержаниеи сообщатьего в устнойи письменнойформе, проявлять сдержанность, вежливость, позитивное отношениек собеседникув стандартных	Формирование нравственных чувствинравственного поведения, осознанногоиответственного отношенияк собственным поступкам

			разговорные вариантынормы	формы			ситуациях	
29	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	реф-лексии	Нормыуправления. Предложноеи беспредложное управление:предлоги *благодаря,согласно, вопреки,о,по,из, с*и др.Нормы	Правильноупотреблять существительныеи числительныес производнымии непроизводными предлогам,распознавать ошибкив построении	Оцениватьсвою деятельность, аргументируя причины достиженияили отсутствия планируемого	Восстанавливать предметную ситуацию,описанную взадаче,путем переформулирования; выделять информационный	Высказыватьи обосновывать мнениеи запрашивать мниепартнерав рамкахдиалога; представлятьв	Формирование устойчивого интересак творческой деятельности, проявление креативных

			употреблениепричастных идеепричастных оборотов. Построениепредложенийс однороднымичленами	предложений спричастным идеепричастнымоборотами ,с однородными членами,исправлять ошибки вречи	результата;осуществлять взаимопроверку исамопроверку	аспект задачи,оперировать данными, использовать модельрешениязадачи	устнойили письменной формеразвернутый алгоритм собственнойдеятельности	способностей
30	Синтаксические нормы современного русского литературного языка	реф-лексии	Согласование сказуемогосподлежащимвчисле. Трудныеслучаи согласования (количественно-именноесочетание, числительноеи существительное, сочетаниесловмного, сколь-ко, меньшинствоидр.). Типичныеошибкивпостроениисложных предложений. Отражениевариантов грамматической нормыв грамматических словаряхи справочниках	Правильно согласовыватьсказуемое сподлежащим,втом числевтрудныхслучаях; конструироватьсложные предложенияразных видов;различать варианты синтаксическойнормы, обусловленные грамматической синонимией словосочетаний,простых исложныхпредложений; использоватьресурсы грамматическойи лексическойсинонимии вречисучетом смысловыхи стилистических особенностей	Определять потенциальные затрудненияпри решенииучебнойи познавательной задачиинаходить средствадляих устранения; определять,какие действияпо решениюучебной задачиили параметрыэтих действийпривелик получению имеющегося продуктаучебной деятельности	Осуществлять взаимодействиеС электронными поисковыми системами, словарями, соотносить полученные результатыпоискасо своейдеятельностью; объяснятьязыковые явленияифактывходеисследования структурысловаи текста	Оцениватьсвоюи чужуюречьс точкизрениясодержания, языкового оформления, находить грамматические ошибки, исправлятьих, совершенствовать иредактировать высказыванияи тексты	Доброжелательное отношениеК окружающим, готовностьк равноправному сотрудничеству, развитие мотивациик объективному оцениваниюсвоих знаний
31	Контрольная работа	развивающего контроля	Основные орфоэпические, лексическиеи грамматические нормысовременного русского литературногоязыка. Связьграмматикис	Применятьнапрактике правописныенормыи нормыкультурыречи, различатьтипичные речевыеи грамматическиеошибки; редактироватьтекстыс цельюисправления	Выполнять систематизациюи структурирование предметного содержания, демонстрировать приемырегуляции длядостижения	Строитьалгоритм действия,исправлять иливосстанавливать неизвестныйранее алгоритмнаоснове имеющегосязнания обобъекте, к которомуон	Соблюдатьв практикеречевого общенияосновные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы,правила	Устойчивый познавательный интереси становление смыслообразующе йфункции познавательного мотива

			орфографиейи пунктуацией	речевыхи грамматическихошибок	эффектауспокоения	применяется	орфографиии пунктуации	
Речевойэтикет								
32	Национальные особенности русского речевого этикета	реф-лексии	Изисториирусского этикета.Принципы этикетногообщенияв основеречевого этикета.Русская	Соблюдатьнормы русскогоречевого этикетаиречевой манерыобщения (умереннаягромкость	Находить достаточные средствадля выполнения учебныхдействийв	Находитьвтексте требуемую информациюв соответствиис целями	Владеть национально-культурными нормамиречевого поведенияв	Достаточный объемсловарного запасаи усвоенных грамматических

			речевая манераобщен ия. Стереотипноепове дениев стандартны хситуациях ,позитивно е отношение ксобеседни ку	речи,среднийтемпречи ,сдержанная артикуляцияи др.), не употреблятьгрубыхсло ви выражений, использоватьсинонимиюречевыхформул	изменяющейся ситуацииилипр иотсутствиипла нируемого результата	деятельности; делатьосознанный и аргументированн ыйвыбор, представлятьконк ретные результатыи сследования	различны хситуаци ях формального инеформальн ого межличностного имежкультурног ообщения	средствдля выражения чувствимыслейв процессе речевогообщени я
33	Этикетное речевое поведениев ситуациях делового общения	открыти янового знания	Нормыделового этикета.Соблюдение правилделового этикета.Местоироль невербального общения.Первое впечатление. Особенности национального деловогоэтикета разныхстран	Анализироватьи разыгрыватьситуации деловогообщения, вырабатыватьправила деловогоэтикета, владетьэтикетом использования изобразительных, замещающихи сопровождающих жестов,понимать национальную спецификурусского деловогоэтикетапо сравнениюсэтикетом другихнародов	Свободно пользоваться выработанными критериямиоценки исамооценки, исходяизцелии имеющихсясредств , различаярезультат испособыдействий	Анализировать условияитребования учебнойзадачи; формировать множественную выборкуиз поисковых источниковдля объективизации результатовпоиска	Участвоватьв речевомобщении, соблюдаянормы речевогоэтикета, адекватно использовать жесты,мимику, осуществлять речевой самоконтроль	Чувствогордости приморальном следовании нормам,оптимизм ввосприятии мира,понимание возможностей русскогоязыка для самовыражения
34	Этикетв электронной средеобщения	открыти янового знания	Активныепроцессыв речевомэтикете, возникшиепод воздействиемСМИ. Речеваяагрессия. Понятиесетикета. ЭтикетИнтернет-пере-писки, Интернет-дискуссии. Правила информационной безопасностипри	Использоватьвречи разныеварианты приветствияипрощания, обращений,имен собственных,даватьим оценку;противостоять речевойагрессиипос-редствомэтикетных тактик;использоватьпри общениивэлектронной средеэтикуирусский речевойэтикет	Описыватьсвой опыт,оформляяего дляпередачи другимлюдямв видетехнологии решения практическихзадач определенного класса	Целенаправленно искатьииспользовать информационные ресурсы, необходимыедля решенияучебныхи практическихзадачс помощьюсредств ИКТ	Выбирать,строить ииспользовать адекватную информационную модельдля передачисвоих мыслейсредствами родногоязыкав соответствиис условиями коммуникации	Определение личностнойцели учебной деятельности; развитие креативных способностейи навыков конструирования

			общениив социальныхсетях					

Приложение

Примерныетемыпроектовв8-9классах

1. Впоискахутраченногосмысла(семантическиеархаизмы,историяпроисхождения,употребленияиизменениязначенийнекоторыхслов).
2. Осторожно:жаргон!
3. Русскаяисториявназванияхиименах(этимологияимёнсобственных).
4. Девушка!Женщина!Дамочка!..(Обращениеиречеваякультура.)
5. Происхождениерусскихфамилий.
6. Различныевидыомонимиивхудожественныхтекстах.
7. Языкроссийскойрекламы.
8. Иноязычнаялексикаврекламе.
9. «Ценыещёдешевле!»(ошибкиврекламныхтекстах).
10. СредствавыразительностивСМИ.
11. Особенностисовременныхгазетныхзаголовков.
12. Политическаякорректностьиеёпроявлениевязыке икультуре.
13. ЭтнокультурныеособенностинаименованийторговыхфирмимарокнатерриторииРоссии.
14. Эволюциярекламыврусскойпрессе XVIII-XXIвека.
15. Психологическиеосновыэтикетаделовогообщения.
16. Образчеловекавязыке:слова-концепты духидуша.
17. Русскиепословицыипоговоркиогостеприимствеихлебосольстве.
18. Мыживемвмирезнаков.
19. Рольиуместностьзаимствованийвсовременномрусскомязыке.
20. ПонимаемлимыязыкПушкина?
21. Футбольныйсленгврусскомязыке.
22. Компьютерныйсленгврусскомязыке.
23. Названияденежныхединицврусскомязыке.
24. Являютсялижестыуниверсальнымязыкомчеловечества?
25. Межнациональныеразличияневербальногообщения.
26. Искусствокомплиментаврусскомииностранныхязыках.
27. Формывыражениявежливости(напримереиностранногоирусскогоязыков).

28. Этикетприветствияврусскомииностранномязыках.

29. Сетевойзнак @вразныхязыках.

30. Девизыислоганылюбимыхспортивныхкоманд.

31. Синонимический ряд: врач–доктор– лекарь–эскулап –целитель–врачеватель.Что общегои в чёмразличие.

32. Анализпримеровязыковойигрывшуткахианекдотах.

Системаоцениванияпроектнойдеятельности

Приоцениваниирезультатовработыучащихсянадпроектомнеобходимоучестьвсекомпонентыпроектнойдеятельности:

- содержательныйкомпонент;
- деятельностный компонент;
- результативный компонент.

При оценивании *содержательного компонента* проекта принимаются во внимание следующиекритерии:

1) значимостьвыдвинутойпроблемыиее адекватность изучаемойтематике;
2) правильностьвыбораиспользуемыхметодовисследования;
3) глубинараскрытияпроблемы,использованиезнанийиздругихобластей;
4) доказательностьпринимаемыхрешений;
5) наличиеаргументациивыводовизаключений.

Приоцениваниии*деятельностногокомпонента*принимаютсявовнимание:

1) степеньучастиякаждогоисполнителявходевыполнения проекта;
2) характервзаимодействияучастниковпроекта.

Приоцениваниии*результативногокомпонента*проектаучитываютсятакиекритерии,как:

1) качествоформыпредъявленияиоформлениянроекта;
2) презентацияпроекта;
3) содержательностьиаргументированностьответовнавопросыоппонентов;
4) грамотностьизложения ходаисследованияиегорезультатов;
5) новизнапредставляемогопроекта.

Предлагаемиспользоватьследующееераспределениебалловприоцениваниикаждогокомпонента:

0баллов	Отсутствиеданногокомпонентавпроекте
1балл	Наличиеданногокомпонентавпроекте
2балл	Высокийуровеньпредставленияданнногокомпонентавпроекте

Критерииоцениванияпроектнойдеятельностиобучающихся

Компонентпроектной деятельности	Критерииоцениванияотдельныххарактеристиккомпонента	Баллы
Содержательный	Значимостьвыдвинутойпроблемыиееадекватность изучаемойтематике	0-2
	Правильностьвыбораиспользуемыхметодовисследования	0-2
	Глубинараскрытияпроблемы,использованиезнанийиз другихобластей	0-2
	Доказательностьпринимаемыхрешений	0-2
	Наличиеаргументированныхвыводовизаключений	0-2
Деятельностный	Степеньиндивидуальногоучастиякаждогоисполнителяв ходевыполнения проекта	0-2
	Характервзаимодействияучастниковпроекта	0-2
Результативный	Формапредъявленияпроектаикачествоегооформления	0-2
	Презентацияпроекта	0-2
	Содержательностьиаргументированностьответовна вопросыоппонентов	0-2
	Грамотноеизложениесамогоходаисследовани яиинтерпретациегорезультатов	0-2
	Новизнапредставляемогопроекта	0-2
Максимальныйбалл		24

Шкала перевода баллов в школьную отметку:0-6 балла – неудовлетворительно;
7-12баллов–удовлетворительно;

13-18 баллов – хорошо;19-24балла– отлично.

Приложение2
.
Входнаяконтрольнаяработа

1. Чтотакоеслова-неологизмы?(1б.)Чтотакоеорфоэпия?(1б.)

2. Расставьте ударения в словах (5 б.): *звонит, углубить, жалюзи, договор, квартал, исчерпать, ногтя,прибыла,свекла, вручит*

3. Исправьтеошибки,связанныеслексическойсочетаемостью(3б):

1. Послекаткаяидудомойрадостная,свеселымивпечатлениями.
2. Ролькнигивжизничеловекавелика:ондолженпополнятьсвойкругозор.
3. Успехамимынеблестим.
5) Чтотакоетавтология?Приведите пример(1б.)
6) Найдитепредложенияс неверным употреблениемПОиДОиисправьтеих(2б.):
1. Приступаяксочинению,надосоставитьпланработы.
2. Приступаяксочинению,всемысликуда-топодевались.
3. Студентыспешаткреке,приехавшиевлагерь.
4. Яуселсянаскамью,стоящуювконцебульвара
7) Напишитеосновныеправилаинформационнойбезопасностиприобщениивсоциальныхсетях(2б)
8) Ккакомустилюотноситсяделовоеписьмоикаковыегоструктурныеэлементы? (2б)

Всего 17 балловОценивание:
0-7–«2»
8-11–«3»
12-15– «4»
16-17б–«5»

Полугодоваяконтрольнаяработа.

1. КакойязыкявляетсягосударственнымязыкомРФ?
А) английскийБ)русский
В)китайский
2. Какназываютсяновыеслова,возникающиевязыке?
А) АрхаизмыБ) Неологизмы
В)Заимствованныеслова
3. Фразеологизмы–это…
А) устойчивые сочетания словБ)пословицыипоговорки
В)слова,пришедшиеиздругогоязыка.
4. Чтотакоеономастика?
А) раздел языкознания, изучающий звуковой состав словБ)разделязыкознания,изучающийомонимы
В)разделязыкознания,изучающийлюбыесобственныеимена,историюихвозникновения
5. Чтотакоеконспект?

А)краткое изложение, краткая запись содержания чего-нибудь.Б)краткоеизложениесодержаниякниги,статьиит.п.

6. Орфоэпия-эторазделнаукиоязыке,которыйизучает…

А)постановкузнаковпрепинаниявпредложени
иБ)правильное написаниеслов
В)правильноепроизношениезвуковиударенийвсловах

7. То,чтообозначаетслово,являетсяего…

А) грамматическим
значениемБ)лексическимзн
ачением.

8. Грамматическаяошибка -это…

А)несоблюдениенормслово-
иформообразования,нормсинтаксическойсвязимеждусловамивсловосочетанииипредложении.
Б)неправильноенаписаниеслова;
В)ошибка,связаннаяс неверными илинесамымудачнымупотреблениемслов.

9.Оригинальная законченная мысль, изречённая или записанная в лаконичной запоминающейся текстовойформе ивпоследствиинеоднократновоспроизводимаядругими людьми,называется…

А)
слоганБ)
афоризмВ
)мораль

10. Соотнеситепонятияиопределения:

А)олицетворение
1)образноеопределени
еБ)сравнение 2)противопоставление
В)эпитет 3)скрытоесравнение
Г)антитеза 4)воплощениечего-нибудьвобразеживогосущества.
Д)метафора 5)словоиливыражение,содержащееуподоблениеодногопредметадр.

11. Определитефункционально-стилистическуюзакреплённостьслов.

А)пищеварен
иеБ)писанина
В)сегодня
Г)благоустройство
Д) засыпаться –
«попасться»Е)протокол
1) книжное
2) специальное(термин)
3) официальное
4) разговорное
5) просторечное
6) нейтральное

12. Найдитесоответствия:

А)эпитеты 1)Стихиипроза,лед
ипламень//Нестольразличнымежсобой.Б)метафора
2)Всадугориткостеррябины красной.
В)олицетворение 3)Вотопятьвдругзарыдалиразливныебубенцы.
Г)сравнение 4)Каплиросы -белые,какмолоко,
нопросвеченныеогненнойискоркой.Д)антитеза 5)ясныймесяц,буйнаяголовушка

13. Вкакомрядусловударениепадаетна2-йслог?

А) шарфы, искра,
кременьБ) ремень,
призыв, досугВ)цепочка,
согнутый,
понял**14.Найдитесоотве**
тствия:

А)неологизмы 1)балка,гутарить,курень
Б)диалектизмы 2)брифинг,визажист,дресс-код
В)фразеологизмы
3)игратьнанервах,висетьввоздухе,слововслово
Г)устаревшиеслова 4)яства,шуйца,ветрило

15.Найдитепредложение(я)сграмматической(ими)ошибкой(амии).

А.Те,кточиталроманЛ.Н. Толстого
«Войнаимир»,помнитописаниеБородинскогосражения.Б.Готовяськ
устномувыступлению,понадобитсяличнаяубеждённостьоратора.
В.Водномизстаринных
храмовгорода,сохранившимсядонашихдней,подслоемкраскиобнаруженыдревниефрески.
Г.БазаровответилПавлуПетровичу,чтостроить-ненашедело,сперванадоместорасчистить

КРИТЕРИИОЦЕНИВАНИЯРАБОТЫ

«5»	«4»	«3»	«2»
34-31	25-30	17-24	0-16

Итоговаяконтрольнаяработа.

Томлениеизнойусиливались.Замолклиптиц..мухиосоловелинаокнах.Квечеруни..коесолнцескрылосьвр(а, о)скалё(н,нн)оймгле…

Сумерки настали быстро. Было совсем темно н(и,е) одной звезды и вот в мертвее(н,нн)ой тишине глухо иважнозашумеливётлыдолетелии(с,з)пуга(н,нн)ыекрикиграчей.Шумстановилсявсёкрепче

торжестве(н,нн)ее. Нал..тевший ветер засв..стел завыл в трубах и углах дома. Где-то бухнуло окно зазвенелира..битыестёкла.

Весьсадтеперьшумелскр..пелистволы к..чались(не)вид..мыевершины.

Ивотбело(синим)осл..пительнымсветомра..крыласьноч...(На)мгновениеч..рнымиочертаниямипоявились ни..конакл..нивш..сядеревья.Иснов..тьма.Игрохнулообрушилосьвсёнебо.Хлынулдождьсильный обильный

потоком.Задания:

1.Восстановитедеформированныйтекст(вставьтеорфограммыипропущенныезнакипрепинания)

.2.Определитестильитипречитекстаидокажитесправедливостьсвоегоутверждения.

3.ПодберитесинонимыксловамБУХНУЛО,ОСОЛОВЕЛИ.

4.Объяснитеособенностипроизношенияиправописаниясловнизкое,солнце,разби

тые.5.Проведитеанализпредложений текста по ихструктуре.

6.Найдите в тексте служебные части речи и охарактеризуйте

их.7.Приведитепримерыслов,употреблённыхвпереносномзначении.8.

Расскажитеопостановке(,) и(;)вБСП.