Муниципальноеобщеобразовательное автономное учреждение

«ГимназияимениАлександраГрина»г.Кирова

МОАУ "ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ А. ГРИНА"

Подписано цифровой подписью: МОАУ "ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ А. ГРИНА"
Дата: 2023.02.21 10:11:21 +03'00'

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО педагогическим советом
от « 30» августа 2022 г., протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО приказом директора
ПР. № 128 от 01.09. 2022

Рабочая программа по русскому языку (базовый уровень) на уровень основного общего образования

Составлена: *Касимовой Ж.Г., Полежаевой М.Ю., Земсковой И.А., Перехрист Е.С., Сувориной В.В.*

Киров 2022

Пояснительная записка

Программа курса русского языка для 5-9 классов создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте основного общего образования второго поколения (2010 г.) и примерной программы по русскому (родному)языку для основной школы с использованием программы для общеобразовательных учреждений:Русскийязык.5-9классы/подред.Л.О.СавчукиЕ.ЯШмелевой,-М.:Вентана–Граф,2014.

Данная программа обеспечивает формирование универсальных учебных действий и опорной системы знаний, специфических для данной предметной области на этапе основного общего образования. Курс русского языка выстраивается с учетом коммуникативно – деятельностного и личностно – ориентированного подходов к обучению, в русле которых овладение основными видами речевой деятельности сопровождается сознательным освоением языковой системы, основанными на современных представлениях о языке и речи, и развитием личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий.

Формирование системы универсальных учебных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личности и познавательной сферы подростка. Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии универсальных учебных действий в этот период приобретают **коммуникативные учебные действия.** В этом смысле задача начальной школы«учить ученика учиться»должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы «учить ученика учиться в общении».В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы **личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия** как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Концептуальные положения данной программы обеспечивают:

- преемственность содержания обучения русскому языку на ступенях начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;
- сознательное освоение системы опорных знаний по русскому языку и формирование функциональной грамотности учащихся на основе их активной учебно– познавательной деятельности;
- развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий в рамках создания социальной среды развития обучающихся;
- вклад результатов освоения программы по русскому языку в формирование личности учащегося и его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

В программе отражены системный подход к освоению знаний о языке и речи, направленность содержания курса на формирование культуры общения через овладение языком как средством общения; воспитание бережного отношения к русскому языку как одной из основных культурно значимых ценностей российского народа. При изучении каждого раздела курса учащиеся нетолькополучаютсоответствующиезнанияиовладеваютнеобходимымиумениямиинавыками,но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национальном культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Программа учитывает требование Стандарта по обеспечению перехода в образовании от простой ретрансляции знаний к развитию творческих способностей учащихся, к практической направленности обучения на основе системно – деятельностного подхода с сохранениемвоспитательнойфункцииобразовательногопроцесса.Значительнаярольотводитсяорганизацииучебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, нацеленной на развитие познавательных способностей учащихся, овладение практическими действиями для решения личностно и социально значимых задач, формирование умений ставить и решать проблемные задачи.

Проектныеформыработы,направленныенарешениеконкретнойпроблемы(задачи),позволяют нацеливать обучающихся на создание определенного продукта, реализовать межпредметные связи, соединять теорию и практику, осуществлять совместно с учителем планирование деятельности.

Вклад предмета «Русскийязык»вдостижениецелейосновногообщегообразования

Русскийязык—этороднойязыкрусскогонарода,государственныйязыкРоссийской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России;основаформированияграждансконйидентичностиитолерантностивполикультурномобществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формированиеличностиребенкавпроцессеегообучениявшколе.Русский(родной)языкявляетсяосновойразвитиямышления,воображения,интеллектуальныхитворческихспособностейучащихся.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Родной язык является основой формированияэтическихнормповеденияребенкавразныхжизненныхситуациях,развитияспособностидаватьаргументированнуюоценкупоступкамспозиций моральныхнорм.

Целями изучения русского(родного)языка в основной школе являются:

- воспитаниеуважениякродномуязыку,сознательногоотношениякнемукакявлениюкультуры;осмыслениеродногоязыкакакосновногосредстваобщения,средстваполученияязнанийвразных

сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладениерусскимязыкомкаксредствомобщениявповседневнойжизнииучебнойдеятельности;развитиеготовностииспособностикречевомувзаимодействиюи взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшимиобщеучебнымиумениямииуниверсальнымиучебнымидействиями(умениясформулироватьцелидеятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитиеспособностиопознавать,анализировать,сопоставлять,классифицироватьиоценивать языковыефакты;овладениенаэтойосновекультуройустнойиписьменнойречи,видамиречевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применятьприобретенныезнания,умениясинавыкивпроцессеречевогообщениявучебнойдеятельностииповседневнойжизни.

Планируемые результаты освоения учащимися программ по русскому языку
Формирование коммуникативной компетенции
Раздел 1. Речь и речевое общение

Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

•использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли адресата, ситуации и условий общения; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать и доказывать собственную позицию, доказывать ее, убеждать, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Раздел 2. Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и передаче содержания аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;

• передавать содержание учебно – научного, публицистического, официально – делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в средствах массовой информации (СМИ)), анализировать и комментировать ее в устной форме;

•адекватно воспринимать собеседников, уметь слушать и слышать друг друга, следуя морально – этическим и психологическим принципам общения.

Чтение

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно – научных, научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно – публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приемы работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать, анализировать, оценивать явную и неявно выраженную, скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

•воспринимать текст как единое смысловое целое;

• демонстрировать точное понимание длинных и сложных текстов;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников(учебно-научных, официально – деловых, художественных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, на сайтах Интернета;

•использовать общеизвестные знания для критической оценки текста;

• рассматривать информацию, данную в нескольких различных формах (пространственно–визуальной, вербальной), делать на этой основе выводы.

Говорение

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с

целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно – научного общения, бытовой рассказ о событии, история; участие в беседе, споре);
• обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.
Выпускник получит возможность научиться:
• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно- научного общения;
• следовать в практике устного речевого общения морально – этическим и психологическим принципам общения;
• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо
Выпускник научится:
• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, аннотация, расписка, доверенность, заявление, объявление);
• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
• соблюдать в практике письменного общения основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
Выпускник получит возможность научиться:
• писать рецензии, рефераты;
• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
• писать резюме, деловые письма, объявления, текст электронной презентации с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.
• систематизировать материал на определенную тему из различных источников, обобщать информацию в разных формах, в том числе в графической форме.

Раздел 3. Текст
Выпускник научится:
• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), аннотации, рецензии, реферата, тезисов, конспекта, схемы, таблицы;
• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств;
• сочетать разные функционально – смысловые типы речи в практике устного и письменного речевого общения.
Выпускник получит возможность научиться:
• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде презентации;
• выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

• различать экстралингвистические и лингвистические особенности на уровне употребления лексических, морфологических, синтаксических средств в текстах разговорного характера, научных, публицистических официально – деловых, текстах художественной литературы;

• различать и анализировать тексты разных жанров: научного, публицистического, официально-делового, разговорной речи;

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров научного (учебно – научного), публицистического, официально – делового стилей, разговорной речи (отзыв, аннотация, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, объявление, заявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи) с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи(отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление, объявление как жанры официально – делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характере, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально – смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать стилистическую систему современного русского литературного языка;

• участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, электронную презентацию; сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Раздел 5. Общие сведения о языке

Выпускник научится:

• Характеризовать основные социальные функции русского языка в России и в мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• характеризовать язык художественной литературы; оценивать использование основных изобразительных средств русского языка в речи;

• объяснять взаимосвязь уровней языка и его единиц;

• характеризовать роль родного языка в своей жизни и в жизни общества.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать язык и речь, объяснять речь как деятельность, основанную на реализации языковой системы;

• характеризовать основные разделы лингвистики;

•характеризовать вклад выдающихся отечественных лингвистов в развитие русистики;
•использовать элементарные сведения о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками в различных видах деятельности.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия
Выпускник научится:
• проводить фонетический анализ слова;
• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.
Выпускник получит возможность научиться:
•объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов;
• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности.

Раздел 7. Графика
Выпускник научится:
• объяснять соотношение звука и буквы в слове;
• проводить звуковой и буквенный анализ слова;
• использовать знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.
Выпускник получит возможность научиться:
• оценивать значение письма в истории развития человечества.

Раздел 8. Морфемика и словообразование
Выпускник научится:
• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
• различать изученные способы словообразования;
• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.
Выпускник получит возможность научиться:
• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Раздел 9. Лексика и фразеология
Выпускник научится:
• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных, указывая прямое и переносное значение слова, его принадлежность к активной или пассивной лексике, а также сферу употребления и стилистическую окраску;
• группировать слова по тематическим группам;
• подбирать к словам синонимы, антонимы;
• опознавать фразеологические обороты, употреблять их в устных и письменных высказываниях;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.
Выпускник получит возможность научиться:
• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
• опознавать омонимы разных видов;
• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
• понимать смысл пословиц на основе адекватного восприятия переносного значения и метафоры;
• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

Выпускник научится:
• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.
Выпускник получит возможность научиться:
• анализировать синонимические средства морфологии;
• различать грамматические омонимы; паронимы;
• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Раздел 11. Синтаксис

Выпускник научится:
• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.
Выпускник получит возможность научиться:
• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
• анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:
• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной норме (с помощью графических символов);
• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Формирование культуры речи и культуроведческой компетенции

Выпускник получит возможность научиться:
• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Раздел 13. Культура речи

Выпускник научится:
• различать варианты орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, правописных норм современного русского литературного языка;
• корректировать собственные речевые высказывания на основе владения основными нормами русского литературного языка.

Выпускник получит возможность научиться:
• оценивать высказывание с точки зрения соблюдения норм современного русского литературного языка, а также с точки зрения коммуникативной целесообразности, точности, уместности, выразительности, богатства речи;
• использовать нормативные словари и справочники, в том числе мультимедийные, для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Раздел 14. Язык и культура

Выпускник научится:
• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:
• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
• анализировать русский речевой этикет и сравнивать его с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
• характеризовать на отдельных примерах изменения, происходящие в современном языке, а также в области современного русского речевого этикета, в сопоставлении с этикетом прошлого.

Учебно – исследовательская и проектная деятельность в рамках учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:
- планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя модели, методы и приемы, адекватные исследуемой проблеме;
- выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме;
- распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путем научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из

исследования выводы;
- использовать такие математические методы и приемы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма;
- использовать такие естественнонаучные методы и приемы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;
- отличать факты от суждений, мнений и оценок, критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;
- видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания.

Выпускник получит возможность научиться:
- самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект;
- использовать догадку, озарение, интуицию;
- использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов;
- использовать некоторые приемы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего, особенного (типичного) и единичного, оригинальность;
- целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые средства;
- осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.

ОСНОВНОЕСОДЕРЖАНИЕ

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенцииРАЗДЕЛ1. Речь и речевоеобщение.

1) Язык и речь. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.Речьдиалогическаяимонологическая.Монолог,видымонолога(повествование,описание, рассуждение; сочетание разныхвидов монолога). Диалог, виды диалога(этикетный, диалог-расспрос, диалог - побуждение, диалог — обмен мнениями и др.;сочетаниеразныхвидовдиалога).Полилог.Свободнаябеседа,обсуждение,дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально –этическиеи психологически принципы общения.*[3]
2) Осознаниеосновныхособенностейустнойиписьменнойречи;анализобразцовустнойиписьменнойречи.Различениедиалогическойимонологическойречи.Владениеразличнымивидамимонолога(повествование,описание,рассуждение;сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог -побуждение,диалог—обменмнениямиидр.;сочетаниеразныхвидовдиалога).Пониманиекоммуникативныхцелейимотивовговорящеговразныхситуацияхобщения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формальногоинеформальногомежличностногообщения.*Освоениеправилколлективного обсуждения,дискуссийвсоответствииснормамирусскогоязыка.Следованиеморально–этическимипсихологическимпринципамобщения.Причиныкоммуникативныхнеудач.*

РАЗДЕЛ2.Речеваядеятельность.

1) Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание),говорение,письмо.

*Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализациияязыковойсистемы.*Культурачтения, аудирования,говорениия письма.

2) Овладениеосновнымивидамиречевойдеятельности.

Адекватноепониманиеосновнойидополнительнойинформациитекста,воспринимаемого зрительно или на слух. *Интерпретация неявно выраженной в текстеинформации.*Передачасодержания прочитанного илипрослушанного текста всжатомилиразвернутомвидевсоответствиисситуациейречевогообщения.Овладениеразлич ными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим),приемамиработысучебнойкнигойидругимиинформационнымиисточниками. *Смысловоечтение. Приемы работыс электроннымибиблиотеками.*

Овладениеразличнымивидамиаудирования(выборочным,ознакомительным,детальным).И зложениесодержанияпрослушанногоилипрочитанноготекста(подробное,сжатое, выборочное).

Созданиеустныхиписьменныхмонологических,атакжеустныхдиалогическихвысказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы иситуацииобщения.Отборисистематизацияматериаланаопределеннуютему;поиск,

[3]Здесьидалеекурсивомвыделеныэлементысодержания,отражающиевариативнуючастьпрограммы.

анализ, преобразование, *оценка информации,* извлеченной из различных источников. *ПоискинформациивИнтернете.*

РАЗДЕЛ3.Текст.

1) Текстка кречевоепроизведение.Понятиетекста,основныепризнакитекста(членимость, смысловая цельность, связность). Тема, коммуникативная установка,основнаямысль текста.Микротематекста.

Средствасвязипредложенийичастейтекста.Абзацкаксредствокомпозиционно–стилистическогочлененияТекста.*Композиционныеэлементыабзаца(зачин, основная часть, концовка)*

Функционально-смысловыетипыречи:описание,повествование,рассуждение.Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте.Основные видыинформационнойпереработкитекста:план,конспект,аннотация*,презентация*.

2) Анализтекстасточкизрениягеготемы,основноймысли,структуры,принадлежностикфункционально-смысловомутипуречи.Составлениепланатекста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способовсвязипредложенийвтексте.Анализязыковыхособенностейтекста.Выборязыковыхсредствввзависимостиотцели,темы,основноймысли,адресата,ситуации иусловий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра.Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность,соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменногоречевоговысказывания.Информационнаяпереработкатекста,преобразованиетекстасиспользованиемновыхформпредставления информации.

РАЗДЕЛ4.Функциональныеразновидностиязыка.

1) *Стилистическаясистемарусскоголитературногоязыка.*Функциональныеразновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный (учебно – научный),публицистический,официально-деловой;языкхудожественнойлитературы. Сфераупотребления,типичные ситуацииречевогообщения,задачиречи,языковыесредства,характерныедляразговорногоязыка,научного,публицистического,официально–делового стилей.Особенностиязыкахудожественнойлитературы.

Основныежанрынаучного(отзыв,аннотация,выступление,доклад,статья,рецензия,реферат),публицистического(выступление,статья,интервью,очерк),официально–делового(расписка,доверенность,заявление,резюме)стилей,разговорной речи (рассказ, беседа, спор; *личное письмо, электронное письмо, личныйдневниквИнтернете*).

2) Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы ифункциональныхстилей.Установлениепринадлежноститекстакопределеннойфункциональнойразновидностиязыка.Сопоставлениеисравнениеречевыхвысказыванийсточкизрениях,содержания,стилистическихособенностейииспользованныхязыковыхсредств.Созданиеписьменныхвысказыванийразныхстилей,жанровитиповречи:тезисы,конспект,отзыв,письмо,расписка,доверенность,заявление,резюме;повествование,описание,рассуждение.Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом,рефератом;участиевспорахсиспользованиемразныхсредстваргументации.*Аудиовидеофорум,текстовый форум,социальнаясеть.*

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической(языковедческой)компетенций

РАЗДЕЛ5.Общиесведенияоязыке.

1) Русскийязык— национальныйязыкрусскогонарода,государственныйязыкРоссийскойФедерацииязыкмежнационального общения.Русскийязыквсовременномм ире.
Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу другихславянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитиирусскогоязыка.
Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современногорусскогоязыка(литературныйязык,территориальныедиалекты,городскоепросторечие,профессиональныеразновидности,жаргон).Взаимосвязьязыкаикультуры.
Русскийязык— языкрусскойхудожественнойлитературы.Основныеизобразительныесредстварусского языкаи ихиспользованиевречи.
Лингвистика как наука о языке. *Соотношение языка и речи. Система русскоголитературногоязыка.*Выдающиесяотечественныелингвисты.
2) Осознаниеважностикоммуникативныхуменийвжизничеловека,пониманиероли русскогоязыкав жизниобществаигосударства,всовременномм ире.
Осмыслениеэлементарныхсведенийопроисхожденииразвитиирусскогоязыка,егоконтактахсдругими языками.
Различениефункциональныхразновидностейсовременногорусскогоязыка.
Осознаниекрасоты,богатства,выразительностирусскогоязыка.
Ознакомлениесэлементарнымисведениямиоразвитиирусистики.

РАЗДЕЛ6.Фонетикаиорфоэпия

1) Фонетикакакразделлингвистики.
Звуккакединицаязыка.Системагласныхзвуков.Системасогласныхзвуков.*Устройство речевого аппарата*. Изменение звуков в речевом потоке. *Сильная и слабаяфонетическаяпозиция.*Элементыфонетическойтранскрипции.Слог.Ударение.
Основные выразительные средства фонетики.Орфоэпия как раздел лингвистики.Основныеправиланормативногопроизношенияиударения.Смыслоразличительнаярольударения,егоподвижностьприформо-исловообразовании.Интонация,еефункции.Основныеэлементыинтонации.Орфоэпическийсловарь.
2) Осознание смыслоразличительной функции звука в слове. Различение ударных ибезударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение спомощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов.Проведениефонетического разбораслов.
Правильноепроизношениесловвсоответствииснормамилитературногоязыка.
Оценкасобственнойичужойречисточкизрениярорфоэпических норм.
Применениефонетико–орфоэпическихзнанийи уменийвсобственнойпрактике.
Наблюдениезаиспользованиемвыразительныхсредствфонетикивхудожественнойречи.

РАЗДЕЛ7.Графика

1) Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности.Состав русского алфавита, названия букв. *Принципы русской графики*. Обозначениена письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Соотношениезвукаи буквы.Прописныеистрочныебуквы.
2) Осознаниезначенияписьмависторииразвитиячеловечества.Сопоставлениезвукового

и буквенного состава слова. Овладение звуковым и буквенным анализомслова.Использованиезнанияалфавитаприпоискеинформациивсловарях,справочниках,энциклопедиях,при написанииSMS–сообщений.

РАЗДЕЛ8.Морфемика(составслова)исловообразование

1) Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основуморфемы.*Формообразующиесуффиксы.*Окончаниекакформообразующаяморфема. Приставка,суффикскаксловообразующиеморфемы. *Нулевойсуффикс*.
Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в морфемах.Вариантыморфем.
Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии.Этимологическийсловарь.
Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа исловообразующаяморфема.
Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно–суффиксальный способы, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды;переходсловаизоднойчастиречи вдругую;сращениесочетаниясловвслово.
Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездослов.
Словообразовательный и морфемный словари.Основныевыразительныесредствасловообразо
вания.
2) Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем впроцессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учетом еголексическогозначенияиобразования.Проведениеморфемногоразбораслов.
Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основныхспособовсловообразования,построениесловообразовательныхцепочекслова.Проведениесловообразовательногоанализаслова.
Применение знаний и умений в области морфемики и словообразования в практикеправописания.
Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей прирешенииразнообразныхучебныхзадач.
Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования вхудожественнойречи.

РАЗДЕЛ9.Лексикологияифразеология

1) Лексикологиякакразделлингвистики.Словокакединицаязыка.Рольсловав формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показательегоинтеллектуального и речевогоразвития.
Лексическоеиграмматическоезначенияслова.Однозначныеимногозначныеслова;прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.
языка.Синонимы.Антонимы.Омонимы.*Паронимы.*Словарисинонимовиантонимоврусскогоязыка.
Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения; исконно русские изаимствованныеслова.Словари иностранных слов.
Лексикарусскогоязыкасточкизренияееактивногоипассивногозапаса.Архаизмы,историзмы,неологизмы.Словариустаревшихслови неологизмов.
Лексика с точки зрения сферы ее употребления русской лексики. Общеупотребительныеслова.Диалектныеслова.Терминыипрофессионализмы.Жаргоннаялексика.Стилистическиепласты лексики.
Фразеологиякакразделлингвистики.Фразеологизмы,ихпризнакиизначение.Пословицы,поговорки,афоризмы,крылатыеслова.Фразеологическиесловари.
Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка.Основныевыразительныесредствалексикологииифразеологии.
2)Осмыслениеролисловаввыражениимыслей,чувств,эмоций;осознаниенеобходимостирасширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения сточки зрения ее активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивнойокраски

стилистическойпринадлежности,происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуациейобщения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительногословоупотребления.
Проведениелексическогоразбораслов.
Извлечение необходимой информации из лексических словарей разных типов (толковогословаря,словарейсинонимов,антонимов,устаревшихслов,иностранныхслов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии впроизведениях разныхстилейифункциональных разновидностейязыка.

РАЗДЕЛ10.Морфология

1) Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико- грамматические разрядыслов.Принципыклассификациичастейречи.Системачастейречиврусскомязыке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение,морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имениприлагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия,деепричастия,словкатегориисостояния всистемечастейречи.
Служебные части речи, их разряды по значению, структуре, синтаксическомуупотреблению.
Междометиязвукоподражательныеслова.
Омонимиясловразныхчастейречи.
2) Распознавание частейречи по грамматическому значению, морфологическим признаками синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современногорусскоголитературного языка.
Применениеморфологическихзнанийиуменийвпрактикеправописания.
Наблюдениезаиспользованиемсредствморфологиивтекстахразныхстилейифункциональных разновидностей языка.

РАЗДЕЛ11.Синтаксис

1) Синтаксискакразделграмматики.Словосочетаниеипредложениекакединицысинтаксиса. Словосочетаниекаксинтаксическаяединица,типысловосочетаний.Видысвязивсловосочетани и.
Видыпредложенийпоцеливысказыванияиэмоциональнойокраске.Грамматическаяосновапре дложения,главныеивторостепенныечлены,способыихвыражения.Видысказуемого.
Структурныетипыпростыхпредложений(двусоставныеиодносоставные,распространенныеи нераспространенные,предложенияосложненнойинеосложненнойструктуры,полныеи неполные).
Виды односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные членыпредложения,обращение, вводныеивставные конструкции.
Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношениймеждучастямисложногопредложения.Сложныепредложениясоюзные(сложносоч иненные,сложноподчиненные)ибессоюзные.Сложныепредложениясразличнымивидами связи.
Способы передачи чужой речи. Понятие текста, основные признаки текста (членимость,смысловаяцельность, связность).
2) Проведениесинтаксическогоразборасловосочетанийипредложенийразныхвидов.Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи.Оценкасобственнойичужойречисточкизрениянравильности,уместностиивыразительно стиупотреблениясинтаксическихконструкций.Использованиесинонимическихконструкцийд ляболееточноговыраженияимыслииусиленияивыразительностиречи.
Применениесинтаксическихзнанийиуменийвпрактикеправописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей ифункциональныхразновидностей языка.

РАЗДЕЛ12.Правописание:орфографияипунктуация

1) **Орфография** как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописаниегласныхисогласныхвсоставеморфем.Правописаниеъиь.Слитное,дефисноеираздельноенаписание.Употреблениепрописнойистроч нойбуквы.Переносслов.Орфографическиесловари и справочники.

Пунктуациякаксистемаправилправописания.Знакипрепинанияиихфункции.Одиночныеипарныезнакипрепинания.Знакипрепинаниявконцепред ложения,впростомнеосложненном,простомосложненном,всложномпредложении(сложносочиненном и сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении сразличными видами связи), при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаковпрепинания.

2) Сформированностьорфографическойипунктуационнойзоркости.Соблюдениеосновныхорфографическихипунктуационныхнормвписьменнойр ечи.Опоранафонетический, морфемно – словообразовательный и морфологический анализ при выбореправильногонаписанияслова.Опоранаграмматико–интонационныйанализприобъясненииирасстановкизнаковпрепинания впредложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решенияорфографическихи пунктуационныхпроблем.

<u>Содержание, обеспечивающее формирование культуры речиикультуроведческой компетенции</u>

РАЗДЕЛ13.Культураречи

1) Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, ее функции и типы. Тенденцияразвитиянорм.Основныенормырусскоголитературногоязыка(орфоэпические,лексические,грамматические,стилистические,правописн ые).Вариантынорм.*Речевыеошибки.Лексическоебогатство русскогоязыка и культура речи*. Нормативныесловарисовременногорусскогоязыка(орфоэпическийсловарьтолковыйсловарь,словарьграмматическихтрудностей,орфографическ ийсловарь,обратныйграмматический словарь А.А. Зализняка, справочники по пунктуации), их роль в овладениинормамисовременногорусского литературного языка.

2) Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устныхписьменныхвысказыванияхразличнойкоммуникативнойнаправленности.Выбориорганизация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевогообщения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичностиречевого общения. Корректировка собственного речевого высказывания. Использованиенормативныхсловарейдляполученияинформациионормахсовременногорусскоголитературногоязыка.

РАЗДЕЛ14.Языкикультура.

Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет. Изменения,происходящиевсовременномязыке.Современныйрусскийречевойэтикетвсопоставлениисэтикетомпрошлого.

Выявлениеединицязыкаснационально–культурнымкомпонентомзначениявпроизведенияхустногонародноготворчества,вхудожественнойлитературеиисторическихтекстах;объяснение ихзначенийспомощьюлингвистическихсловарей(толковых, этимологических и др.). Пословицы и поговорки русского народа,

современныйгородскойфольклор.Использованиеэтимологическихсловарейисправочниковдляподготовкисообщенийобисториипроисхождениянекоторыхсловивыражений,отражающихисторическиеикультурныетрадициистраны.Уместноеиспользованиеправилрусскогоречевогоэтикетавучебнойдеятельностииповседневнойжизни.*Межкультурнаякоммуникация.Мимикаижестывразныхкультурах.Нормыинформационнойкультуры, этики и права.*

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)

1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.
3)Применять интерактивные формы учебной работы.
4)Инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.
5)Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

Тематическое планирование5класс

№ урока	Тема урокаСодержание	Предметные	Основныевидыдеятельности учащихся(науровнеучебныхдействий)		
			Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные
Глава1. Нашроднойязык–21 час					
Оязыке иречи–3 часа					
1.	**Вводныйурок** Знакомствос учебником: оглавлением,главамии разделами учебника,с условными обозначениями, вынесенныминаобороте титула,примерамитаких обозначенийна страницахкниги, значками,	Овладетьприёмами работысучебникоми словарём,*с аудиоприложениемк учебнику.*			

	обозначающимитотили инойвидработы; знакомствос содержанием приложенияи аудиоприложенияк учебнику.				
2.	**Родной язык**Русский язык какнациональныйязы крусскогонарода,	Осознавать рольрусского языка вжизниобществаи государства;роль		уметь составлятьнеболь шиеустныемоноло гическиевысказыв ания, уметьслушать	работатьстекстом,в ыделять в немглавное, находитьнужную

	государственныйязыкРоссийскойФедерацииязык межнациональногообщения.	языка в жизничеловека; красоту,богатство ,выразительность русскогоязыка; иметь представлениео некоторыхотечественныхлингвистах		учителя идругихучеников, отвечатьнавопросы	информацию; владеть просмотровым видом чтения;делатьвыводы
3.	**Язык и речь**Язык и речькакдеятельность,основанная на реализации языковойсистемы.	Различать язык иречь, понимать речькак деятельность,основанную нареализации языковойсистемы.		строить речевоевысказывание, владетьмонологическойречью	
Системаязыка(повторениеизученноговначальной школе)–12часов					
4.	**Звукиибуквы** Смыслоразличительная функциязвука.Гласныеи согласные; ударные ибезударные гласные;согласные звонкие иглухие,мягкиеи твёрдые;парысогласных по мягкости-твёрдости,позвонкости-глухости.	Осознавать (понимать) смыслоразличительную функциюзвука. Распознавать гласныеи согласные; ударныеибезударныегласные;согласные звонкие иглухие,мягкие итвёрдые; парысогласных по мягкости-твёрдости,по звонкости-глухости;	ставить цельдеятельности,планировать последовательность действий и принеобходимостиизменять её,осуществлятьвыборнаиболее эффективныхспособов решенияпоставленныхзадач;*(напротяж*	работать в группах,парах; строитьречевое устное иписьменноемонологическоевысказывание *(напротяжениитемы «Повторениеизученного вначальнойшколе»)*	отбиратьнеобходимуюинформациюпотеме урока;преобразовыватьеё(в таблицу, схему,план), классифицировать; делать выводы,обобщения; *(на протяжениитемы «Повторениеизученного вначальнойшколе»)*

			ении		

			темы«Повторение изученногов начальнойшколе»)		
5.	**Составслова** Морфемы.	Опознавать морфемыи членить слова наморфемы на основесмыслового играмматическогоанализа;характеризовать морфемныйсостав слова.			
6.	**Имя существительное**Общекатегориальноезначение,морфологическиепризнаки именисуществительного, егосинтаксическаяроль.	Определять род,число, падеж, типсклонения имёнсуществительных			группироватьсуществительныепо заданнымморфологическимпризнакам.
7.	**Имя прилагательное**Общекатегориальноезначение,морфологические признаки имениприлагательного, егосинтаксическая роль,род,число, падеж.	Определять род,число,падежи мёнприлагательных;правильно употреблять именаприлагательные ссуществительными			
8.	Местоимение	Определятьлицо, число, родместоиме			

		ний			
9.	**Глагол**	Определять			группировать

	Общекатегориальноезна чение,морфологическиеп ризнаки глагола, егосинтаксическаяфункц ия,типспряжения.	спряжение, лицо,число, времяглаголов;групп ировать ихпозаданнымморфо логическим признакам.			глаголы позаданны м морфологическим признакам.
10.	**Предложение**Вид ы предложений поцеливысказыванияи эмоциональной окраске;грамматическая основа,предложения простые исложные, предложения соднороднымичленами.	Распознавать видыпредложений по целивысказывания иэмоциональнойокра ске; находитьграмматичес куюоснову, опознаватьпредложен ия простыеи сложные, соднороднымичленам ивразличных текстах.			
11.	**Входнойконтроль**	Диктант	осуществлять самопроверку		
12.	**Орфограммы иорфографическиепра вила. Проверяемыеинепрове ряемые безударныегласныев корне слова**Правописаниепр оверяемых инепроверяемых безударныхгласныхв корнеслова.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограммы в корнеслова; работать сорфографическимсл оварём			Строитьлог ическоерассу ждение,работ ать пообразцу, классифицировать, делать выводы *(напротяжениира здела «Орфография»)*

13.	**Проверяемыеи**	Находить,объяснять			

	непроверяемые глухиеи звонкие согласные вкорне словаПравописаниепроверяемых инепроверяемыхглухих извонкихсогласных в корнеслова.	и правильно выделятьорфограммы в корнеслова; работать сорфографическимсловарём			
14.	**Двойные согласные вкорне слова**Правописаниедвойныхсогласных в корнеслова.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограммы в корнеслова; работать сорфографическим словарём			
15.	**Непроизносимые согласные**Правописаниенепроизносимыхсогласныхвкорне слова.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограммы в корнеслова; работатьс орфографическим словарём			
Текст–2часа					
16.	**Признакитекста** Текст как продуктречевойдеятельности.Понятиетекста.	Знатьпризнакитекста, пониматьсмыслтекста		высказывать предположения наоснове наблюдений*(на протяжениираздела«Текст»)*	строить логическоерассуждение, делатьвыводы
17.	Сжатоеизложение«НепоискатьлиХомку?»	Сжатоеизложение	осуществлять самопроверку	создавать вторичныйтекст(писатьсжатое изложение заданногостиляи	осуществлятьинформационную переработкутекста

				типаречи)	
Языкикультура.Культураречи.–1час					
18.	**Культураречи**			высказывать	использовать

	Культура речи какраздел лингвистики.Лексичес коебогатстворусского языка икультураречи.			предположения наоснове наблюдений*(на протяжениираздел а «Культураречи»)*	нормативныес ловари дляполучения информации онормахсовре менногорусск оголитературн ого языка
Повторение-3часа					
19.	Комплексное повторениематериалагла вы1 **Проектноезадание «Карточки длясловарнойрабо ты»**	Части речи, звук ибуква, правописаниегласных и согласных вкорне слов, падежныеиличныеоко нчания частейречи.			создаватьо бобщения, классифицировать, строить логическоерассужд ение, делатьвыводы
20-21.	Контрольная работа и еёанализ	Тест	осуществлятьсамопров еркуи самокоррекцию		
Глава2.Накакомязыкемыговорим –19часов					
Оязыке иречи–2 часа					
22.	**Общенародныйрусски йязык.Русскийлитера турныйязык** Функциональныеразно видностисовременного русскогоязыка. Разговорнаяречьиязыкх удожественнойлитерату ры.	Знатьфункциона льныеразновидн остисовременног орусскогоязыка		строить речевоемонологичес коевысказывание *(напротяжениираздела «Оязыкеиречи»)*	Пониматьсмыслте кста,логическирас суждать наоснове сравнения,делать выводы *(напротяжениираздела«Оязыкеиреч и»)*

23.	Системарусского	Знатьосновные		работавгруппе;	

	литературногоязыка	разделы лингвистики,уровни системысовременного русского языка,основныеединицы каждогоуровня.		строить речевоеустное и письменноемонологическоевысказывание	
Системаязыка–7часов					
24.	**Фонетика.** Фонетика как разделлингвистики.Звуккакединицаязыка. Звуковойсоставсловитранскрипция Смыслоразличительнаяфункциязвуков. Элементыфонетической транскрипции.	Различатьзвуки букву; транскрибировать слова; использовать знанияалфавита при поискеинформациивсловарях,справочниках,энциклопедиях,в SMS-сообщениях.	определятьнеобходимыедействие(я) всоответствии с поставленной задачейи составлять алгоритмихвыполнения;обосновывать иосуществлять выбор наиболее эффективныхспособов решения учебных и познавательныхзадач; *(напротяжениитемы «Фонетика»и «Графика»)*	работать в парах,группах, строить речевоеустное и письменноемонологическоевысказывание *(на протяжениитемы« Фонетика»и «Графика»)*	работатьстаблицей,строить логическоерассуждение, делатьвыводы; работать саудиоприложением использоватьзнанияалфавитаприпоискеинформациивсло-варях,справочниках,энциклопедиях, в SMS-сообщениях *(на протяжениитемы« Фонетика»и «Графика»)*
25.	Слогиударение	Понимать смыслоразличительнуюрольударения			

26.	**Согласныезвуки: звонкие,глухие,**	Характеризовать устноиспомощью			

	сонорные Система согласныхзвуковрусск огоязыка.*Согласные шумные*(звонкие и глухие) *исонорные*.	элементовтранскрип циисогласныезвукир ечи			
27.	**Согласные звуки:твёрдые и мягкие**Мягкие и твёрдыесогласные. Согласные,образующи е пары позвонкости-глухости,помягкости-твёрдости. Шипящиесогласные.	Правильнопроизнос итьзвукиитранскриб ировать.			
28.	**Гласные звуки:ударные и безударные**Система гласных звуковрусского языка; гласныеударныеибезуда рные.	Работать странскрипциейслов а			
29.	**Графика.Букв ырусскогоалфа вита. Обозначение звука[й’]**Состав русскогоалфавита,назва ниябукв.Соотношение звука ибуквы.	Знать алфавит иправильное названиебукв; способыобозначения написьме твёрдости имягкости согласных испособы обозначения[j]	ставитьцель деятельности;задачи; формулироватьгипот езы, выдвигать версиирешения проблемы;предвосх ищатьконечныйрезу льтат;	Работать в группе;представлятьв устнойилиписьменно й форме развернутыйплансо бственной деятельности	Анализировать,ре флексироватьопыт разработки иреализации учебногопроекта

30.	Фонетическийразбор	Производить			

	слова	фонетический разборслова			
Правописание–4часа					
31.	Гласные***а,у,и,ы***послеш ипящихи***ц***	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограммы	оценивать продуктсвоейдеятельн остипозаданным определеннымкритер иям всоответствии с цельюдеятельности;и справлять ошибкисамостоятель но.	работатьвпаре,вг руппе; строитьречевоем онологическоевы сказывание	разрабатыватьалгор итмыучебныхдейст вий; классифицировать, использоватьорфог рафическиесловар и,работатьстаблиц ей, текстом,аудиприло жением
32.	**Правописаниебуквь и ъ** Орфографическиепр авила, связанные супотреблениемъи**ь.**				
33.	**Употреблениепрописн ыхистрочныхбукв** Прописные и строчныебуквы. **Групповойпроект «Монограммыи экслибрисы»**		ставитьцель деятельности;задачи; формулироватьгипот езы, выдвигать версиирешения проблемы;предвосх ищатьконечныйрезу льтат;	Работать в группе;представлятьв устнойилиписьменно й форме развернутыйплансо бственной деятельности	
34.	Контрольнаяработа	Диктантс грамматическим	осуществлять самопроверку		

		заданием			
Текст–3часа					
35.	Темаиосновнаямысльт екста	Определять тему иосновную мысльтекста;уметьс оставлять план;озаглавливатьт екст,аргументируяс воё предложение		работать в паре;составлятьуст ноеиписьменноевы сказывание	строитьречевыев ысказывания
36-37.	Контрольное сжатоеизложение (упр.110,с.134)	Изложение	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю	создавать вторичныйтекст (писатьизложение заданногостиляи типаречи)	определять последовательност ь работы надподробнымизл ожением всоответствии спланом;осуществ лять информационнуюп ереработкутекста
Языкикультураречи.Культураречи–1час					
38.	Нормы русскоголитературн огоязыка	Знать основныеправилалите ратурногопроизношен ия иударения, допустимыеварианты произношения иударения. Определятьместо ударногослога		работать в паре;употреблять в речислова в соответствии сорфоэпическиминор мами	работать сорфоэпически мсловарём, аудиоприложением
Повторение–2часа					
39.	Комплексноеповторение	Выполнение	осуществлять	работатьвгруппе;	

	материалаглавы2	письменныхиустныхз аданий.	самоконтроль	составлятьустноеи письменное высказывание	
40.	Самостоятельнаяработа поглаве2	Работастекстом	осуществлять самопроверку		
Глава3. Какязыкслужитдляобщения –24часа					
Оязыкеи речи – 1час					
41.	Разговорнаяикнижнаяр ечь.	Знать дверазновидно сти литературногоязыка – разговорная икнижная речь; видыречевойдеятельн ости.		работать в паре игруппе	
Системаязыка–10часов					
42.	**Морфемика. Морфемы– значимыечасти слова.** Морфемика как разделлингвистики.Мо рфемакак значимая единицаязыка.	Членить слова наморфемы,характ еризоватьморфемн ыйсоставслова.	осуществлятьсамок онтроль;составлять планрешения проблемы*(напротя жениитемы «Морфемика.Слово образование»)*	работать в паре игруппе; составлятьустное и письменноевысказы вание; формулироватьсобс твенное мнение*(на протяжениитемы «Морфемика.Слово образование») »)*	Работать сословообразовател ьными моделями;осуществ лять информационнуюп ереработку текста(схема, таблица);работатьс аудиоприложением *(на протяжениитемы «Морфемика.Слов ообразование»)*
43.	**Образованиеформ слова.**	Находитьвслове окончанияи			

	Окончаниекак формообразующая морфема. Формообразующие суффиксы.	формообразующие суффиксы.			
44.	Основаслова	Правильновыделять основуслова			
45.	Корень слова иоднокоренныеслов а	Находить кореньслова и подбиратьоднокоре нныеслова			
46.	**Суффиксы.** Суффикс каксловообразую щаяморфема.	Находитьивыделятьс уффиксывсловах			
47.	**Приставки.**Прис тавка каксловообразую щаяморфема. .	Находитьивыделятьпр иставки всловах			
48.	**Варианты морфем.**Чередование звуковвморфемах.	Работатьсословамисче редованием вморфемах			
49.	**Словообразование.**О бразование слов спомощью приставок.Словообраз ование какразделлингвистики . Словообразовательная	Анализироватьслово образовательнуюстр уктуруслова			

	пара.				

50.	Образование слов спомощьюсуффиксов	Производитьсловообразовательный анализслова			
51.	**Образование словспособом сложения.Морфемный разборслова.** Дваспособасложения.	Производитьморфемный анализслова			
Правописание–7часов					
52 – 55.	Корнисчередованиембукв***а*** и***о:*** **-гар-/-гор-,-зар-/-зор-,-лаг- /-лож,-рос-/-раст-/-ращ-,скак-/-скоч.** Правописаниегласных *о-а* в корнях слов счередованием. **Практико-ориентированныйпроект «На засыпку»(индивидуальный)**	Находить, объяснятьиправильно выделятьорфограммы.	ставитьцель деятельностинаосновеопределеннойпроблемы;составлять планрешенияпроблемы; осуществлятьсамоконтроль исамокоррекцию *(напротяжениираздела* «Правописание»)	представлять в устнойили письменной формеразвернутый плансобственной деятельности;работатьвпаре, приходить к общемурешениювсовместнойдеятельности*(напротяжениираздела «Правописание»)*	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строить логическоерассуждение; делатьвыводы; классифицировать; использоватьорфографическиесловари, работать сталицей, текстом,аудиприложением
56.	**Беглыегласные.** Правописание безударных беглыхгласных*оие*вразныхморфемах	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму			
57.	**Безударные гласныевприставках.** Правописание	Находить,объяснятьи правильновыделять орфограмму			

	безударныхгласныхв приставках.				
58.	Буквы ***а*** и***о*** вприставках **раз- (рас-)** и**роз-(рос-).** Правописаниеприставок на-***з/-с***	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограммы			
Текст–2часа					
59.	**Строение текста.**Микротема текста.Абзацкаксредствокомпозиционно-стилистическогочлененияТекста. Композиционныеэлементы абзаца ицелого текста (зачин,основнаячасть, концовка);заголовок	Знатьстроениетекста		точноиясно выражатьсвоюмысль иоцениватьчужую	делить текст насмысловые части,осуществлятьинформационную переработку текста,передаваяегосодержание в видепростого плана *(напротяжениираздела«Текст»)*
60.	Плантекста	Составлять простойплан текста		работатьвпаре,вгруппе	
Языкикультура. Культураречи. –1час					

61.	**Речевой этикет.**Русскийречевой этикет:этикетные ситуацииприветствия, прощания,поздравления. Обращения в диалогах - побужденияхк действию.	Иметьпредставление об особенностяхрусского речевогоэтикетав учебной деятельности иповседневной жизнипри проведенииэтикетных диалоговприветствия, прощания,		работать в паре;составлять устноедиалогическоевысказывание; разыгратьдиалоги приветствиявразныхситуациях	

		поздравления сиспользование мобращений			
Повторение–3часа					
62.	Комплексное повторениематериалаглавы3	Выполнениеписьменныхиустныхзаданий.	осуществлять самоконтроль	строитьпродуктивное речевоевзаимодействие вгруппе,выражать мысли точно и ясно иоцениватьчужие	создаватьобобщения, классифицировать, строить логическоерассуждение, делатьвыводы
63-64.	Контрольная работа потеме«Чередование гласныхвкорне»иеёанализ	Диктант сграмматическимзаданием.	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию		
Глава4.Вчёмзаключаетсябогатствоязыка–20часов					
Оязыке иречи–2 часа					
65.	**Разновидностирусского языка.**Функциональныеразновидностиязыка:литературный язык;диалект;жаргон.	Различать образцыразговорнойречии языка художественнойлитературы			
66.	**Стили литературногоязыка(общеепонятие).**Функциональные стили;язык художественнойлитературы	Различать текстыразныхфункциональныхстилей литературногоязыка		работатьвпаре	работать с текстом,сравнивать, делатьвыводы
Системаязыка–10часов					

67.	**Лексикология.**Слово – основнаяединица	Уметь определятьлексич ескоеи	выдвигатьверсии решенияпроблемы,	работа в паре и вгруппе;точноиясно	наблюдать зарольюразны х

	лексикологии.Лексиколо гиякакразделлингвистик и. Слово какединицаязыка. Лексическое играмматическ оезначениясло а.	грамматическое значениясло	формулировать гипотезы, предвосхищатьконе чныйрезультат;опре делятьнеобходимые действие(я) всоответствии споставленной задачейи составлять алгоритмихвыполнен ия; *напротяжениитемы «Лексикология»)*	выражатьсвоимыслии оценивать чужие;составлять устное ипись менное высказывания*(н апротяжениит емы «Лексикология»)*	групп лексики вхудожественнойр ечи, использоватьих в собственнойречи; делатьвыводы;пол ьзоватьсяразными видамисловарей *(напротяжении темы «Лексикология»)*
68.	Способы толкованиясло а	Знать три способатолковани ялексическогозна чениясло а			работать столковымсловарё м
69.	Однозначные имногозначныесло а	Различатьодно значныеи многозначныесло а			
70.	Прямоеипереносное значениясло а	Знатьдваосновных видасмысловойсвязи			
71.	Тематическиегруппы слов	Знать тематическиегрупп ыслов			
72.	**Омонимы.** Лексическиеомонимы	Различатьмногозначн ыесловаи омонимы			работать сословарёмомоним ов

73.	**Синонимы.** Словарисинонимов	Подбиратьсинонимы к слову, видеть их втексте			работатьсо словарёмс инонимов
74.	**Антонимы.** Словариантонимов.	Антонимы.Подбиратьантонимы к слову, видеть их втексте			работать сословарём антонимов
75.	Фразеология.Фразеологизмы	Определять значениефразеологизмов, видетьихвтексте			работатьс фразеологическим словарём
76.	**Словарирусского языка.** Энциклопедические илингвистическиесловари.Лексикография.	Уметь пользоватьсяразными видамисловарей;электроннымиобразовательнымиресурсамиИнтернета			выбирать нужную информацию, делатьвыводы
Правописание–2часа					
77.	**Буквы *о* и *ё* послешипящих в корне.**Правописание **о-ё** послешипящихвкорне.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму	осуществлять самоконтроль		разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий;анализировать, делатьвыводы
78.	**Буквы*и* и*ы* в корнепослеприставок.** Правописание **и-ы** послеприставки.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму	осуществлять самоконтроль		
Текст–3часа					
79.	Типы речи.Функционально-	Знатьосновные особенности типовречи			выстраивать логическуюцепочку;делать

	смысловыетипыречи:				

	повествование (рассказ),описание (предмета,состояния), рассуждение,ихосновные особенности.				выводы
80-81.	Обучение сочинению-описанию	Сочинение	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю		выстраиватькомп озиционнуюсхему , определятьсмысл овыечасти, работатьспланом
Языкикультура.Культураречи–1час					
82.	Лексическоебогатство русского языка икультураречи	Лексическое богатство русскогоязыка и культураречи.		работа в паре;составлятьу стноедиалогическ оевысказывание	использоватьн ормативныесл овари дляполучения информации онормахсовре менногорусск оголитературн ого языка
Повторение–2часа					
83.	Комплексное повторениематериалагла вы4.	Выполнениеписьменн ыхиустныхзаданий.	осуществлять самоконтроль;	работать в паре игруппе; составлятьустноеип исьменное высказывание	
84.	Самостоятельнаяработа	Диктантдля самостоятельной работы.	осуществлять самопроверку		

Глава5.
Каквязыкевыражаютсяотношениялюдей–21час

Оязыкеи речи – 1час					
85.	Диалогическая имонологическая речь.Виды монолога(повествование,описание,рассуждение).Диалоги разногохарактера(этикетный, диалог-расспрос).	Отличать диалогическую речьот монологической;знать видымонологов; иметь представление оситуациях и условияхобщения,коммуникативныхцелях говорящего			извлекать информацию изразных источников,анализировать,сравнивать, делатьвыводы
Системаязыка–10часов					
86.	**Синтаксис.Словосочетание ипредложение. Синтаксический разборсловосочетания.** Синтаксис как разделграмматики. Словосочетание какединица синтаксиса.Основные признакисловосочетания. Грамматическаяи смысловаясвязьсловвсловосочетании.	Знать основныепризнакисловосочетания; производитьсинтаксическийразборсловосочетания;уметь отличатьсловосочетаниеотпредложения	осуществлятьсамоконтроль,самооценкуисамокоррекциюписьменных текстов*(на протяжениитемы« Синтаксис»)*	работать в группе,паре,договариватьсяосовместной деятельности,оформлять своимысливустной ойи письменнойформе*(напротяжениитемы «Синтаксис»)*	вычитывать всевиды информации,преобразовыватьеёв таблицу,схему, алгоритм*(на протяжениитемы «Синтаксис»)*
87.	**Виды предложений.**Предложение какминимальноеречевоевысказывание.	Знатьвиды предложений по целивысказывания, поэмоциональнойокраске			

	Видыпредложенийпо				

	цели высказывания, поэмоциональнойокраске.				
88.	**Распространённые инераспространённыепредложения.** Главные ивторостепенныечленыпредложения.	Отличатьраспространённыепредложения отнераспространённых.Находить главные ивторостепенныечленыв предложении.			
89.	Главныечлены предложения. Грамматическаяоснова. Подлежащее исказуемое.	Находитьграмматическуюосновупредложения:подлежащее исказуемое			
90.	Второстепенные членыпредложения	Находитьиправильноподчёркиватьвторостепенныечлены предложения:определение, дополнение,обстоятельство			
91.	Предложения соднороднымичленами	Находитьпредложения соднороднымичленами; собобщающимсловом			

92.	**Предложения собращениями ивводными словами.**Обращение, егофункции. Вводныеконструкции (слова,словосочетания).	Находить впредложении обращения и вводныеконструкции.			
93.	**Синтаксическийразбор простого предложения.**Характеристикапростогопредложения.	Даватьхарактеристикупростому предложению;производитьсинтаксическийразбор простогопредложения			
94.	**Сложное предложение.**Предложения простые исложные.	Отличать предложения простыеисложные			
95.	**Способы передачичужойречи.** Предложения с прямойречью. Предложения скосвеннойречью.	Находить предложения спрямой речью;предложения скосвеннойречью			
Правописание–5часов					

96.	**Тире междуподлежащим исказуемым.** Правилапунктуациив простомпредложении	Пунктуационноправильно оформлятьданныепредложения		слушать и слышатьдругих, приходить кобщемурешению	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое рассуждение,

	(тире междуподлежащими сказуемым)				делатьвыводы
97.	**Знаки препинания впредложениях соднородными членами.**Правила пунктуации впростом предложении (впредложенияхсоднородными членами)	Пунктуационноправильно оформлятьданныепредложения			
98.	**Знаки препинания впредложениях собращениями ивводными словами.**Правила пунктуации впростомпредложении(впредложенияхсобращением, вводнымисловами).	Пунктуационноправильно оформлятьданныепредложения			
99.	Знаки препинания всложномпредложении	Пунктуационноправильнооформлять данныепредложения			
100.	**Знаки препинания впредложенияхспрямойречью.** Оформлениедиалоганаписьме.	Пунктуационноправильно оформлятьданные предложения;знать правилооформления диалоганаписьме		Разыграть диалог поролям.	
Текст–1час					
101.	**Повествование:**	Знатьосновные		работатьвгруппах,	работатьстекстом,

	рассказ. Функционально-смысловые типы речи:повествование(рассказ),его основныеособенности.	особенности такоготипа речи, какповествование(рассказ);находитьихвтексте.		задавать вопросы,оформлять своимысливустной иписьменнойформе	строитьлогическое рассуждение, делать выводы; строитьрассказокаком-либособытии в видедневниковой записи
Языкикультура.Культураречи–1час					
102.	**Формыобращенияи речевойэтикет.** Русский речевой этикет:этикетные ситуацииприветствия, прощания,поздравления. Обращения в диалогах-побужденияхк действию.	Знать формыобращения и правиларечевогоэтикета.			
Повторение–3часа					
103.	Комплексное повторениематериалаглавы5. Самостоятельнаяработа	Выполнениеписьменныхиустныхзаданий.	осуществлять самоконтроль	работать в паре игруппе; составлятьустное и письменноевысказывание	использовать иперерабатывать информацию всхемы, таблицы,составлятьалгоритмыпунктуационныхправил

104-105.	Контрольная работа потеме«Синтаксис. Пунктуация.Культура речи»и еёанализ	Диктант сграмматически мзаданием.	осуществлятьса мопроверку исамокоррекцию		

Глава6. Чемразличаютсяустнаяиписьменнаяречь–24часа					
Оязыке иречи – 1 час					
106.	Речьустнаяи письменная	Речьустнаяи письменная.		работатьвгруппах,задавать вопросы,оформлять ь своимысливустной иписьменнойформе	пользоватьсяразнымивидамичтенияи аудирования,вычитывать всевидыинформации
Системаязыка–9часов					
107.	**Морфология.** Части речи. **Имясуществительное.** Имясуществительное какчасть. Грамматикакакразделлингвистики. Морфология как разделграмматики. Самостоятельные ислужебные части речи.Грамматическиепризнакисамостоятельных частейречи. Имясуществительное какчасть речи, егообщекатегориальное значение,морфологические свойства,синтаксические	Знатьсамостоятельные ислужебные частиречи; грамматическиепризнакисамостоятельныхчастейречи. Характеризовать имясуществительное какчастьречи, определять егообщекатегориальное значение,морфологическиесвойства,синтаксическиефункции.	осуществлятьсамоконтроль,самооценкуисамокоррекциюписьменных текстов;составлять планрешения проблемы*(на протяжениитемы «Имясуществительное»)*	работа в паре, вгруппе;высказыватьсвою точку зрения,слушать других,выступать ссообщениями передколлективомсверстников *(напротяжениитемы «Имясуществительное»)*	пользоватьсяразнымивидамичтенияи аудирования,вычитывать всевидыинформацииизразных источников (текста,схемы, таблицы,рисунков) преобразовывать её(в таблицу, схему,алгоритм,ключевые слова),анализировать, делать выводы,сравнивать, строитьрассуждения *(напротяжениитемы «Имясуществитель*

					ное»)

	функции.				
108.	**Разряды имёнсуществительных.** Лексико-грамматическиеразряды нарицательныхименсущ ествительных.	Определять лексико-грамматическиеразр ядынарицательных именсуществительн ых.			
109.	**Одушевлённые инеодушевлённыесущ ествительные.**Одушев лённые инеодушевлённыеимен асуществительные. Правилооб одушевлённости/неодуш	Знать правило ободушевлённости/нео душевленности.			

	евленности.				
110.	**Род имёнсуществительных .**Именасуществительные общегорода.	Определять род имёнсуществительны х.			
111.	**Род несклоняемыхсущ ествительных.**Су ществительные,отн осящиеся кнесклоняемым.	Определять роднесклоняемых имёнсуществительн ых.			
112.	**Склонение имёнсуществител ьных.** Типы склонений именсуществительных, разносклоняемыеимена существительные.	Знать типы склоненийимен существительных.			
113.	**Число– непостоянныйпризнак имёнсуществительны х.** Число именсуществительных.И менасуществительные,и меющие форму толькоединственного илитолько множественногочисла.	Знать именасуществительн ые,имеющие формутолько единственногоили толькомножественног очисла.			
114.	**Падеж– непостоянный**	Определятьпадеж			

	признак имёнсуществительных.Падеж именсуществительных. Прямой падеж,косвенныепадежи	именсуществительных.			
115.	**Морфологический разбор именисуществительного.**Порядокморфологическогоразбора именисуществительного.	Производитьморфологическийразбор именисуществительного.			
Правописание–8часов					
116.	**Прописная буква вименах собственных.**Употреблениестрочнойипрописнойбукв.	Знать правилоупотребления строчной и прописнойбукв.	Осуществлять самопроверку	работа в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое рассуждение,делатьвыводы

117.	**Мягкий знак послешипящих на концеимёнсуществ ительных.** Употребление мягкогознакапослешипя щихнаконце имёнсуществительных.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			

118.	**Правописание безударных падежныхокончаний имёнсуществительных Гласные в суффиксахимёнсущест вительных -ек- и -ик-** **.**Правописание гласных всуффиксахимёнсущест вительных **-ек-**и **-ик-**.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			
119-120.	**Гласные *о* и *е* послешипящихи *ц* в суффиксах иокончаниях имёнсуществительн ых.**Правописаниеглас ныхпосле шипящих и **ц** вименах существительных.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			
121.	**Правописаниесущест вительных ссуффиксами-чик- и -щик-.**	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			
122.	**Слитное и раздельноенаписание *не* ссуществительными.** Орфографическоеправ ило слитного ираздельногонаписани	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			

	я **не**ссуществительными.				

123.	Контрольнаяработа. Правописаниесущес твительных	Диктант сграмматически мзаданием.	осуществляться мопроверку исамокоррекци ю		
Текст–3часа					
124.	**Типречи:рассуждение.** Функционально-смысловые типы речи:рассуждение, иегоосновныеособенно сти.	Знать основныеособенност и такоготипа речи, какрассуждение;нахо дитьих втексте.			работать надсозданиемс обственноготек стасучетомтре бований кпостроению связноготекста.
125-126.	Контрольное сочинение-рассуждение	Сочинение-рассуждение	осуществляться мопроверку исамокоррекци ю		работать надсочинени ем данного типа,выделять в немтезис, доказательство,уме тьделатьвывод
Языкикультура.Культураречи–1час					
127.	**Что такоеграмматич ескиенормы?** Языковая норма, еефункции. Основныенормы русскоголитературного языка:орфоэпические,л ексические,грамматиче ские,правописные.Вари анты норм.Речевыеошибки	Использоватьнормат ивныесловаридляпол учения информациионормахс овременногорусского литературногоязыка.			работать сословарями,нахо дить нужнуюинформа цию; с электроннымиобр азовательнымирес урсамиИнтернета
Повторение–2часа					

128.	Комплексное повторениематериалаглавы6.	Выполнениеписьменныхиустныхзаданий.	Осуществлять самоконтроль;	работать в паре игруппе; составлятьустное и письменноевысказывание	использовать ипереработыватьинформацию всхемы, таблицы,составлять алгоритмыучебных действий
129.	Самостоятельнаяработа	Диктант длясамостоятельной работы.	Осуществлять самопроверку		
Глава7. Чтотакоесовременныйязык–18часов					
Оязыке иречи – 1 час					
130.	**Современный русскийлитературный язык.** Чтотакоесовременныйрусскийлитературныйязык.	Знать, что такоесовременныйрусскийлитературныйязык.			
Системаязыка–6часов					
131.	**Имя прилагательное**.Имяприлагательноекакчастьречи. Имя прилагательное какчасть речи, егообщекатегориальноезначение,морфологическиесвойства, синтаксическиефункции.	Характеризовать имяприлагательное какчастьречи, определятьегообщекатегориальноезначение,морфологическиесвойства,синтаксическиефункции.	осуществлятьконтрольсвоейдеятельностив процессе достижениярезультата *(напротяженитемы «Имя* прилагательное»*)*	работа в паре, вгруппе;высказыватьсвою точку зрения,слушатьи слышатьдругих,приходитьк общемурешению*(напротяженитемы «Имяприлагательное»)*	создаватьобобщения,устанавливатьаналогии, классифицировать, строить логическоерассуждение, делать выводы *(напротяженитемы «Имяприлагательное»)*

132.	Разрядыпозначению:	Определятьразряды			работатьс

	качественные,от носительныепри тяжательные прилагательные	прилагательных позначению.			таблицей
133.	**Полная и краткаяформа качественныхприлагательных.** Полные и краткиекачественныеприлагательные, ихграмматические признаки.	Знатьграмматические признакикачественныхприлагательныхвполнойи краткой форме.			
134.	**Формы степенейсравнения якачественныхприлагательных.**Степени сравнениякачественныхприлагательных, ихобразование играмматическиепризнаки.	Знать степенисравненияякачественныхприлагательных, ихформы,образованиеи грамматическиепризнаки.			
135.	Склонениекачественных и относительныхприлагательных	Уметь склонятькачественныеи относительные прилагательные			
136.	Склонение притяжательныхимён прилагательных. Морфологический разборимени	Уметь склонятьпритяжательныеимена прилагательные; производить			

	прилагательного	морфологический разборимени прилагательного.			
Правописание–5часов					
137.	**Слитное и раздельноенаписание *не* сприлагательными.** Правило слитного ираздельного написания**не**сприлагательными.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.	Осуществлять самопроверку	работа в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое рассуждение,делатьвыводы
138.	**Буквы *о* и *е* послешипящих и *ц* всуффиксах иокончаниях имёнприлагательных.** Правилонаписаниябукв***о*** и ***е*** после шипящих и ***ц***всуффиксахиокончаниях имёнприлагательных.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			работатьсосхемой
139.	**Правописание*н*и*нн*вприлагательных.** Правилонаписаниябукв***н***и***нн***вприлагательных.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			выполнятьучебные действияпо определённому алгоритму
140.	**Правописание суффиксаск- в именахприлагательных.** Правилонаписания суффикса**ск-**вименах	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			выполнятьучебные действияпо определённому образцу

	прилагательных.				
141.	Контрольная работа потеме «Правописаниеприлагательных»	Диктант сграмматическимзаданием.	осуществлятьсамопроверкуисамокоррекцию		
Текст–3часа					
142.	**Типы речи: описаниепредмета.** Функционально-смысловые типы речи:описание (предмета,состояния),их основныеособенности.	Знать основныеособенности такоготипа речи, какописание предмета;находитьих втексте.			
143-144.	Обучение сочинению-описаниюпокартине	Сочинение-описаниепокартине	осуществлятьсамопроверкуисамокоррекцию		знать алгоритмработы надсочинением-описаниемпокартине; последовательноизлагать мысли,соблюдать абзацы
Языкикультура.Культураречи–1час					

145.	**Употребление имениприлагательногов речи.** Грамматические нормыупотребления имениприлагательногов речи.	Использоватьнормативныесловаридляполучения информациионормаупотребленияприлагательного вречи.			работать сословарями,находить нужнуюинформацию

Повторение–2часа					
146.	Комплексное повторениематериалаглавы7.	Выполнениеписьменныхиустныхзаданий.	осуществлятьсамоконтроль; составлять планрешенияпроблемы	работать в паре игруппе; приходить кобщемурешению	строитьлогическое рассуждение, делатьвыводы
147.	Самостоятельнаяработа	Тест	осуществлять самопроверку		
Глава8. Какязыкобъединяетлюдей–23часа					
Оязыке иречи – 1 час					
148.	**Русскийязык-государственный языкРоссийской Федерации.**Русскийязык—национальный языкрусского народа,государственный языкРоссийской Федерации иязык межнациональногообщения.	Осознавать рольрусского языка вжизни страны иобщества; иметь представлениео некоторыхотечественныхлингвистах			
Системаязыка–12часов					
149.	**Глагол.**Глаголкакчастьречи. Глагол как часть речи,его общекатегориальноезначение,морфологические свойства,синтаксическиефункции.	Характеризоватьглаголкакчастьречи,определять егообщекатегориальноезначение,морфологическиесвойства,синтаксическиефункции.	осуществлятьконтрольсвоейдеятельностив процессе достижениярезультата *(напротяжениитемы «Глагол»)*	работатьв паре, вгруппе; приходить кобщемурешению*(на протяжениитемы «Глагол»)*	создаватьобобщения,устанавливатьаналогии, классифицировать, строить логическоерассуждение, делать выводы *(напротяжениитемы*

					«Глагол»)
150.	Инфинитив	Знать			

	(неопределённаяформа глагола)	формообразующие суффиксыинфинитива.			
151.	Видыглагола	Определять видглаголов.			
152.	Переходные инепереходныеглаголы	Определять переходность глаголов.			
153.	Возвратные иневозвратныеглаголы	Определятьвозвратность глаголов.			
154.	**Определение типовспряжения глаголов.**Типы спряженияглаголов. Разноспрягаемые глаголы.	Работать поалгоритму, определяяспряжениеглаголов.			
155.	**Изменение глаголов понаклонениям.** Изъявительное, повелительное иусловное(сослагательное)наклонения.	Определятьнаклонениеглаголов.			
156.	**Изменение глаголов повременамв изъявительном**	Определятьвремя глаголовв изъявительном			

	наклонении.Настоящее, будущее ипрошедшее времяглаголавизъявительном наклонении.	наклонении.			
157.	**Изменение глаголов полицам и числам внастоящем и будущемвремени. Измененииеглаголов по родам ичислам в прошедшемвремени.** Лицо и число – непостоянныеморфологическиеприз накиглагола. Формообразующий суффикс-**л-** прошедшеговремени.	Определятьнепостоянныеморфологическиепризнак иглагола. Находить формообразующий суффикс–**л-** прошедшеговремени.			
158.	**Условное наклонение.**Образование иизменение формусловногонаклонения.	Знать,какобразуютсяформы условногонаклонения.			Писатьмини-сочинения сиспользование мглаголовв условномнаклонении.
159.	**Повелительное наклонение.** Образование иизмененииформ повелительного наклонения.	Знать,какобразуютсяформыповелительногонаклонения.			
160.	**Безличныеглаголы.**	Производить			

	Морфологический разборглагола. Формыупотребления безличныхглаголов.	морфологический разборглагола			
			Правописание–4часа		
161.	**Не с глаголами.**Слитное и раздельноенаписание **не** сглаголами.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.	осуществлять самопроверку	работа в паре;слушать и слышатьдругих, приходить кобщемурешению	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий, строитьлогическое рассуждение,делатьвыводы
162.	**Гласные *е* и *и*в корняхсчередованием.** Правописаниегласных***е*** и ***и***в корнях счередование м.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			
163.	Суффиксы глаголов -**ова- (-ева)-** и -**ива- (-ыва-).** Правописание суффиксовглаголов-**ова-(-ева)-**и -**ива-(-ыва-).**	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			
164.	**Буква *ь* послешипящихвглаголах.**Правописание буквы ***ь***послешипящихвглаголах.	Находить,объяснятьи правильно выделятьорфограмму.			
			Текст–1час		
165.	**Типы речи: описаниесостояния.**	Знатьосновные особенноститакого			Создавать собственные

	Функционально-смысловые типы речи:описание (предмета,состояния),их основныеособенности.	типа речи, какописание состояния;находитьи х втексте.			текстысучетомт ребований кпостроениюсв язноготекста
Языкикультура.Культураречи–1час					
166.	**Употребление глаголоввречи.** Орфоэпические иморфологические нормыупотребленияглаг оловвречи.	Использоватьнормат ивныесловаридляпол учения информациионормаху потребленияглаголов вречи.			работать сословарями,нахо дить нужнуюинформа цию; с электроннымиобр азовательнымирес урсамиИнтернета
Повторение–4часа					
167.	Контрольная работа потеме:«Правописание глаголов»	Диктант сграмматически мзаданием.	осуществлять самопроверку		
168.	Комплексное повторениеи систематизацияизученно гов5классе	Выполнениеписьменн ыхиустныхзаданийуче бника. **Групповой проект «Впомощьбудущимп ятиклассникам»**	осуществлятьсамо контроль;составля ть планрешенияпробл емы	работать в паре;составлятьуст ноеиписьменноевы сказывание	использовать иперерабатыватьин формацию всхемы, таблицы,составлять алгоритмыучебных действий
169.	Контрольная итоговаяработа	Тест.	осуществлятьсамопров еркуи самокоррекцию		
170.	Работанадошибками		осуществлять самокоррекцию		

6 класс

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)

1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.

3)Применять интерактивные формы учебной работы.

4)Инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.

5)Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды контроля	Элек.материалы
		всего	Контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Что значит «современный русский язык»?								https://apkpro.ru
1.1.	О языке и речи	1				Определять цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения. Передавать содержание в сжатом (развернутом) виде. Оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций	Устный опрос Диктант,тест	https://apkpro.ru/

1.2	Системаязыка.Фонетика.Повторение изученного в 5 классе	4	1			Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова.	Устный опрос Входной контрольный диктант	https://apkpro.ru/
1.3	Правописание. Повтореине изученного в 5 классе.	5	1			Использовать справочники по правописанию для решения орфографических проблем. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Контрольный диктант	https://apkpro.ru/
1.4	Текст	3				Самостоятельно определять, какая информация нужна для решения учебной задачи, сравнивать, группировать, делать вывод. Строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		https://apkpro.ru/
1.5	Язык и культура. Культура речи	4	1			Осуществлять информационную переработку текста	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 2. Что значит работать над своей речью?								
2.1	О языке и речи	1				Осуществляют информационную переработку текста. в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке.		https://apkpro.ru/
2.2	Система языка. Фонетика и графика	4				Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме, владеют основами смыслового чтения. Анализируют собственную работу, оценивают уровень владения учебным действием		https://apkpro.ru/
2.3	Правописание	9	1			Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности. Овладеют разными видами чтения, дают оценку своим действиям. Умеют назвать факты в доказательство	Контрольная работа Устный опрос	https://apkpro.ru/

2.4	Текст	4				Умеют строить текст – описание предмета, картины, события и др. Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека Работают по плану, сверяют свои действия с целью, исправляют ошибки с помощью учителя	Контрольное сочинение по портрету	https://apkpro.ru/
2.5	Язык и культура речи	3	1			Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 3. Что такое сферы общения?								
3.1	О языке и речи	1				Создают и редактируют собственные письменные тексты в разных стилях и жанрах. Отстаивают свою точку зрения перерабатывать тексты работают по плану, сверяют свои действия с		https://apkpro.ru/
3.2	Система языка. Морфемика и словообразование.	13				Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе тестирования. Извлекать информацию словообразовательного словаря, осуществлять информационную переработку текста. Анализировать, сравнивать. Строить логическое рассуждение.		https://apkpro.ru/
3.3	Правописание.	6		1		Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Изложение/сочинение	https://apkpro.ru/
3.4	Текст.	2	1			Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы.	Контрольное сжатое сзложение	https://apkpro.ru/

3.5	Язык и культура речи	5	1			Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы.	Сочинение Контрольная работа Сжатое изложение	https://apkpro.ru/
Раздел 4. Сколько стилей в современном литературном языке?								
4.1	Оязыке и речи	1				Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы. Формулируют учебную проблему совместно с учителем Организуют учебное взаимодействие к паре, группе		https://apkpro.ru/
4.2	Системаязыка. Лексика и фразеология.	8	1			Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы	Контрольное Сжатое изложение	https://apkpro.ru/
4.3	Правописание	5				Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.		https://apkpro.ru/
4.4	Текст	1				Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков)		https://apkpro.ru/
4.5	Язык и культура речи	4				Отбирают для решения проблему необходимую информацию Оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи Работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя	Контрольная работа	https://apkpro.ru/

Раздел 5. Трудно ли освоить языки науки?								
5.1	О языке и речи	1				Оосуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи		https://apkpro.ru/
5.2	Система языка. Морфология. Причастие	19	1			Выступают перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера. Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Контрольный диктант	https://apkpro.ru/
5.3	Правописание	12				Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через		https://apkpro.ru/
5.4	Текст	1		1		Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий Работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной	Устный опрос	https://apkpro.ru/
5.5	Язык и культура речи	4		1		Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования по изучаемой теме Работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Приходят к общему решению в совместной деятельности	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 6. В чем особенности официальных документов?								
6.1	О языке и речи	1				Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку Коммуникативные: анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	Устный опрос	https://apkpro.ru/

6.2	Система языка. Деепричастие.	7				Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы		https://apkpro.ru/
6.3	Правописание	4		1		Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Онаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	Устный опрос	https://apkpro.ru/
6.4	Текст	3	1			Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков)	Контрольное свободное изложение	https://apkpro.ru/
6.5	Язык и культура речи	4	1			Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 7. В чем особенности публицистической речи?								

7.1	О языке и речи	2				Самостоятельно предполагают, какая информация необходима для решения предметной учебной задачи Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства Строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражают мысли точно и ясно и оценивают чужие.		https://apkpro.ru/
7.2	Система языка. Имя числительное.	21				Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	\	https://apkpro.ru/
7.3	Правописание	5				выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков) обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем читают вслух и про себя тексты учебников и при этом выделяют все виды текстовой информации	Контрольный диктант	https://apkpro.ru/
7.4	Текст	4		1		создают собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем строят продуктивное речевое взаимодействие в группе.	Контрольное сочинение	https://apkpro.ru/
7.5	Язык и культура речи	3	1			используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректируют собственную речь	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 8. Есть ли правила у беседы?								

8.1	О языке и речи	2				Самостоятельно предполагают, какая информация необходима для решения предметной учебной задачи Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства Строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражают мысли точно и ясно и оценивают чужие.		https://apkpro.ru/
8.2	Система языка. Местоимения	19				Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
8.3	Правописание	4				выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков) обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем читают вслух и про себя тексты учебников и при этом выделяют все виды текстовой информации	Контрольный диктант	https://apkpro.ru/
8.4	Текст	2		1		создают собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем строят продуктивное речевое взаимодействие в группе.		https://apkpro.ru/
8.5	Язык и культура речи	3	1			используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректируют собственную речь	Контрольное сжатое изложение	https://apkpro.ru/

№урока	Датапроведения		Тема/Содержание	Предметные	УУД		
	Планируемая	фактически			Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
Глава1.Чтозначит«современныйлитературныйязык»?-16ч							
Оязыке иречи – 1 час							
1			**Функциональные разновидности языка Языкиречь (повторение)**	Знать функциональные разновидности современного русскогоязыка; знать,чтотакое речевоеобщение; условия,необхо-димыедля речевого общения; читатьи записывать высказыванияо русскомязыке; иметь представлениео некоторых отечественных лингвистах	работатьстекстом, выделятьвнем главное, воспроизводитьпо памятиинформацию; владетьпросмотро-вымвидомчтения; анализировать, сравнивать,делать выводы.	уметьсоставлять небольшиеустные монологические высказывания, слушатьучителяи другихучеников, отвечатьнавопросы	определятьцель учебнойдеятельности, осуществлятьпоиск средствдляеё достижения.

Системаязыка.Повторениеизученногов5классе -4 ч							
2			**Имясуществител ьное** Имя существительноекак часть речи, егообщееграмматичес коезначение,морфоло гическиепризнаки, егосинтаксическаярол ь	Знатьосновныера зделы лингвис-тики и единицыкаждого раздела;уметьоп ределятьимясущ ествитель-ное по вопросу,находит ь втексте, определять родчисло,паде ж	работать с текстом,отбиратьнео бходимуюинформаци ю;преобразовыватьеё (в таблицу, схему,план), анализировать,сравни вать, делатьвыводы; классифицироватьво спроизводить попамяти информацию;владеть просмотро-вым видом чтения*(на протяжениитемы «Повторениеизученн огов5 классе»)*	работатьвгруппах,п арах; договариваться осовместных действиях; строитьречевое устное иписьменноемонол огическоевысказыв ание *(напротяжениите мы «Повторение изученногов5к лассе»)*	определятьцель изадачиучебной деятельности спомощью учителя;работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькоррек тировку ирефлексиюсвоей деятельности.осущ ествлятьвзаимокон троль ;исправлять ошибкисамостояте льно *(напротяжениитемы «Повторениеизученног ов5классе»)*
3			**Имя прилагательное**Имя прилагательноекак часть речи, егообщееграмматичес коезначение,морфоло гическиепризнаки, егосинтаксическаярол ь	Знать имяприла-гательное, задаватьвопрос ;находить прилагательные втексте,правильн оупотреблять ихссуществител ьны			

				м, определять род,число,паде ж			
4			**Глагол** Глаголкакчастьречи,е гообщекатегориально езначение,морфологи ческие признаки, егосинтаксическаяр оль	Знатьосновныеп ризнакиглагола; уметь находить втексте,составля ть предложения исловосочетани я			
5			**Входнойконтроль**	диктант			осуществлять самопроверку
Правописание.Повторениеизученногов5классе –5ч							
6			Правописание падежных окончанийсуществит ельного	Находить,об ъяснятьиправ ильновыделя тьорфограмм ы; использовать орфографические словари исправочники поправописанию для решенияорфогра фическихи пунктуационных проблем	разрабатыватьалгор итмыучебныхдейст вий; классифицировать,р аботать с таблицей,текстом, аудиоприложением *(на* *протяжениираздел* *а* *«Правописание»)*		
7			Правописание падежных окончанийприлагате льного				

8			**Правописаниелич ныхокончаний**				

			глагола. Спряжениеглагола				
9			Слитное и раздельноенаписание НЕ ссуществительными, прилагательными, глаголами				
10			**Контрольный диктант «Повторениепройденного в 5классе»**	диктант			осуществлять самоконтроль
Текст– 3ч							
11 - 12			**Основные признакитекста** Смысловая и ком-позиционная цель-ность, связностьтекста.Тема, основнаямыслькекста. Микротема текста.Лексические,грамматические,смысловые средствасвязи предложений ичастейтекста.	Определять тему, основнуюмысль текста.	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы *(на протяжениираздела«Текст»)*	читать вслухипро себя текстыучебников; создавать своисобственныетексты*(на протяжениираздела«Текст»)*	вдиалогесучителемопределяют степеньуспешностисвоей деятельностинауроке*(на протяжениираздела«Текст»)*
Языкикультураречи.Культураречи–4ч							
13			**Литературный языкипросторечие.** Формыфункционирования современного	Знать, чемотличаетсяпросторечиеот остальныхразновидностей	использовать нормативные словаридля полученияинформациио	оформлять мысли в устной иписьменной речи сучетом речевыхситуаций	

			русского языка:литературный язык,территориальные диалекты, городскоепросторечие,профессиональныеразновидности, жаргон.	общенародного русскогоязыка	нормахсовременногорусскоголитературногоязыка		
14			Комплексноеповторениематериаловрглавы	Выполнениеписьменных иустныхзаданий.	работатьстекстом,анализировать,обобщать, делатьвыводы	работатьвпареигруппе; договариватьсяосовместной деятельности,слушать и слышатьдругдруга,составлятьустноеиписьменноевысказывание	осуществлять самоконтроль
15-16			**Контрольная работапо теме «Повторениепройденногов5 классе»**	Тест			осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Глава2.Чтозначит работатьнадсвоейречью? –21ч							
Оязыке иречи– 1 ч							

17			Ситуацияречевого общения	Иметь представление об основныхвидах речевой деятельности иихособенностях	работатьстекстом,высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы	договариваютсяо совместной деятельности	вдиалогесучителемопределяют степеньуспешностисвоей деятельностинауроке
Системаязыка.Фонетикаиграфика–4ч							

18			**Фонетикаиграфика.** Повторениеизученного в5классе	Знатьосновныепонятия фонетики; проводить фонетический анализ слова;использовать знания алфавитаприпоиске информации всловарях,справочниках,энциклопедиях, вSMS-сообщениях	работать стаблицей;анализировать,сравнивать, делатьвыводы. Пользоватьсяразными видамичтения(изучающее чтение), опираясь намеханизмы иприёмычитательской деятельности;использовать знанияалфавитаприпоиске информациив словарях,справочниках,энциклопедиях, вSMS-сообщениях*(на протяжении темы «Фонетика» и «Графика»)*	работать в парах,группах, строить речевоеустное и письменноемонологическоевысказывание *(на протяжениитемы« Фонетика»и «Графика»)*	работать по плану,соотнося действия сцелью, обосновывать иосуществлять выборнаиболее эффективныхспособов решенияучебных ипознавательных задач;производитькорректировкуи рефлексию деятельности. *(напротяжениитемы«Фонетика»и «Графика»)*

19			**Фонетическиепозиции ипозиционныечередования звуков**Сильнаяислабая фонетическая позиция. Чередованиязвуков.	Определять место ударногослога, наблюдатьзаперемещениемударения ичередованием звуков			

				при измененииформ мыслова			
20			**Сильные и слабыефонетическиепозиции**Изменениекачествагласного звукав безударной позиции.Оглушение иозвончение согласныхзвуков.	Иметь представление о сильной ислабой позиции в словесогласныхзвуков.Пониматьизмененииекачествагласного звука взависимости отпозиции;опознаватьсильныеи слабые фонетическиепозиции звуков вслове и их связь сорфографическимиправилами.	классифицировать и группироватьзвукиречи по заданнымпризнакам		
21			Слогораздел:открытые и закрытыеслоги	Различатьспособычленения слов наслоги и правилапереноса слов с одной строки надругую.			

Правописание– 9ч							
22			Правописание согласных	Находить,объяснятьиправильновыделятьорфограммы	работатьс таблицей, схемой,текстом,словарём,анализировать,сравнивать, выделять главное,строитьлогическоерассуждениеи делать выводы;пользоватьсяразными видамичтения(изучающее чтение), опираясь намеханизмы иприёмычитательской деятельности.	владетьмонологическойречью	Работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности
23			Правописание безударныхгласных				
24			ГласныеАиОвкорняхс чередованием (повторение)	Находить,объяснятьиправильновыделятьорфограммы			
25			Гласные Е и И вкорняхс чередованием				
26-27			Правописание корнейКЛОН-КЛАН, ТВАР-ТВОР,ПЛАВ-ПЛОВ, РАВН-РОВН, МАК-				

			МОК-МОЧ				

28			Основные правилапереноса	Знать икорректно употреблять правилапере носа.			
29-30			**Контрольныйди ктантсграммати ческимзаданием. Работа надошибк ами**	Уметьвоспри ниматьтекстн аслух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра мматические задания.			осуществляться моконтроль исамокоррекци ю
Текст– 4ч							
31-32			План текста:вопросный, назывной,тезисный	Выделятьм икротемы, делить текст наабзацыи смысловыечасти, различатьтему и подтемытекста,о существлятьинф ормационную переработкутекс та, передаваяего содержаниепри помощивопросн ого,назывного итезисногоплана .			

33-34			**Контрольноесочинение попортрету(упр.118)**	Сочинение		грамотно излагатьсвои мысли вписьменнойформе	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Языкикультураречи.Культураречи–3ч							
35			Современныевариантыорфоэпическихнорм	Различатьвариантынорм,отличать их отнелитературногоупотребления; иметь представлениеонормативныхсловарях современногорусскогоязыка.	находить нужнуюинформацию внормативныхсловарях	Анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи. Корректироватьсобственнуюречь.	работать сорфоэпическимсловарём
36			Комплексное повторение	Выполнениеписьменных и устныхзаданий.	создаватьобобщения, классифицировать,строитьлогическое рассуждение, делатьвыводы		
37			**Контрольная работапотеме «Правописание словс чередующимисягласнымивкорне»**	Тест			осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Глава3.Чтотакоесферыобщения?–22ч							
Оязыке иречи– 1 ч							

38			Сферыобщения	Уметь выбиратьязыковые средствав	работатьс иллюстрацией, схемой,	строитьречевое устноемонологическое	

				соответствиисо сферой,ситуаци ей иусловиямиреч евого общения.	анализировать,срав нивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы .	высказывание	
Системаязыка.Морфемикаисловообразование –13ч							
39			Морфемика исловообразовани е:корневыеи служебныеморфемы	Овладетьосновны мипонятиямимор фемикии словообразовани я. Видетьотличием орфемыот других значимыхединиц языка.	извлекать информацию изсловообразовател ьногословаря.осущ ествлять информационнуюп ереработку текста(схема, таблица);работать пообразцу;анализир овать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы ;пользоваться разными видамичтения(изу чающеечтение)	работать в паре игруппе; составлятьустное и письменноевысказы вание; формулироватьсобс твенное мнение*(на протяжениитемы «Морфемика.Слово образование»)* *»)*	осуществлятьсамок онтроль;составлять планрешения проблемы;извлекат ь нужнуюинформаци юиз словообразовательногос ловаря *(напротяжениите мы «Морфемика.Слово образование»)*
40			Видыслужебных морфем: формообразующие морфемы	Знать формообразующ ие морфемы:оконч аниеи суффиксы,			

				видетьихвслове			
41-42			Виды служебныхморфем:словообразовательныеморфемы	Знатьсловообразовательныеморфемы:приставки, суффиксы,нулевыесловообразовательныеморфемы			
43-44			Основы производныхинепроизводныхслов	Уметь отличатьпроизводнуюосновуот производящей			
45-47			Морфологические способысловообразования	Различать суффиксальный, приставочный,приставочно-суффиксальный,бессуфиксныйспособысловообразованиясловизученных частейречи			работать сословообразовательнымсловарём
48-49			Способы образованиясложныхисложносокращенныхслов	Различатьспособыобразованиясложныхисложносокращённыхслов. Определять родсложносокращённых слов,согласовыватьих			работать сословообразовательнымсловарём

				с глаголамипр ошедшеговр емени			
50			Морфемный исловообразовательн ыйразбор слова	Осуществлятьуст ный ипись менныймор фемный исловообразовате льныйанализ, выделяяисходну ю основуисловообр азующуюморфем у			работать сословообразовательны мсловарём
Правописание– 6ч							
51			Правописаниепристав ок на З и С, И-Ыпослеприставок	Находить,об ъяснятьипра вильновыде лятьорфогра ммы	работать с таблицей,схемой, текстом,словарём,ан ализировать,сравнив ать, выделять главное,строитьлог ическоерассужден иеи делать выводы;пользовать сяразными видамичтения(изу чающеечтение);пр еобразовывать информацию из одной формы в	работать в паре,группе;приходит ь кобщему решению всовместной деятельности;строи ть речевоеустноемоно логическоевысказы вание	ставитьцель деятельности наосновеопределенн ойпроблемы; работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькоррек тировку ирефлексию деятельности

					другую (правило валгоритм, алгоритмвмодель,схему).		
52			Правописание приставокПРЕиПРИ				
53			Правописаниесложныхсуществительных ссоединительной гласной				
54			Правописаниесуществительныхбез соединительной гласной				
55-56			Правописаниесложных именприлагательных	Знакипрепинания впредложениях соднородными членами			
Текст– 2ч							
57			План текста: простойисложный	Выделятьмикротемы, делить текст наабзацы, делитьтекстна смысловыечасти, различатьтему и подтемытекста; осуществлятьинформационную переработку			

				текста, передаваяего содержаниепри помощипростого исложного плана;создавать икорректировать текст			
58			**Контрольное сжатоеизложение** сорфографическимза данием(упр.142)	Изложение	выделять основнуюи дополнительнуюин формацию втексте	Передаватьсжатое содержание смысловойчасти текста за счётудаления избыточнойи нформации.	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Языкикультураречи.Культураречи–5ч							
59			Ударение в сложныхсловах	Использоватьо рфоэпическийс ловарьдляполу чения информации онормахсовре менногорусск оголитературн огоязыка.	находить нужнуюинформа цию внормативныхсло варях	Анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи. Корректироватьсо бственнуюречь.	
60			**Сочинение(упр.144)**	Сочинение	выстраиватькомп озиционнуюсхем у,определять смысловые части,работатьсплано м	Точно и ясновыражать своимысли,соста вляя письменноев ысказывание	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю

61			Комплексное повторение	Выполнениеписьменных и устныхзаданий	создаватьобщения, классифицировать,строить логическоерассуждение, делатьвыводы	работатьвпаре и группе; договариватьсяосовместной деятельности,слушать и слышатьдругдруга,составлятьустноеиписьменноевысказывание	осуществлять самоконтроль
62			**Контрольная работапотеме«Морфемика исловообразование»**	Тест			осуществлятьсамопроверкуи самокоррекцию
63			**Сжатоеизложение (упр.163)**	Изложение	выделять основнуюи дополнительнуюинформацию втексте	Передаватьсжатое содержание смысловойчасти текста за счётудаления избыточной информации	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Глава4.Сколькостилейвсовременномлитературномязыке?–19ч							
Оязыке иречи– 1 ч							
64			Стилилитературного языка	Знать стилилитературногоязыка и иххарактерные черты			
Системаязыка.Лексикаифразеология –8 ч							

65			**Лексика ифразеология.**Слово - единицалексикологии	Овладеть основными понятиями	работатьстекстом, словарями,наход итьнужную	работавпареи в группе; точно и ясновыражатьсвои	определять необходимые действиявсоответстви ис

				лексикии фразеологии	информацию,анализировать,сравнивать,делатьвыводы	мысли и оцениватьчужие; составлятьустное и письменноевысказывания	поставленной задачейи составлять алгоритмихвыполнения
66			Паронимы	Различать иправильноупотреблятьпарониморечи			работатьсословарём паронимов
67			Стилистическаяокраска лексикилитературногоязыка	Характеризовать слова с точкизрения сферыупотребления истилистической окраски			работать с толковымсловарём
68			Лексикаограниченногоупотребления: диалектизмы	Знать, что такоедиалектизмы иуметьнаходить ихвтексте			работать с толковымсловарём
69			Лексикаограниченногоупотребления: жаргонизмы **Исследовательский (групповой)проект «Словарикжаргонанашегокласса»**	Знать, что такоежаргонизмы иуметь находитьих в тексте;защитапроекта		работавгруппе;точно и ясновыражатьсвои мысли и оцениватьчужие	работать с толковымсловарём

70			Словас эмоциональной окраской	Уметьнаходитьв тексте слова сэмоциональной			работать с толковымсловарём
				окраской			
71			Стилистическая окраска фразеологизмов	Различатьс вободныесо четанияи фразеологизмы. Фразеологизмы, их признаки изначение. Нейтральные истилистическ иокрашенные фразеологизмы, сферы ихупотреблени я		уместноупотреблять фразеологизмы вречи	работатьс фразеологическим словарём
72			**Контрольное сжатоеизложение** с заданиемна лексический анализтекста(упр.66)	Изложение	выделять основнуюи дополнительнуюин формацию втексте	передавать сжатоесодержани е смысловойчасти текста за счётудаления избыточной информации	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Правописание– 5ч							

73			Употребление прописных истрочныхбук в(повторение)	Вспомнитьправ илаупотреблен иястрочной ипрописнойбук в	работать с таблицей,схемой, текстом,анализирова ть,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы . Пользоватьсяраз нымивидами	работать в паре,группе;приходит ь кобщему решению всовместной деятельности;строи ть речевоеустное монологическое высказывание	работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькоррек тировку ирефлексию деятельности
					чтения(изучающее чтение);преобразо выватьинформаци юизодной формы в другую (правило валгоритм, алгоритмвмодель,с хему)		
74-76			Правописаниес уффиксовприла гательных	Находить,об ъяснятьипра вильновыде лятьорфогра ммы			
77			Знакипрепинаниявпр едложениях с однороднымичленам и(повторение)	Правильнорасс тавлятьзнакипр епинания впредложениях соднородными членами			
Текст– 1ч							

78			Средствасвязи предложенийичастейт екста	Знать признакитекста ;анализироватьг рамматические и лексическиесре дствасвязипред ложений втексте;использ овать средствасвязи	работатьстекстом,в ысказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы;трансформи роватьтекст по образцу		

				предложений ичастей всобственныху стных ипись менных текстах			
Языкикультураречи.Культураречи–4ч							

79-80			Нормативныесловари современногорусского оязыка	Использоватьнормативныесловари(орфоэпический,толковый,грамматическихтрудностей,орфографический) для получениянформации онормахсовременногорусскоголитературного языка;использоватьэлектронныеобразовательныересурсыИнтернета	работать сословарями,извлекатьнужнуюинформацию	анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи;корректировать собственнуюречь	
81			Комплексное повторение	Выполнениеписьменных иустныхзаданий	создаватьобщения, классифицировать, строитьлогическое	работатьвпареигруппе; договариватьсяосовместной	осуществлять самоконтроль

					рассуждение,делатьвыводы	деятельности,слушать и слышатьдруг друга;составлятьустноеиписьменноевысказывания	
82			**Контрольная работапо теме «Лексика ифразеология»**	Тест			осуществлятьсамопроверкуи самокоррекцию
Глава5.Труднолиосвоитьязыкнауки?–37ч							
Оязыке иречи– 1 ч							
83			Научныйстиль	Иметь представлениеоб основныхпризнакахи жанрах научногостиля	работатьстекстом,анализировать;сравнивать, делатьвыводы	владетьмонологическойречью	
Системаязыка.Морфология.Причастие –19ч							
84			Морфология. Частиречи(повторение)	Вспомнить частиречи и ихморфологическиепризнаки	пользоватьсяразными видамичтенияи аудирования,вычитывать всевиды информацииизразных источников (текста,схемы, таблицы,рисунков)преобразовывать её(в таблицу, схему,алгоритм,ключевые	работа в паре, вгруппе;высказыватьсвою точку зрения,слушать других,выступать ссообщениями передколлективомсверстников	осуществлятьсамоконтроль,самооценкуисамокоррекциюписьменных текстов;составлять планрешенияпроблемы

					слова),		

					анализировать, делатьвыводы, сравнивать, строитьрассуждения		
85			Глаголкакчастьречи	Анализироватьхарактеризоватьобщекатегориальное значение, морфологические признакиглагола, определять его синтаксическую функцию			
86-87			Причастие– особаяформа глагола спризнакамиприлагательного	Анализировать ихарактеризовать общекатегориальное значение,морфологическиепризнакипричастия, определять егосинтаксическуюфункцию			
88			Признакиприлагательного упричастия	Распознаватьграмматическиепризнакиприлагательного упричастия			
89			Суффиксыпричастия	Знатьсуффиксы причастий			

90-91			Образование действительныхпричастийнастоящеговремени	Знатьобразование действительных причастийнастоящеговремени			
92-93			Образование действительных причастий прошедшеговремени	Знатьобразование действительных причастийпрошедшеговремени			
94-95			Образованиестрадательных причастийнастоящего времени	Знатьобразованиестрадательныхпричастий настоящего времени			
96-97			Образованиестрадательныхпричастий прошедшеговремени	Знатьобразованиестрадательныхпричастий прошедшего времени			
98-99			Краткие страдательные причастия	Распознаватьполные и краткиеформы страдательныхпричастий;приводитьсоответствующиепримеры			

100			Морфологический разборпричастия	Уметь выполнятьпо образцуморфологическийразбор причастия			
101-102			**Контрольныйдиктант**грамматическимзаданием. **Работа надошибками**	Уметьвоспринематьтекстнаслух, безошибочно еговоспроизводить,выполнятьграмматическиезадания.			осуществлятьсамоконтрольисамокоррекцию
Правописание– 12ч							
103-104			Гласные в суффиксахпричастийнастоящеговремени	Находить,объяснятьиправильновыделятьорфограммы	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое рассуждение,делать выводы	работа в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	осуществлять самопроверку
105-106			БуквыНиННвстрадательныхпричастиях прошедшеговремени				
107-108			Буквы Н и НН вполных формахотглагольных прилагательных				
109-110			Буквы Н и НН вкратких формах прилагательных ипричастий				

111-112			Слитное и раздельноенаписание НЕс причастиями				
113-114			Знаки препинания впредложенияхспричастнымиоборотами	Знать иправильноупотреблятьпунктуационныезнакив предложениях спричастнымоборотом			
Текст– 1ч							
115			Типы речи в научномстиле литературногоязыка	Определятьфункциональныетипы речи внаучной речи,находитьсочетаниефункционально-смысловых типовречи в научномтексте	работать сосхемами,выбиратьиз текстов нужнуюинформацию,сопоставлять,находить отличия,делатьвыводы	владетьмонологическойречью	
Языкикультураречи.Культураречи–4ч							
116			Употреблениепричастий влитературномязыке	Знать правилаупотреблениянепричастий влитературном языке		анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи;корректировать собственнуюречь	

117			Употреблениеприча стногооборота **Практико-**	Соблюдать правильный порядокслов			
			ориентированный(гру ппповой)проект «Говоритеправильн о»(составитьсловарь)	предложениях спричастнымио боротами и впричастномоб ороте;защитапр оекта			
118			Комплексное повторение	Выполнениепи сьменных иустныхзадани й	создаватьо бобщения, классифицировать, строить логическоерассужд ение, делатьвыводы	работатьвпареиг руппе; договариватьсяос овместной деятельности,слуш ать и слышатьдруг друга,составлятьус тноеиписьменноев ысказывание	осуществлять самоконтроль
119			**Контрольная работапотеме «Правописание причастий»**	Тест			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
Глава6.Вчёмособенностиофициальныхдокументов?–19							
Оязыке иречи– 1 ч							

120			Официально-деловойстиль	Знатьхарактерныепризнакиофициально-деловогостиля;отличать текстыделового стиляоттекстов	работать с текстом,анализировать;сравнивать, делатьвыводы	владетьмонологическойречью	
				другихфункциональных стилей			
Системаязыка.Деепричастие –7ч							
121-122			Деепричастиекак формаглагола	Анализировать ихарактеризовать общекатегориальное значение,морфологическиепризнакиглагола, деепричастия,определять ихсинтаксическуюфункцию;распознаватьграмматическиепризнаки глаголаинаречия у деепричастия.	пользоватьсяразными видамичтенияи аудирования,вычитывать всевиды информациииз разных источников (текста,схемы, таблицы,рисунков)преобразовывать её(в таблицу, схему,алгоритм, ключевыеслова),анализировать, делать выводы,сравнивать, строить рассуждения	работа в паре, вгруппе;высказывать свою точку зрения,слушать других,выступать ссообщениями передколлективомсверстников	осуществлятьсамоконтроль,самооценкуисамокоррекциюписьменных текстов;составлять планрешенияпроблемы
123-124			Образование деепричастий	Знать, какобразуются			

				деепричастия			
125-126			Деепричастный оборот	Уметь находитьи правильновыделять деепричастный оборот в предложении			
127			Морфологический разбордеепричастия	Уметьвыполнять по образцу			

				морфологическийразбор деепричастия			
Правописание– 4ч							
128-129			Слитное и раздельноенаписание НЕс деепричастиями	Находить,объяснятьиправильновыделятьорфограммы	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое рассуждение,делать выводы	работа в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	осуществлять самопроверку

130-131			Знаки препинания впредложенияхс деепричастиями идеепричастными оборотами	Знатьпунктуационныеправила употребленияязнаковпрепинания впредложенияхс деепричастнымоборотом икорректно ихупотреблять вписьменнойречи			
Текст– 3ч							
132			Деловыебумаги: заявление	Писать заявлениев соответствии сцелью иситуацией общения.			
133			Типы речи:официально-деловоеи художественное	Различать деловоеи художественное	работатьстекстом,сопоставлять, сравнивать,делать	владетьмонологической речью	вдиалогесучителемопределяютстепень успешностисвоей
			описание	описание наоснове анализатекста и знанияосновных признаковфункциональных стилей	выводы		деятельностинауроке
134			**Контрольноесвободноеизложение** (упр.63)	Изложение			

Языкикультураречи.Культураречи–4ч							
135			Употреблениед еепричастийв литературномязыке	Овладетьоснов ныминормами русскоголитер атурногоязыка приупотреблен иидеепричасти й;Соблюдатьпр авильныйпоря док слов впредложении с деепричастным оборотом.		анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи. Корректироватьс обственнуюречь	
136			Комплексное повторение	Выполнениепи сьменных иустныхзадани й	создаватьо бобщения, классифицировать, строить логическоерассужд ение, делатьвыводы	работатьвпареиг руппе; договариватьсяосовм естной деятельности,слуш ать и слышатьдруг друга,составлятьус тноеи	осуществлять самоконтроль
						письменноев ысказывание	
137			**Контрольная работапотеме «Деепричастие»**	Тест			осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Глава7.Вчёмособенностипублицистическойречи?–35ч							
Оязыке и речи – 2 ч							

138-139			Публицистическийиг азетно-информационный стиль	Знатьхаракт ерныепризн аки публицистическо го стиля,находить их втексте	работатьстекстом,а нализировать;срав нивать, делатьвыводы	владетьмонолог ическойречью	
Системаязыка.Имячислительное –21ч							
140			Имя числительное какчастьречи	Анализировать ихарактеризовать общекатегориаль ное значение,морфол огическиепризна ки именичислительн ого,определятьси нтаксическуюрол ь именчислительн ыхразныхразрядо в.	пользоватьсяраз нымивидами чтения;вычитывать всевиды информации изразных источников(текста, схемы, таблицы,рисунков) анализировать, делать выводы,сравнивать, строитьрассуждени я	работа в паре, вгруппе;высказыват ьсвою точку зрения,слушать других,выступать ссообщениями передколлективомсв ерстников	осуществлятьсамоко нтроль,самооценку исамокоррекциюпис ьменных текстов;составлять планрешенияпробле мы
141-142			Простые,сложныеи составные	Знатьразряды числительныхпо			

			числительные **Информационный (индивидуальный) проект «Происхождениеимё нчислительных»**	составу;защита проекта			

143-144			Количественные числительные	Различатьграмматическиепризнакиколичественных числительных			
145-146			Склонениепростыхколичественных числительных	Знатьособенностисклонений числительных			
147-148			Склонение сложныхколичественных числительных				
149-150			Склонениесоставных количественных числительных				
151-152			Обозначение дробныхчислительных	Знать, какобозначаются дробныечислительные			
153-154			Собирательные числительные	Знать склонениесобирательных числительных			
155-156			Порядковыечислительные	Различатьграмматическиепризнакипорядковых числительных			
157			Морфологический	Выполнять			

			разборчислительного	морфологический разборчислительного			

				по образцу			
Правописание– 5ч							
158-159			Правописание мягкогознакав именахчислительных	Находить,объяснятьиправильновыделятьорфограммы	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое рассуждение,делать выводы	работа в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	осуществлять самопроверку
160-161			Слитноеираздельное написание именичислительного				
162-163			**Контрольныйдиктантпотеме «Правописание числительных». Работа надошибками**	Диктант			осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Текст– 4ч							
164-165			Соединение в текстеразных типов речи.**Творческий(парный)проект «Один день изжизни…»**	Определятьсодинениеразных типовречивтекстах, воспринимаемых при чтении и наслух; защитапроекта		соединять разныетипы речивсобственныхустныхи письменныхвысказываниях;писать заметку вшкольную газету;выступать ссообщениями передколлективом сверстников	

166-167			**Контрольное сочинение**в публицистическом стиле по выбору:краткая биографияписателя /заметкао достопримечательностях родного края	Эссе	выстраиватькомпозиционнуюсхему, определятьсмысловые части,работатьспланом	точно и ясновыражать своимысли, составляяписьменноевысказывание	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Языкикультураречи.Культураречи–3ч							
168			Употреблениечислительныхвлитературномязыке	Овладетьосновныминормамирусскоголитературногоязыка приупотреблениичислительныхв речи; соблюдатьих в устных ипись менныхвысказываниях различнойкоммуникативной направленности		анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи;корректировать собственнуюречь	
169			Комплексное повторение	Выполнениеписьменных иустныхзаданий	создаватьобщения, классифицировать, строить логическоерассуждение, делатьвыводы	работатьвпареигруппе; договариватьсяосовместной деятельности,слушатьислышать	осуществлять самоконтроль

						друг друга,составлятьустноеиписьменноевысказывание	
170			**Контрольная работапо теме «Имячислительное»**	Тест			осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Глава8.Естьлиправилаубеседы? – 29 ч.							
Оязыке иречи– 1 ч							
171			Обиходнаяразговорнаяречь	Определятьсферуупотребления,типичные ситуацииречевого общения, задачиречи, языковыесредства,характерные дляразговорной речи;знать жанрыразговорнойречи	работатьстекстом,выбиратьнужнуюинформацию,сравнивать,находить отличия,делатьвыводы	составлятьустное монологическоевысказывание	вдиалогесучителемопределяют степеньуспешностисвоей деятельностинауроке
Системаязыка.Местоимение –19ч							
172			Знаменательные иместоименныечастиречи	Знатьзнаменательныеи местоименныечастиречи	пользоватьсяразнымивидами чтения;вычитывать всевиды информации изразных источников(текста, схемы,	работа в паре, вгруппе;высказыватьсвою точку зрения,слушать других,выступать ссообщениямиперед коллективом	осуществлятьсамоконтроль,самооценку исамокоррекциюписьменных текстов;составлять план решенияпроблемы

					таблицы,рисунков) анализировать, делать выводы,сравнивать, строитьрассуждения	сверстников	
173			Особенностиместоимения какчастиречи	Анализировать ихарактеризовать общекатегориальное значениеместоимения,морфологическиепризнакиместоименийразных разрядов,определять ихроль в предложении.			
174-175			Личныеместоимения	Распознаватьличные,возвратное,притяжательные,указательные,вопросительно-относительные,определительные, отрицательные,неопределенныеместоимения;приводитьсоответствующиепримеры.Знатьособенности			
176-177			Возвратные местоимения				
178-179			Притяжательные местоимения				
180-181			Определительные местоимения				
182-183			Указательные местоимения				
184-185			Вопросительныеи относительные местоимения				
186-187			Неопределенныеи отрицательные				

			местоимения	склоненийместо именийразных разрядов.Правил ьноизменятьмест оимениянопадеж ам,группировать местоимения позаданныммор фологическимпр изнакам.			
188			Морфологическийр азборместоимения	Производитьмор фологическийра збор местоимения пообразцу			
189			**Контрольная работапотеме «Местоимение»**	Тест			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
Правописание– 4ч							
190			Правописание местоимений спредлогами	Находить,об ъяснятьипра вильновыде лятьорфогра ммы	разрабатыватьалгор итмыучебныхдейст вий; строитьлогическое рассуждение,делать выводы	работа в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	осуществлять самопроверку
191-192			Правописание неопределенных иотрицательных				

			местоимений				
193-194			**Контрольныйд иктантпотеме «Правописание местоимений». Работа надошибк ами**	Диктант			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
Текст– 2ч							
195-196			Устныйрассказ	Знать признакиустно горассказакак жанраразговорно йречи;анализиро вать ихарактеризоват ьрассказ с точкизрения единстватемы,см ысловойцельнос ти,последователь ности изложения,умест ности ицелесообразнос ти использованиягр амматических илексических средствсвязи.	находить в текстенеобходим уюинформацию,а нализировать, делатьвыводы	владетьмонолог ическойречью	вдиалогесучителемо пределяют степеньуспешностис воей деятельностинауроке
Языкикультураречи.Культураречи–3ч							

197			Употреблениеместо именийвречи	Овладетьо сновнымин ормами русского		анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной	

				литературного языка приупотреблен ииместоимени й;соблюдать их вустных ипись менныхв ысказыванияхр азличной коммуникативно йнаправленност и,в случаенеобходи мостикорректир овать		речи4корректиро ватьсобственную речь	
198-199			**Контрольное сжатоеизложение**	Изложение			
200-201			Комплексное повторение. **Проектноезадание «Письмо в редакциюрусскогояз ыка»**	Выполнениепи сьменных иустныхзадани й	создаватьо бобщения, классифицировать, строить логическоерассужд ение, делатьвыводы	работатьвпареиг руппе; договариватьсяосовм естной деятельности,слуш ать и слышатьдруг друга,составлятьус тноеиписьменноев ысказывание; работать сэлектронны мадресом	осуществлять самоконтроль
202-			**Итоговая**	Диктантитест			

203			**контрольнаяработа**				
204			Работанадошибками				

7 класс

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)

1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.
3)Применять интерактивные формы учебной работы.
4)Инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.
5)Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды контроля	Элек.материалы
		всего	Контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Что такое языковые семьи?								https://apkpro.ru/

1.1.	О языке и речи	1				Определять цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения. Передавать содержание в сжатом (развернутом) виде. Оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций	Устный опрос	https://apkpro.ru/
1.2	Системаязыка.Фонетика.Обобщение изученного в 5-6 классах	1				Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова.		https://apkpro.ru/
1.3	Морфемика. Словообразование	7		1		Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы.	Изложение	https://apkpro.ru/
1.4	Морфология. Обобщение изученногов5-6 классах	3	1			Воспроизводить по памяти информацию, структурируют знания Оценивать уровень владения материалом Управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действий, умение убеждать)	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
1.5	Правописание	3	1			Использовать справочники по правописанию для решения орфографических проблем. Осуществлять познавательную и личностную рефлексию. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.	Контрольная работа	https://apkpro.ru/

1.6	Текст	1				Самостоятельно определять, какая информация нужна для решения учебной задачи, сравнивать, группировать, делать вывод. Строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.		https://apkpro.ru/
1.7	Язык и культура. Культура речи	1				Осуществлять информационную переработку текста	Тест	https://apkpro.ru/
1.8	Повторение	2	1			Самостоятельно определять, какая информация нужна для решения учебной задачи, сравнивать, группировать, делать вывод	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 2.Какие языки-предки были у русского языка?								
2.1	О языке и речи	1				Осуществляют информационную переработку текста. в диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке.		https://apkpro.ru/
2.2	Система языка. Лексика и фразеология	7	1			Осознанно и произвольно строят речевое высказывание в устной форме, владеют основами смыслового чтения. Анализируют собственную работу, оценивают уровень владения учебным действием	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
2.3	Правописание	9	1	1		Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей устаревших слов и использовать её в различных видах деятельности. Овладеют разными видами чтения, дают оценку своим действиям. Умеют назвать факты в доказательство	Контрольная работа Сочинение Устный опрос	https://apkpro.ru/
2.4	Текст	1				Умеют строить текст – описание предмета, картины, события и др. Осознают важность соблюдения языковых норм для культурного человека Работают по плану, сверяют свои действия с целью, исправляют ошибки с помощью учителя	Устный опрос	https://apkpro.ru/
2.5	Язык и культура речи	1				Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через		https://apkpro.ru/
2.6	Комплексное повторение.	2	1			Воспроизводят по памяти информацию, структурируют знания Оценивают уровень владения материалом	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 3. Какие языки-родственники есть у русского языка?								

3.1	О языке и речи	1				Создают и редактируют собственные письменные тексты в разных стилях и жанрах. Отстаивают свою точку зрения перерабатывать тексты работают по плану, сверяют свои действия с		https://apkpro.ru/
3.2	Система языка. Морфология Наречие и слова категории состояния	6		1		Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе тестирования. Использовать адекватные языковые средства. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.	Изложение/сочинение	https://apkpro.ru/
3.3	Правописание.	2		1		Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Изложение/сочинение	https://apkpro.ru/
3.4	Текст.	11	1	1		Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы.	Изложение/сочинение Контрольная работа	https://apkpro.ru/
3.5	Язык и культура речи	2	1			Владеть умением пересказа, умением создавать планы к текстам, перерабатывать тексты. Уметь строить текст-описание предмета, картины, события и др. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы.	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
3.6	Комплексное повторение.	3	1			Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изученных тем	Контрольная работа	https://apkpro.ru/

Раздел 4. Как изменяются языки?								
4.1	Оязыке и речи	2	1			Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы. Формулируют учебную проблему совместно с учителем Организуют учебное взаимодействие к паре, группе	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
4.2	Системаязыка. Морфология. Служебные части речи и особые разряды слов	13	1	1		Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы	Контрольная работа Изложение	https://apkpro.ru/
4.3	Правописание	6				Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции.		https://apkpro.ru/
4.4	Текст	2	1	1		Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков)	Контрольная работа Сочинение	https://apkpro.ru/
4.5	Язык и культура речи	3	1	1		Отбирают для решения проблему необходимую информацию Оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи Работая по плану, сверяют свои действия с целью и при необходимости исправляют ошибки с помощью учителя	Контрольная работа Сочинение	https://apkpro.ru/
Раздел 5. Какпоявилсярусскийлитературныйязык?								

5.1	О языке и речи	1				Оосуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи		https://apkpro.ru/
5.2	Синтаксис словосочетания.	5	1			Выступают перед аудиторией сверстников с небольшим сообщением публицистического характера. Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
5.3	Правописание	3				Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через		https://apkpro.ru/
5.4	Текст	1		1		Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий Работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Слушают и слышат других, приходят к общему решению в совместной	Сочинение Устный опрос	https://apkpro.ru/
5.5	Язык и культура речи	3	1			Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования по изучаемой теме Работая по собственному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства. Приходят к общему решению в совместной деятельности	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 6. Как связаны история народа и история языка?								
6.1	О языке и речи	1				Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку Коммуникативные: анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	Тест	https://apkpro.ru/

6.2	Синтаксис предложения	10	1			Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
6.3	Правописание	3		1		Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. Онаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	Устный опрос	https://apkpro.ru/
6.4	Текст	1				Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки Обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков)		https://apkpro.ru/
6.5	Язык и культура речи	3	1			Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования изучаемой темы	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
Раздел 7. Как лингвисты изучают историю языка?								

7.1	О языке и речи	1				Самостоятельно предполагают, какая информация необходима для решения предметной учебной задачи Работая по составленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства Строят продуктивное речевое взаимодействие в группе, выражают мысли точно и ясно и оценивают чужие.		https://apkpro.ru/
7.2	Синтаксис предложения	5	1			Осуществляют информационную переработку текста, разрабатывают алгоритмы учебных действий. обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем осуществляют проверку анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи	Контрольная работа	https://apkpro.ru/
7.3	Правописание	2		2		выполняют универсальные логические действия: анализ (выделение признаков) обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем читают вслух и про себя тексты учебников и при этом выделяют все виды текстовой информации	Изложение/сочинение	https://apkpro.ru/
7.4	Текст	2		1		создают собственные тексты с учетом требований к построению связного текста; обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем строят продуктивное речевое взаимодействие в группе.	Сочинение	https://apkpro.ru/
7.5	Язык и культура речи	4	1			используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка. обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем Анализируют и оценивают соблюдение основных норм русского языка в чужой и собственной речи; корректируют собственную речь	Контрольная работа	https://apkpro.ru/

№урока	Датапроведения		Тема/Содержание	Предметные	УУД		
	Планируемая	фактически			Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
Глава1.Что такое языковые семьи?–19ч							
О языке и речи– 1 ч							
1			**Русский язык – одиниз индоевропейскихязыков** Дать понятие обогатстве, выразительности,образностирусскогоязыка	иметьэлементарныепредставления оместе русскогоязыка вкругу индоевропейских языков	работать с текстом,выделять в немглавное,воспроизводить попамяти информацию;владеть просмотро-вым видом чтения;анализировать таблицу,делатьвыводы	уметь составлятьнебольшие устныемонологические высказывания,слушать учителя идругихучеников, отвечать навопросы	определять цельучебной деятельности,осуществлятьпоискстредствдляеё достижения.
Системаязыка.Фонетика.Обобщениеизученногов5-6классах-1ч							

2			**Сильные и слабыепозициизвуков.** Палиндром.	различать сильныеи слабые позицииигласных исогласныхзвуков; объяснять сточки зренияорфографиинаписания	работать с текстом,таблицами, отбиратьнеобходимую информацию;анализировать,сравнивать,делатьвыводы; классифицировать,передаватьсодержание всжатом(развернутом) виде.*(на протяжениитемы «Обобщениеизученногов5-6 классах»)*	оформлятьмысливустной и письменнойречисучетомречевыхситуаций; работать впарах;договариватьсяо совместныхдействиях *(напротяжениитемы «Обобщениеизученногов5-6классах»)*	определяют цельучебной деятельности,осуществляютпоискресредствеёдостижения. *(на протяжениитемы «Обобщениеизученногов5-6 классах»)*
Морфемика.Словообразование–7ч							
3			**Видыморфем (повторение)**	сопоставлением орфемнойструктуры словаи способасловообразования; осознаватьморфемукакзначимую единицуязыка			
4			**Способысловообразования(повторение).** Словообразовательный разбор. Словообразовательная	анализсловообразовательной структурысловавыделениемисходнойосновы			

			пара,цепочка,гнездо	исловообразующе йморфемы			
5			**Морфологические способысловообразования.**Типичные способыобразования словразныхчастейречи	различениеизученныхспособовсловообразованиязнаменательныхчастей речи;составлятьсловообразовательныепары			
6			**Сложениекакспособсловообразования.** Сложение ссоединительной гласной, сложение безсоединительнойгласной, сложение сусечениемоснов (аббревиация), сложение ссуффиксацией; производное слово,словообразовательноесредство	применениезнаний и уменийв областиморфемики исловообразования в практикеправописания, атакже припроведенииграмматического и лексическогоанализовслов			

7			**Сращение какспособсловообразования.**Прилагательные-сращения, глаголы-сращения,	сравнениесловообразовательныхпар, выявлениеисходныхсочетаний слов,			

			производящеес ловосочетание	где есть главноеи зависимое илиравноправн ые компоненты			
8			**Сжатоеизложение (упр.41)**	Изложение	передаватьосновны емысли текста,используя приёмысжатия		осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
9			**Переход слов изодной части речи вдругую.** Способы перехода изоднойчастиречи в другую	определять переходные явления, морфологические признаки изменяемых слов;провод ить грамматический и лексическийана лизы слов,образованн ыхпутемперехо да из одной частиречивдру гую.			
Морфология.Обобщениеизученногов5-6классах–3ч							
10			**Входнойконтроль**	диктант			осуществлять самопроверку

11			**Именные части речи.**Самостоятельны ечастиречи. Постоянные инепостоянныем орфологическиеп ризнаки.	знать основныесведени я ограмматике,част и речи и ихморфологичес киепризнаки.			

			Синтаксическаяроль.				
12			**Глагол и его формы.**Инфинитив. Глаголысовершенного инесовершенноговида,переходные инепереходные,возвратные иневозвратные,наклонение глагола,время глагола,разноспрягаемые глаголы	знатьосновныепризнакиглагола; уметь находить втексте; определять типспряжения			
Правописание– 3ч							
13			Правописаниеокончанийприлагательных ипричастий.	анализироватьслово с точкизрения егопринадлежностик той или инойчасти речи;употреблять формы словизученных частей речи всоответствии снормами РЛЯ;использоватьсправочники поправописанию длярешения орфографических проблем.	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; классифицировать,работать с таблицей,текстом, аудиоприложением *(на протяжениираздела «Правописание»)*		

14			**Правописаниесуффиксовсуществительных.** Экспрессивные суффиксы.Суффиксы субъективнойоценки.	объяснение выбора в устнойформе,использованиеорфографическихнавыковиумение применять изученные правила			
15			**Контрольный диктант «Повторениепройденного в 5-6классах»**	самостоятельно предполагают,какая информация нужна длярешения предметной учебнойзадачи.			осуществлять самоконтроль
Текст–1ч							
16			**Беседа и спор.**Разговорная беседа:семейная,дружеская,этикетная, светская.Спор. Особенностиразговорнойречи	характеризоватьте или иныеречевыеситуации,составлять схемыРС; определять понятия «беседа»и«спор»; знатьотличительныепризнаки	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы	вести беседу испор сосверстниками всоответствии с целью иситуацией общения;работать в паре игруппе; договариватьсяосовместной деятельности,слушатьислышатьдругдруга	в диалоге сучителем определяют степеньуспешности своей деятельности науроке

				лексическогоз начения этихпонятий,р азновидностир азговорной беседы			
Языкикультура.Культураречи–1 ч							
17			**Правила эффективного общения.**	знать правилаэффекти вногослушания иобщения;осозна ватьнеобходимос тьречевогосамос овершенств ования	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы	владеть разнымивидами диалога,приёма ми эффективногослушан ия в ситуациидиалога, адекватноиспользоват ьречь дляотображениясвоих чувствимыслей	
Повторение-2 ч							
18			**Комплексноеповто рениематериалов главы.*Проектноез адание «Палиндромы» (упр.119)***Палин дром. Зеркальнаяанаграмма	выполнениепис ьменных иустных заданий;осознав ать, покакимпринци памстроятся палиндромы изеркальныеа нграммы	работатьстекстом,а нализировать,обоб щать, делатьвыводы	участвоватьвоб сужденииплани рованияи выполнениеучебного проекта, логичноизлагать свою точкузрения	определять цельучебной деятельности,осущес твлятьпоисксредствд ля её достижения; использоватьмето ды и приёмы,адекватн ыеисследуемойпр облеме
19			**Контрольнаяработа №1потеме «Повторениепрой денногов5-6**	Тест			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю

			классах»				
Глава2.Какиеязыки-предкибылиурусского языка?–21 ч							
Оязыке иречи– 1 ч							
20			**Происхождениерусского языка.**Древнерусский языкСтаславянский языкЦерковнославянскийязык	знать историюпроисхождениярусского языка;составлятьтезисныйплан	работатьстекстом,высказывать предположения наоснове наблюдений,сравнивать, делатьвыводы	договариваться осовместной деятельности	в диалоге сучителем определяют степеньуспешности своей деятельности науроке
Системаязыка.Лексикаифразеология –7ч							
21			**Однозначные имногозначныеслова.**Прямое и переносноезначение. Метафора.Метонимия. Метафорический иметонимическийпереносы.Топонимы.	проводитьлексическийанализ а слова,опознавать основные видытропов (метафора,эпитет,олицетворение); определятьпринадлежностьслова к группеоднозначных илимногозначныхслов, указыватьпрямое ипереносноезначениеслова	работать стаблицей;анализировать,сравнивать, делатьвыводы. Пользоватьсяразными видамичтения(изучающее чтение), опираясь намеханизмы иприёмычитательской деятельности *(на протяжении темы«Лексика»и «Фразеология»)*	работать в парах,группах, строитьречевоеустноеи письменноемонологическоевысказывание *(напротяжениитемы «Лексика»и «Фразеология»)*	работать по плану,соотнося действия сцелью,обосновывать иосуществлятьвыборнаиболее эффективныхспособоврешенияучебных ипознавательныхзадач;производить корректировку ирефлексию деятельности. *(напротяжениитемы«Лексика»и «Фразеология»)*

22			**Группы слов влексике языка.**Синони мы. Антонимы. Омонимы:омофоны, омоформы,омографы. Паронимы.Фразеолог измы. Отличие от свободныхсочетанийс лов	определятьприна длежностьслова к той илиинойгруппеод нозначных/много значных слов,сферу употребления,с тилистическуюо краску, прямоеи переносноезнач ение слова,опознават ь фразеологизмы	пользоватьсяразлич ными видамилексических словарей (толковымсловарём , словарёмсинонимов ,антонимов, фразеологическим словарём и др.) иисполь зоватьпол ученную информацию вразличныхвида хдеятельности.		
23			**Лексика исконная изаимствованная.** Старославянизмы.Иск онно русскиеслова.Заимств ования.Этимология	определятьприн адлежностьслов а к той илиинойлексиче скойгруппеслов	извлекатьнеобхо димуюинформац ию изэтимологическ ихсловарейи справочников, в томчисле мультимедийных.	уметьназватьфактыв доказательствотого,чтор усскийязыкпрошёл длинныйпуть развития	
24			**Старославянизмы.**Фо нетические исловообразовательные признакистарославяниз мов. Исконно русскиеслова.	уметь отличатьисконн о русскиеслова отстарославяниз мов	наблюдать заиспользовани емсловв художественной речи, публицистических иучебно-научныхтекстах	построение речевыхвысказываний на основесхеми таблиц с приведениемсобственн ыхпримеров	

25			**Устаревшая лексика.** Активнаяипассивнаялексика. Историзмы. Архаизмы.	уметьотличать историзмы отархаизмов.\	извлекатьнеобходимуюинформацию излингвистическихсловарей устаревшихслови использоватьеёв различныхвидах деятельности	построениеаргументированныхвысказыванийоразницемежду историзмами иархаизмами	
26			**Неологизмы.** Неологизмы. Индивидуальные, авторскиенеологизмы. ***Проектное задание(упр.42)***	определятьнеологизмы впотоке речи,находитьих втексте	находитьавторскиенеологизмы впроизведенияхрусских писателей;извлекатьнеобходимую информацию изтолковогословаря,использоватьеё вразличныхвидах деятельности		
27			**Контрольнаяработа №2потеме «Лексика»**	Тест			осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Правописание– 9ч							
28			**Правописаниекорней счередованием оро/ра,ере/ре,оло(ело) /ла(ле).**Историческиечередования.Полногласныеи неполногласные	находить,объяснятьиправильновыделятьорфограммы *(напротяжении раздела «Правописание»*)	работать с таблицей,схемой, текстом,словарём,анализировать,сравнивать, выделятьглавное, делать выводы;пользоватьсяразнымивида	работатьвпаре; владетьмонологической речью *(напротяжениираздела «Правописание»)*	работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности*(на протяжениираз дела*

					ми		*«Правописание»)*

			сочетания		чтения (изучающеечтение) ; вырабатыватьнавыкпись мас аудиопрослушиванием *(напротяжении раздела «Правописание»)*		
29			**Двойныесогласные.**				
30			**Гласныепосле шипящихиЦ.**				
31			**Сочинение-описание «Зимний сад»(упр.61)**	Сочинение	пониматьи формулировать вустной формеосновную мысльхудожественного текста; составлятьсложный плансочинения	грамотно излагать своимысли вписьменной форме	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию

32			**Правописание Н иНН в разных частяхречи.** Н и НН в именахприлагательных ипричастиях. Отглагольные иотыменныепр	осуществлять правильный выбор написаниян-нн вприлагательных ипричастиях		работать в паре игруппе	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий;оцениватьуровень владенияматериалом

			илагательные				
33			**Ни нн вименах**	находить,	работатьстаблицей,	создаватьустные	вдиалогесучителем

			существительных	объяснятьипр авильновыде лять орфограмму	рисунками	высказывания,о бъясняющиеорф ограмму,выступ атьпередаудито риейсверстнико в снебольшимсоо бщением	определяют степеньуспешности своей деятельностинауроке
34			**Слитное, раздельноеи дефисноенаписаниес амостоятельныхчас тейречи.** Сложносокращённые существительные;сл ожныеприлагательн ые,образованныеспос обом сращения;сложносок ращенныесловаспол/ полу-	знать правиланапис ания «слитно-раздельно-черездефис»	работать срисунками,иллюст рациями;вырабатыв атьнавыкписьмас аудиопрослушивани ем; использоватьорфо графическиеслова ри исправочники поправописанию длярешения орфографических задач		
35			**Контрольныйдикта нтсграмматическим заданиемпотеме «Правописание»**	уметьвосприн иматьтекстна слух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра мматическиезада ния			осуществлятьса моконтроль исамокоррекци ю
36			**Сжатоеизложение (упр.77)**	знать способысокраще ниятеста		грамотно излагатьсвоимысл и в письменнойформе	осуществлятьсамопрове ркуи самокоррекцию
Текст-1ч							
37			**Конспект.** Полныйконспект.	уметь использовать	высказывать предположенияна	организовать учебное	формулировать учебнуюпроблему

			Выборочныйконспект. Цитата.Перефразирование.Краткийконспект	системуобщепринятыхсокращений слов,сжатия текста;сопоставлятьобразцыисходногои «вторичного» текстов	основе наблюдений,делать выводы	взаимодействиев паре	совместносучителем
Языкикультура. Культураречи-1 ч							
38			**Выразительныесредства языка.**Коммуникативныекачества речи:выразительность,логичность, точность,правильность. Тропы истилистическиефигуры	знать слова спереносным значением,находить их втексте	извлекатьнеобходимуюинформациюиз толковогословаря, использовать её вразличныхвидах деятельности	работатьвгруппе	
Комплексное повторение– 2 ч							
39			**Комплексноеповторениематериалов главы.*Проектное задание(упр.104)***	отвечать наконтрольныевопросы ивыполнять заданияпотемеаздела; писать диктантиз слов,правописание которыхизучалосьв		договариватьсяосовместной деятельности,слушать и слышатьдруг друга, работатьв паре, группе;оформлятьсвои мысливустнойиписьменнойформе	вдиалогесучителемопределяют степеньуспешностисвоей деятельностинауроке

				разделе			
40			**Контрольнаяработа №3потеме «Выразительные средстваязыка»**	Тест			осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Глава3.Какиеязыки–родственникиестьурусскогоязыка?-25ч							
Оязыке иречи– 1 ч							
41			**Русский язык вкругу другихславянских языков.**Древнерусск ий,церковнославянск ийязыки. Восточнославянские и южнославянскиефон етические особенности.	знать общиечертыпр оисхожденияcл авянских языков	работать стаблицам и, фотографиями; высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы	работатьвгруппе,о тстаивать своюточку зрения,подтвержд атьпримерами	сверятьсвоидействияс целью, задачами,исправлять ошибки спомощью учителя
Системаязыка.Морфология.Наречиеисловакатегориисостояния–6ч							
42			**Наречие как частьречи.** Общееграммат ическоезначени е. Синтаксическаяроль. Неизменяемость	иметь представлениео наречии какнеизменяемо й форме, находитьв тексте наречияс опорой навопроси суффиксы.	работать с таблицей,пообразцу; наоснове наблюдений делатьвыводы	работатьвпаре	оценивать уровеньвладениямате риалом

43			**Словообразование наречий.** Морфологическиеи неморфологические	образовывать наречия пообразцу; распознавать		работать в паре;создаватьу стноемонологич еское высказывание	оценивать уровеньвладениямате риалом

			способысловообр азования	наречия попризнак ам			
44			**Разрядынаречий.** Знаменательные иместоименныена речия.Разряды наречий по значениюнаоснове синтаксическойроли	знать разрядынареч ий; уметьопределять разряд повопросу		работатьвпаре	вырабатывать умениепроводитьсам оконтроль
45			**Изложение сэлементамисочи нения–с.168, упр.23(6)**	Изложение		грамотно излагатьсвои мысли вписьменнойформ е	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
46			**Степени сравнениянаречий.** Формыпростойис оставнойсравнит ельнойстепени. Формы превосходнойстепени	знать, какобразуютсяс равнительная ипревосходнаяс тепень,находить ихвтекстеиумет ь образовывать	осуществлятьинф ормационную переработкутекста	уметь формулироватьсобс твенноемнение	составлять планвыполнения задачтворческого ипоисковогохарактер а
47			**Морфологический разборнаречий.** Морфологические признаки наречия:постоянн ыеи непостоянные	знатьпорядокраз бора наречия;выполн ятьморфологиче скийразбор	работать пообразцу,составля тьсхему; выполнять заданиятворческог охарактера	работатьвпаре	
Языкикультураречи–2ч							

48			**Слова категориисостояния.** Состояние. Оценкасостояния.	иметь представление ословах категориисостояния,	выполнятьуниверсальныелогические действия:анализ	работатьвгруппе	определятьи формулироватьучебнуюпроблему совместносучителем

			Неизменяемость – основной признакслов категориисостояния. Безличныепредложения	находить их втексте, отличатьотнаречий	(выделение признаков)		
49			**Сочинение покартине К.А.Коровина «ПристаньвГурзуфе» (упр.39)**	Сочинение	определять тему,основную мысль;составлять планиуметь описыватьсостояние людей иприроды	корректироватьсобственныеречевыевысказываниянаосновевладенияосновными нормамирусскогоолитературногоязыка	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Правописание–11 ч							
50			**Мягкий знакпослешипящих на конценаречий**	находить,объяснятьиправильновыделятьорфограмму *(напротяжении темы «Правописание»)*	работать с таблицей,текстом, схемой,словарём,анализировать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы ;пользоваться разными видамичтения(изучающеечтение);преобразовыватьинформациюизодной формы в другую (правило валгоритм,алгорит	работать в паре,группе;приходить кобщему решению всовместной деятельности;строить речевоеустноеонологическоевысказывание*(на протяжениитемы «Правописание»)*	ставитьцель деятельности наоснове определеннойпроблемы; работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности *(напротяжениитемы «Правописание»)*

					M		

					в модель, схему)*(на протяжениите мы «Правописание»)*		
51			**Буквы О и Е послешипящих на конценаречий**				
52			**Буквы А и О наконценаречи й**				
53			**ПравописаниеНи ННвнаречиях**				
54			**ПравописаниеНЕ с наречиями**				
55			**Правописаниео трицательныхн аречий**				
56			**Свободное изложение(упр.69)– с.189**	Изложение	определятьоснов ную мыслькекста; выражать своёотношение кпрочитанному; приводить своипримеры	излагать свои мысливсвободнойфо рме	осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
57			**Дефисвнаречиях**				
58-59			**Слитное ираздельн ое написание наречий инаречныхвыражен ий**	знатьусловия слитного ираздельного написания наречий			

60			**Контрольный диктантс**	уметь воспринимать			осуществлять самоконтрольи

			грамматическим заданиемпотеме «Правописание наречий»	текстнаслух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра мматическиезада ния			самокоррекцию
Текст-2ч							
61			**Использованиена речий в текстахразныхти пов.** Роль наречий втекстах разнойтипологи ческойструктур ы.	определять рольнаречийкак средствасвязивте кстах разныхтиповреч и	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы	правильноисполь зоватьнаречиявте кстахразных типов;создаватьс обственные письменные текстыпо воображению иреальным событиямв разных стилях ижанрах	
62			**Отзыв.** «Вторичныйтекст». Отличительныепри знакиотзыва.	осуществлять комплексный анализ текста,строит ь рассуждение поалгоритму(п лану)	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы		работать по плану,сверятьсвоидей ствияс целью,принеобходим остиисправлять ошибки спомощью учител**я**
Комплексное повторение–3ч							
63			**Употреблениен аречийвречи**	использоватьо рфоэпическийс ловарьдляполу чения информации онормах	работать с таблицей,высказыва ть предположения наоснове наблюдений,делать выводы	работать в паре;анализиро вать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи	

				современного русскоголитературногоязыка			
64			**Комплексное повторение**	выполнениеписьменныхиустныхзаданий	создаватьобобщения, классифицировать,строить логическоерассуждение, делатьвыводы	работать в паре игруппе; договариватьсяосовместной деятельности,слушать и слышатьдругдруга,составлятьустноеиписьменноевысказывание	осуществлять самоконтроль
65			**Контрольнаяработа №4 потеме «Наречие»**	Тест			осуществлять самопроверку исамокоррекцию
Глава4.Какизменяютсяязыки?–26ч							
Оязыке иречи– 2 ч							
66			**Изучениеписьменныхпамятников.** Новгородский кодекс.Остромирово Евангелие.Проектноезадание6 нас. 211	знатьосновныефакты формирования языка	преобразовывать информацию изодной формы в другую;сопоставлять исоотноситьинформацию снаучными суждениями	работать в паре;точно и ясновыражатьсвои мысли и оцениватьсвоюичужуюречь	

67			**Сжатое изложение – с.209(упр.3)**	Изложение	передаватьосновн ыемысли текста,используя	грамотно излагатьсвоимысл и в письменнойформе	осуществлятьсамопрове ркуи самокоррекцию

					приёмысжатия		
Системаязыка.Морфология.Служебные частиречииособыеразрядыслов–13ч							
68			**Предлог–служебнаячастьречи.** Служебные частиречи. Служебные слова.Неизменяемость. Нечлены предложения.Предложно-падежныеконструкции.	находитьпредлоги втексте;определятьзначение,которое выражаетпредложно-падежнаяконструкция	работатьстекстом,таблицами, фотографиями;находить нужнуюинформацию,анализировать, сравнивать,делать выводы *(на протяженитемы«Предлог»)*	работать в паре и вгруппе; точно и ясновыражатьсвои мысли и оцениватьчужие; составлятьустное и письменноевысказывания *(на протяженитемы«Предлог»)*	формулироватьучебнуюпроблему совместносучителем, находить пути еёрешения *(напротяженитемы «Предлог»)*
69			**Группы предлоговпоструктуре.** Производные инепроизводные.Простыеисоставные	правильноу потреблятьпредлоги снужным падежом, существительные спроизводнымипредлогами;распознаватьпредлоги разныхразрядов, отличатьпроизводныепредлоги от словсамостоятельных частейречи			
70			**Морфологический разборпредлога.** Морфологические	проводитьморфологическийанализ			

			признаки	предлога			
71			**Союз–служебнаячастьр ечи.** Разряды союзов.Неизменяемы еслова.Простыеисост авные	распознаватьс оюзыразныхр азрядов позначению истроению	работатьстекстом,а нализировать,срав нивать своивыводысего информацией;н аблюдатьзаиспо льзованиемсоюз ов в языкехудожеств еннойлитератур ы *(на протяжениитемы «Союз»)*	строить полноемонологи ческоевысказыв ание иречевоевзаимо действие*(напро тяжениитемы« Союз»)*	формулироватьучеб нуюпроблему совместносучителем, находить пути еёрешения, определятьстепень успешностивыполнен иясвоей работы *(напротяжениитемы «Союз»)*
72			**Разрядысоюзов: сочинительныес оюзы.** Соединительные. Противительные. Разделительные	находить союзывтексте, указывать ихразряд, значениеи группу пообразцу;конст руироватьпредл ожения позаданнойсхем есиспользование муказанных союзов			
73			**Разряды союзов:подчини тельныесоюзы.** Группы подчинительных союзов	иметь представление оподчинительны хсоюзах, уметьнаходитьи хв тексте			

74			**Морфологический разборсоюза.**	проводить морфологически			

			Морфологические признаки.	й анализ союза;диктант(упр.36-с.227)–работас аудиофайлом			
75			**Частица – служебнаячастьречи.** Смысловыеи формообразующие частицы. Группысмысловых частиц	распознаватьчастицы разныхразрядов позначению, упо-треблению истроению	работать с таблицей,текстом,воспроизводить нужную информацию,сравнивать,делатьвыводы	работать в паре,уметь договариваться осовместной деятельности	работать по плану,сверятьсвоидействияс целью, принеобходимостиисправлять ошибки спомощью учителя
76			**Морфологический разборчастицы.** Морфологические признаки	проводитьморфологическийанализчастицы	работатьстекстом,анализировать,сравнивать своивыводысего информацией		
77			**Сочинение налингвистическую тему-упр.43(с.231)**	Сочинение	используя заданноеначало текста,изученныйматориало служебных частяхречи, уметь писатьсочинение налингвистическую тему	грамотно излагатьсвоимысли	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
78			**Междометия.** Разрядымеждометий	определятьграмматическиеособенностимеждометий;распознаватьмеждометия разныхразрядов	работать срисункам и,таблицей ; уметь выбиратьнужную информацию	работатьвпаре	

					изтекста		
79			**Звукоподражатель-ныеслова**	наблюдатьза использованием	работатьс рисунками;	работатьвпаре	вдиалогесучителем определятьстепень

				звукоподража-тельных слов вразговорной речии языке художественной литературы	уметь составлять наосновепрочитанн ого текстаопределениет ермина		успешностивыпол нения своейработы и работыкласса
80			**Контрольныйди ктантпотеме «Служебныечасти речи».**	уметьвоспри иматьтекстна слух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра мматические задания			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
Правописание–6 ч							
81			**Правописание предлогов.** Раздельноеи дефисныенаписания	осуществлять правильный выбор написания*(на протяжениитем ы «Правописание»)*	работать с таблицей,анализиро вать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвывод ы *(напротяжении темы «Правописание»)*	работать в паре,группе;приходит ь кобщему решению всовместной деятельности;ст роить речевоеустноем онологическоев ысказывание*(на протяжениите мы «Правописание»)*	уметь формулироватьсобст венное мнение ипозицию *(напротяжениитемы «Правописание»)*
82			**Правописание союзов**.	уметь отличатьсоюзы от сходныхсними местоимений спредлогамии	работатьстаблицей		

				частицами			
83			**Правописаниечасти ц НЕ и НИ.**Отрицание.Усилениеутверждения. Выражениеу тверждения. Устойчивыес очетания	объяснять выборчастицы **не** или**ни** в предложениях	работать сталицей;п ользоваться разными видамисловарей,из влекатьнужную информацию		оценивать уровеньвладения материалом*(напротя жениитемы «Правописание»)*
84			**Слитное ираздельн ое написаниеНЕиНИ**	знатьправилана писаниячастиц и уметьприменять их напрактике	работать сталицей;п ользоваться разными видамисловарей,из влекатьнужную информацию		
85			**Раздельное идефисноенаписани ечастиц**	правильноу потреблятьн аписания	самостоятельноотб ирать длярешенияучебны хзадач необходимыеслова ри, справочники		
86			**Правописание междометий.** Междометие. Звукоподражательные слова. Обращение	группироватьме ждометия извукоподражате льные слова поразрядам			
Текст– 2ч							

87			**Служебные частиречи как средствосвязи предложений втексте.** Лексические иморфологическ и средствасвязи.	определять рольслужебных частейречи среди различныхсредс твсвязи	работатьстекстом,в ысказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы *(напротяжении темы«Текст»)*	точно и ясновыражать свои мысли и оцениватьсвоюичу жуюречь	
88			**Статья.** Статья. Цитаты.Оформлен иецитат	правильносостав лятьцитатный план;находить в текстевыразитель ные средства		уметь формулироватьсобс твенное мнениеипозицию	
Языкикультураречи–3ч							
89			**Стилистическая роль служебныхчасте йречи.** Стилистическиокра шенные слова.Грамматическ иточноеупотреблени есоюзов. Средствавыразитель ности, используемыевтексте	определятьслуже бныечастиречи в тексте иобозначатьихро ль встилистической окраске	работать с таблицей,схемой;ана лизировать, делатьвыводы; составлять наосноветекста таблицупообразцу	работатьвпаре,г руппе; читатьпо ролям;строитьмо нологическиевыс казывания посведениямиз таблицы	

90			**Комплексноеповторение главы 4Проектное задание(упр.109)**	выполнениеписьменных иустныхзаданий	создаватьобщения, классифицировать, строить логическоерассуждение, делатьвыводы	работать в паре игруппе; договариватьсяосовместной деятельности,слушать и слышатьдругдруга;составлятьустноеиписьменноевысказывания	осуществлять самоконтроль
91			**Контрольныйдиктантпотеме «Служебныечасти речи»**	Диктант			осуществляться мопроверку исамокоррекцию
Глава5.Какпоявилсярусскийлитературныйязык?-13ч							
Оязыке иречи– 1 ч							
92			**Рольцерковнославянского языка вформированиирусскоголитературногоязыка**	иметь представлениеоролицерковнославянского языка в формировании русскоголитературногоязыка	работатьстекстом,анализировать;сравнивать, делатьвыводы	владетьмонологическойречью	определятьцель учебной деятельности,осуществлять поискрсредствеёдостижения
Синтаксис словосочетания–5ч							
93			**Словосочетание какединица синтаксиса.**Основные единицысинтаксиса	иметь представлениеосинтаксисе какразделелингвистики	анализировать,сравнивать, строитьрассуждения, делатьвыводы	работатьвпаре,группе; высказывать своюточку зрения,приводитьпримеры,	вдиалогесучителемопределять степеньуспешностисвоей деятельностинауроке *(напротяжениитемы*

						слушать других*(напротя жениитемы «Словосочетание»)*	*«Словосочетание»)*
94			**Грамматическое значениесловосо четаний.**Главное слово. Зависимоеслово. Числограмматических форм.Грамматическое значение. Определительные,о бъектные,обстоятел ьственныеотношени я. Восполняющие отношения	знать ограмматическо мзначении иструктурослов осочетания,опре делятьотношени я всловосочетани и	работать с таблицей,пообразцу, уметьразделять игруппироватьслово сочетания взависимости от ихграмматическогоз начения		
95			**Видыподчините льнойсвязи всловосочетани и.**Согласование. Управление. Примыкание	определять видыподчинител ьнойсвязи всловосочетании	работатьстекстом,а нализировать,выде лятьглавное		
96			**Схемасловосоч етания**	уметь читать исоставлятьсхе мы;группирова тьсловосочетан ияпоразным признакам	сопоставлять,наход итьсоответствия,дел атьвыводы		

97			**Нечленимыесло восочетания.**Во сполняющиесинт аксическиеотнош ения. Несвободные фразеологические сочетания	классифицироват ь и группироватьсло восочетанияпосо ответствующим признакам,опред елять синтаксическую функцию	работатьстекстом,а нализировать, делатьвыводы		
Правописание–3 ч							
98			**Употребленией рописных истрочныхбук в.**	знать правилаупотр еблениянропи сных истрочныхбук в	разрабатыватьалгор итмыучебныхдейст вий; строитьлогическое рассуждение,делать выводы	работа в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	осуществлять самопроверку
99			**Глаголыс суффиксами –ова- //-ева-,-ыва-//-ива-,-ва**	находить,об ъяснятьипра вильновыде лятьорфогра ммы	использоватьорфо графическиеслова ри исправочники поправописанию длярешенияорфог рафическихпробле м; работатьс		
100			**Суффиксыпричаст ий.**Спряжение глаголов.Действител ьные истрадательные причастия.			работатьвпаре	

			Образование причастий		таблицей;разрабатывать алгоритмыучебных действий		
Текст– 1ч							
101			**Деловыебумаги: расписка** **С.301,упр.58(3)-проектноезадание**	уметьсоставлять расписку пообразцу	выбирать из текстовнужную информацию,сопоставлять,находить отличия,делатьвыводы	владетьмонологическойречью	
Языкикультураречи–3ч							
102			**Синтаксические нормы:употребленисловосочетаний**	знать правилоупотребленисловосочетанийв литературномязыке	уметь составлятьплан прочитанногоипрослушанноготекстов;пользоваться фразеологическимсловарём	анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи;корректировать собственнуюречь	
103			**Комплексноеповторениеглавы5**	отвечать наконтрольные вопросы,выполнятьписьменныеиустныезадания	создаватьобобщения,классифицировать,строитьлогическое рассуждение,делать выводы	работать в пареигруппе; договариватьсяосовместной деятельности,слушать и слышатьдруг друга,составлятьустноеиписьменное высказывание	осуществлять самоконтроль

104			**Контрольнаяработа №5потеме «Словосочетание»**	Тест			осуществляться мопроверку исамокоррекцию
Глава6.Каксвязаныисториянародаиисторияязыка?-18ч							
Оязыке иречи– 1 ч							
105			**Исторические изменения в лексикерусскогоязыка**	знать, как ипочемупроисходятизмененияв лексике	работатьстекстом,анализировать;сравнивать, делатьвыводы	владетьмонологическойречью	
Синтаксис предложения–10ч							
106			**Предложение - основная единицасинтаксиса**	выделятьграмматическуюоснову	пользоватьсяразными видамичтенияи аудирования,вычитывать всевиды информацииизразных источников (текста,схемы, таблицы,рисунков)преобразовывать её(в таблицу, схему,алгоритм, ключевыеслова),анализировать, делать выводы,сравнивать, строить рассуждения	работа в паре, вгруппе;высказыватьсвою точку зрения,слушать других,выступать ссообщениями передколлективомсверстников	осуществлятьсамоконтроль,самооценку исамокоррекциюписьменных текстов;составлять планрешенияпроблемы
107			**Видыпредложений поцели**	определятьвид предложения по			

			высказывания и поэмоциональнойо краске. Повествовательное, вопросительное,по будительноепредло жения. Восклицательная интонация. Эмоциональная окраска	цели высказывания ипоэмоциональ нойокраске			
108			**Простоедвусоста вноепредложение .**Односоставное.Д вусоставное.Прост аяисложная структуры	знать иопределят ь односоставныеи двусоставныепр едложения	работать с текстом,восстанов ить в нёмпорядок предложений	работать в паре,договариватьсяо совместной деятельности	осуществлятьпоз навательнуюилич ностную рефлексию
109			**Подлежащеедвусос тавногопредложен ия.**Способывыраже нияподлежащего. Неизменяемые частиречивзначении существительных	знать способывыражен ияподлежащего; уметь находить втексте,составля ть предложения.	анализировать,сра внивать,классифиц ировать,делатьвыв оды		высказывать предположения наоснове наблюдений,самостоя тельно делатьвывод
110			**Типысказуемого простогодвусост авногопредложе ния.**	уметьопределять типсказуемого	анализировать,сра внивать,классифиц ировать,делатьвыв оды	работать в паре,договариватьсяо совместной деятельности	высказывать предположения наосновенаблюдений, самостоятельно делатьвывод
111			**Простое глагольноесказуемо е.**	иметь представлениео	анализировать, сравнивать,	работатьвпаре, договариватьсяо	вдиалогесучителем определятьстепень

				формах простогоглаголь ного сказуемого	классифицировать, делатьвыводы	совместной деятельности;отста ивать своюточку зрения,приводитьп римеры	успешностисвоей деятельностинауроке
112			**Составное глагольное сказуемое.** Основной компонент.Вспомогат ельныйкомпонент. Глаголвинфинитиве.	проводить анализ предложения;на ходитьсоставны е частисказуемог о			
113			**Составное именноесказуемое.** Связка составногоименногоска зуемого. «Полузнаменательная »связка	определятьсостав ноеименноесказу емое, связкиинулевой компонент			
114			**Именная частьсоставного именногосказуемого.** Именная часть.Способывыра жениеименнойчасти . Формыименнойчасти	знать способывыра жениеименно йчасти			
115			**Контрольныйд иктантпотеме «Синтаксис простогопредложени я»**	Диктант			осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Правописание–3 ч							

116			**Знакипунктуации.** Тире. Дефис.Пунктуация .Знакипрепинания	знатьпунктуационныеправила употребления	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое	работать в паре и вгруппе;слушатьи слышать других,приходитьобщему	осуществлять самопроверку

				знаковпрепинанияв предложениях	рассуждение;анализировать,делатьвыводы	решению	
117			**Тире междуподлежащим исказуемым.** Тире. Нулевая глагол-связка. Логическоеударение и его рольприпостановкезнаков	определятьпостановку знакав соответствии спредложенными примерами изправил;распознаватьусловия,при которых ставитсятире		работать в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	оценивать уровеньвладениямате риалом
118			**Отсутствие тиремеждуподлежащимисказуемым.** Нулеваяглагольная связка. Интонационное исмысловоечленение,ихроль припостановке или непостановкезнака. *Домашнеесочинение с.345(упр.55(3)*	знать правила,когда тире неставится,интерпретировать в соответствиис полученнымитеоретическимисведениями	использоватьсправочники поправописанию длярешенияпунктуационныхпроблем		
Текст– 1ч							
119			**Цитирование втексте.** Цитирование.Фразеологическиеединицы.Цитата. Кавычки.Сноски	выделять написьмецитирование всоответствии сустановленными требованиями	использоватьсправочники поправописанию длярешенияпунктуационных		

					проблем		
Культураречи–3ч							
120			**Выборформы сказуемого впредложени и.**Употреблени есказуемых. Грамматическиенор мы согласованияподле жащегои сказуемого	анализироватьпр едложения иобъяснять выборформы сказуемых	работать с толковымсловарём	работатьвпаре	высказывать предположения наоснове наблюдений,самостоя тельно делатьвывод
121			**Комплексноеповтор ениеглавы6.**	отвечать наконтрольн ыевопросы ивыполнять заданияпотемер аздела	создаватьо бобщения, классифицировать, строить логическоерассужд ение, делатьвыводы	работать в паре игруппе; договариватьсяосовм естной деятельности,слуш ать и слышатьдруг друга,составлятьус тноеиписьменноев ысказывание	вдиалогесучителемо пределять степеньуспешностив ыполнения своейработы
122			**Контрольнаяработа №6 по разделу «Синтаксические единицы»**	Тест			осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Глава7.Каклингвистыизучают историюязыка? –14ч							
Оязыке иречи– 1 ч							

123			**Историческая лингвистика.**	иметь представлениео	работатьстекстом; наоснове	выступатьперед аудиторией	составлятьплан решенияучебной

			Сравнительно-историческоея зыкознание. Историческаял ексикография. Этимология	ролиисторичеcкойлингвистики встановлении современного русскогоязыка	прослушанноготекстасоставлятьтаблицу;анализировать, делатьвыводы	сверстников снебольшимсообщением публицистического характера	проблемысовместносучителем; работать по плану,сверяя свои действия сцелью, корректироватьсвоюдеятельность
Синтаксис предложения–5ч							
124			**Нераспространённые и распространённыепредложения.** Грамматическая основа. Второстепенныечленыпредложения	находитьраспространённые инераспространённые предложениявтексте	выполнятьуниверсальныелогические действия: анализ(выделениепризнаков)	работать в паре;высказывать своюточку зрения,слушатьдругих	формулировать тему,цельурокаи определять учебнуюпроблемусовместносучителем
125			**Дополнение.**Дополнение прямое икосвенное	знатьлингвистическуюинформацию о дополнении,определять виддополнения в предложении	выполнятьуниверсальныелогические действия: анализ(выделениепризнаков)	работать в паре;высказывать своюточку зрения,слушатьдругих	формулировать тему,цельурокаи определять учебнуюпроблемусовместносучителем
126			**Определение.**Согласованныеинесогласованныеопределения	знать видопределений,находить их впредложении	выполнятьуниверсальныелогические действия: анализ(выделениепризнаков)	работатьвпаре	формулировать тему,цельурокаи определять учебнуюпроблемусовместносучителем

127			**Приложение.** Именасобственныеи нарицательные. Сочетания слов-синонимов.Сочетания	правильноопределятьприложения втекстах	выполнятьуниверсальныелогические действия: анализ(выделение	работатьвпаре,группе	формулировать тему,цельурокаи определять учебнуюпроблемусовместносучителем

			слов-антонимов.Фразеологическиесочетания упр.32(1)- с.377 - проектное задание,использовать приложения		признаков)		
128			**Обстоятельство.** Разрядыпозначению	задаватьсмысловыевопросы идоказывать принадлежность кобстоятельствам поразрядам	работать сталицей ;выполнять универсальные логические действия: анализ(выделенипризнаков)	работатьвпаре,группе	формулировать тему,цельурокаи определять учебнуюпроблемусовместносучителем
Правописание–2 ч							
129			**Дефисное ираздельное написаниепр иложений. Проектное задание – навыбор(упр.50)**	находить,объяснятьиправильнооформлять написьмеорфограмму	разрабатыватьалгоритмыучебныхдействий; строитьлогическое рассуждение,делать выводы	работать в паре и вгруппе; слушать ислышать других,приходить к общемурешению	осуществлять самопроверку
130			**Сжатоеизложение по упр.53 «СоюзСпартака»**	Изложение	воспроизводить попамяти информацию всжатом виде,используянайденные приложения		осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Текст–2 ч							

131			**Способы связипредложе нийв**	знатьи определять	работатьсосхемой	работатьвгруппе; высказыватьсвою	

			тексте. Данное.Новое.	способы связипредложе нийв тексте		точку зрения,слушать других	
132			**Сочинениенатему «Что такое для меняканикулы»**	Сочинение-рассуждение	грамотно излагатьсвои мысли вписьменнойформ е	точно и ясновыражать своимысли, составляяписьме нное высказывание	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Культураречи–4ч							
133			**Синтаксическиенор мыуправлениями согласования.**	владеть умениемразлича тьнормы употребления	работатьс аудиоприложением	работатьвпаре	
134			**Комплексноеповтор ение главы 7Проектное задание –упр.78на стр.398 Проектная работа поупр.80**	выполнениепис ьменных иустныхзадани й	создаватьо бобщения, классифицировать, строить логическоерассужд ение, делатьвыводы	работать в паре игруппе; договариватьсяосовм естной деятельности,слуш атьислышатьдругд руга	осуществлять самоконтроль
135			**Итоговаяконтрольн аяработа №7 (тест)**	применятьсисте мныезнанияиум ения			осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
136			**Работа надошибк ами**				осуществлять самокоррекцию

8 Класс

- **Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)**
- 1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.
- 2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.
- 3)Применять интерактивные формы учебной работы.
- 4) Инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.
- 5) Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды контроля	Элек.материалы	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	практические работы						
Раздел 1. Русский язык в современном мире										
1.1.	О языке и речи	2	1			Иметь элементарные представления о месте русского языка в современном мире. Работать с текстом, выделять в нем главное, воспроизводить по памяти информацию; владеть просмотровым видом чтения; анализировать, сравнивать, делать выводы, работать с аудиоприложением. Уметь составлять небольшие устные монологические высказывания, слушать учителя и других учеников, задавать вопросы и отвечать на них. выделять и формулировать познавательную цель, выявлять главное и существенное в информационном поиске.	Диктант	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

1.2	Система языка	17	1	1		Работать с текстом, восстанавливать пропущенную часть текста, работать со схемой, таблицей, аудиоприложением, анализировать, сравнивать, делать выводы; классифицировать, воспроизводить по памяти информацию; владеть просмотровым видом чтения.Работатьвпареивгруппе; уметьполноиточновыражатьсвои мысли, владениемонологической идиалогическойречью всоответствии снормамиродного языка. Определятьцель изадачиучебной деятельности; работать по плану, соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексиюсвоей деятельности; осуществлять само-ивзаимоконтроль.	Диктант, сжатое изложение	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»
Раздел 2. Межкультурная коммуникация										
2.1	О языке и речи	1				Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Работать с текстом, высказывать предположения на основе наблюдений, делать выводы; работать с аудиоприложением. Уметь полно и точно выражать свои мысли. В диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке.	Письменный контроль	https://apkpro.ru/	Устный опрос	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

2.2.	Система языка	23	2	2		Опознавать односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена. Работать с таблицами, текстом, аудиоприложением; анализировать, сравнивать, делать выводы. Работать в парах, группах, строить речевое устное и письменное монологическое высказывание. Работать по плану, соотнося действия с целью, обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решенияучебных и познавательных задач; производить корректировку и рефлексию деятельности.	Диктант. Изложение	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»
Раздел 3. Роль русского языка в Российской Федерации										
3.1.	О языке и речи	1				Осознавать важную роль русского языка в межкультурной коммуникации внутри страны и за её пределами. Работать с текстом, высказывать предположения на основе наблюдений, делать выводы; работать с аудиоприложением. Уметь полно и точно выражать свои мысли. В диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке.	Письменный контроль	https://apkpro.ru/	Устный опрос	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

3.2.	Системаязыка.Осложненноепростоепредложение.	9	1	2		Опознаватьпредложенияосложнённойструктуры;разграничиватьсложные предложения иосложнённыепростые предложения. Осуществлятьинформационную переработку текста(схема, таблица);работать пообразцу;анализировать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы;пользоваться разными видамичтения(изучающеечтение). Работать в паре игруппе; составлятьустное и письменноевысказывание; формулироватьсобственное мнение. Работать по плану,соотнося действия сцелью, обосновывать иосуществлять выборнаиболее эффективныхспособов решенияучебных ипознавательных задач;производить корректировкуи рефлексию деятельности.	Сочинение, диктант	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

3.3.	Правописание	8	1			Усвоить правило опостановкетире внеполном предложении.Научитьсяприменятьданные знаниянапрактике. Работать с таблицей,схемой, текстом,анализировать,сравнивать, выделять главное,строитьлогическоерассуждениеи делать выводы;преобразовыватьинформаци юизодной формы в другую (правило валгоритм, алгоритмв модель, схему). работать в паре,группе;приходить кобщему решению всовместной деятельности;строить речевоеустноемонологическоевысказы вание.	Диктант	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

3.4.	Текст	3		1		Научиться определять тему, основную мысль, тип речи и стиль текста, составлять план, выделять микротемы. Работать с текстом,высказывать предположения на основе наблюдений, делать выводы. В диалоге с учителем определять степень успешности своей деятельности на уроке.	Изложение	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

3.5.	Языкикультураречи.Культураречи	7		2		Иметь представление о роли обращений в речи. Работать с текстом, с аудиоприложением, анализировать, сравнивать тексты. Осуществлять самопроверку и самокоррекцию.	Сочинение, изложение	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»
Раздел 4. Русский язык–мировой язык										

4.1	О языке и речи	1				Иметь Представление о роли русского языка в мире. Усвоить понятие «мировой язык».Работать с текстом, высказывать предположения на основе наблюдений, делать выводы; работать с аудиоприложением. Уметь полно и точно выражать свои мысли. В диалоге с учителем определяют степень успешности своей деятельности на уроке.	Письменный контроль	https://apkpro.ru/	Устный опрос	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

4.2.	Система языка. Обособленные члены предложения.	8	1	1		Работать с текстом, иллюстрацией, аудиоприложением, находить нужную информацию, анализировать, сравнивать, делать выводы. Работа в паре и в группе; точно и ясно выражать свои мысли и оценивать чужие; составлять устное и письменное высказывания. Определять необходимые действия в соответствии с поставленной задачей и составлять алгоритм их выполнения.	Диктант, изложение	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

4.3.	Правописание	10	2	3		Иметь Представление о правописании знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, научиться объяснять знаки препинания в данных предложениях. Работать с таблицей,схемой, текстом,анализировать,сравнивать, выделять главное,строитьлогическоерассуждениеи делать выводы;преобразовыватьинформаци юизодной формы в другую (правило валгоритм, алгоритмв модель, схему). работать в паре,группе;приходить кобщему решению всовместной деятельности;строить речевоеустноемонологическоевысказыва ние.	Диктант, сочинение, изложение,	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

4.4.	Текст	1				Иметь представление о научном стиле речи, о понятии реферата и его структуре, о понятии доклада и его структуре. Научиться составлять реферат. Работать с текстом, высказывать предположения на основе наблюдений, делать выводы; трансформировать текст по образцу.	Письменный контроль;	https://apkpro.ru/	Устный опрос;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

4.5.	Язык и культура речи. Культура речи.	9	2	2		Иметь представление о речевой этике и об этикете. Работать с фотографиями, текстом, аудиозаписью. Анализировать и оценивать соблюдение норм в чужой и собственной речи; корректировать собственную речь. Осуществлять самопроверку и самокоррекцию.	Изложение, сочинение, контрольная работа	https://apkpro.ru/	Устный опрос; Письменный контроль;	Русский язык, 8 класс, ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

№	Дата	Тема/Содержание	Предметные	УУД

урока	проведения						
	Планируемая	**фактически**			**Познавательные**	**Коммуникативные**	**Регулятивные**
Глава1.Русскийязыквсовременноммире –18+1чрр							
Оязыке иречи– 2 ч							
1			**Русский язык всовременноммире**	Иметьэлементарныепредставления оместе русскогоязыка всовременномм ире.	работать с текстом,выделять в немглавное,воспроизводить попамяти информацию;владеть просмотро-вым видом чтения;анализировать,сравнивать, делатьвыводы, работать саудиоприложением	уметь составлятьнебольшие устныемонологические высказывания, слушать учителя идругих учеников,задавать вопросыиотвечать наних	выделять и фор-мулироватьпознавательнуюцель,выявлять главное исущественноевин-формационномпоиске
2			**Входнойконтроль**	диктант			осуществлять самопроверку
Системаязыка -17ч							
Морфемикаисловообразование–1 ч							
3			**Морфемный составслова и способысловообразования(обобщение изученного)**	Выделатьморфемы вуказанныхсловах,группироватьслова поспособамобразо-вания,разграничиватьсловасомони-мичными	работать с текстом,восстанавливатьпропущенную частьтекста, работать сосхемой, таблицей,аудиоприложением,анализировать,сравнивать, делатьвыводы;классифицировать, воспроизводитьпо	работатьвпареивгруппе; уметьполноиточновыражатьсвои мысли, владениемонологической идиалогическойречью всоответствии снормамиродного языка.	определятьцель изадачиучебной деятельности; работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькоррек тировку ирефлексиюсвоей деятельности;осуществлятьсамо-

							ивзаимоконтроль;

				корнями,выполнятьморфемный исловообразо-вательныйразборы	памяти информацию;владеть просмотро-вым видом чтения*(на протяжениитемы «Обобщениеизученного»)*	*(на протяжениитемы «Обобщениеизученного»)*	исправлять ошибкисамостоятельно *(напротяжениитемы «Обобщение изученного»)*
Лексикаифразеология -2ч							
4			**Группы слов попроисхождениюиупотреблению (обобщение изученного)**	Иметь представление олексикологии какразделелингвистики. Вспомнитьгруппы слов сточки зренияупотребления вразных сферахобщения. Вспомнитьразличияактивного ипассивногозапаса слов.Научиться различатьисконную изаимствованную лексику.			
5			**Группы фразеологизмовпо происхождениюи**	Иметь представление офразеологиикак			

			употреблению	разделе языкознания. Научитьсявы делять фразеологизмы из текста. Освоить видыфразеолог измовпо происхождению(исконно русскиеи заимствованные) иих источники.			
Морфология-1ч							
6			**Системачастейречив русском языке(обобщение изученного)**	Иметь представлениео морфологии какразделелинг вистики,окласс ификациичасте йречи. Научитьсявыбира тьиз списка признаковте, чтосоответствую ткаждой частиречи. Научитьсянаходи ть в текстеразличные частиречи.			

Синтаксис–2ч							
7			**Видысловосочетаний ипредложений**	Иметь представлениеосинтаксисе иосновныхегоединицах,о видах связи словвсловосочетании,о типахсказуемого,оразличияхраспространенного инераспространенного предложения,опризнакахвторостепенныхчленов предложения.			
8			**Интонация ипорядок слов впредложении**	Усвоитьпонятие «интонация». Научитьсяприменять фразовоеударение в речи.Усвоитьпонятие «порядок слов впредложении». Освоитьразницу междупрямымиобратным			

				порядком слов.Научитьс яиспользовать прямой иобратныйпор ядокословв речи.			
Правописание– 6ч							
9			**Правописаниесл ужебныхслов.П равописаниепре длогов**	Иметь представление оправописаниис лужебныхслов.	разрабатыватьалгор итмыучебныхдейст вий; классифицировать,р аботать с таблицей,текстом, аудиоприложением *(на протяжениираздел а «Правописание»)*		
10			**Правописание частиц**				
11			**Правописание союзов**				
12			**Правописаниенео пределенных иотрицательных местоимений инаречий**	Иметь представлениео правописаниим естоименийи наречий			
13			**Правописание НЕ иНИ с разнымичастямире чи**	Освоитьправопи саниене и ни с разнымичастя миречи			
14			**Контрольный**	Диктант			осуществлять

			диктантс грамматическим заданием				самопроверку исамокоррекци ю
Текст–1 ч							
15			**Текст в устной ипись меннойреч и**	Усвоитьпонятия «устнаяречь»и «письменная речь». Освоитьосновн ыесинтаксичес киеособенност иустнойречи.	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы *(на протяжениираздела«Текст»)*	читать вслухипро себя текстыучебник ов;создаватьсво и собственныетексты *(на протяжениираздела«Текст»)*	вдиалогесучителемо пределятьстепеньусп ешностисвоей деятельностинауроке*(на протяжениираздела« Текст»)*
Языкикультура.Культураречи–2 ч							
16			**Выразительныесре дства лексики ифразеологии**	Ознакомиться свыразительным исредствамилекс икии фразеологии. Иметь представлениеоб уместности какоднойиз характеристик речи.	работатьстекстом,с ловарями, аудиозаписью,нах одить нужнуюинформац ию,анализировать, сравнивать,делать выводы		
17			**Говоримбезошибок**	знатьорфоэпич ескиенормы	уметьработатьсо рфоэпическимсл оварём	уметь применятьорфоэп ическиенормывус тнойи письменнойречи	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Повторение– 1 ч+ 1 чрр							
18			**Подготовка китоговойаттестаци и**	Тест	работатьс упражнениями, анализировать,		осуществлять самоконтроль

					делатьвыводы		
19			**Сжатоеизложение (упр. 138, стр. 93)**	Изложение	выделять основнуюи дополнительнуюин формацию втексте	передавать сжатоесодержание текстазасчётудале нияизбыточной информации,испо льзуя приёмысжатия	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Глава2.Межкультурнаякоммуникация–23+1чрр							
Оязыке иречи– 1 ч							
20			**Диалогкультур**	Осознаватьв ажнуюроль русского языка вмежкультурной коммуникациив нутри страны изаеёпределами.	работать с текстом,высказыва ть предположения наоснове наблюдений,делать выводы; работатьс аудиоприложением	уметьполно иточновыражатьсво имысли	вдиалогесучителемо пределяют степеньуспешностис воей деятельностинауроке
Системаязыка –23 ч							
Синтаксис.Односоставныепредложения–10ч							
21			**Простыедвусос тавные иодносоставны епредложения**	Опознаватьоднос оставныепредлож ения;определять ихвиды иморфологическ иеспособы выраженияглавн ого члена*(на протяженитем ы «Односоставные предложения»)*	работать сталблицами, текстом,аудиоприло жением;анализиров ать,сравнивать, делатьвыводы *(на протяжении темы «Односоставные предложения»)*	работать в парах,группах, строить речевоеустное и письменноемонолог ическоевысказывани е *(напротяжении темы «Односоставные предложения»)*	работать по плану,соотнося действия сцелью, обосновывать иосуществлять выборнаиболее эффективныхспособов решенияучебных ипознавательных задач;производитькорр ектировкуи рефлексию деятельности

							(напротяжении

							темы «Односоставные предложения»)
22-23			**Определённо-личныепредложения**				
24			**Неопределенно-личныепредложения**				
25			**Обобщенно-личные предложения**				
26-27			**Безличные предложения**				
28			**Назывныепредложения**				
29			**Неполные предложения**				
30			**Контрольныйдиктантпотеме «Односоставные предложения»**				
Правописание– 7ч							
31			**Гласныеисогласные в корне слова(обобщение)**	Находить,объяснятьиправильновыделятьорфограммы. Соблюдатьосновные орфографические нормы вписьменнойречи	работать с таблицей,схемой, текстом,словарём,анализировать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы ;работать поалгоритму	строить своё устноеречевое высказывание полноидоказательно *(напротяжении темы «Правописание»)*	Работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности *(напротяжениитемы «Правописание»)*

				(напротяжении темы «Правописание»)	*(напротяжении темы «Правописание»)*		
32			**Правописание приставок**				
33-34			**Правописание н и ннвразныхчастяхреч и(обобщение)**				
35-36			**Слитное, раздельноеи дефисноенаписание словразныхчастейре чи**				
37			**Контрольный диктант**	уметьвосприн иматьтекстна слух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра мматическиезада ния			осуществлятьса моконтроль исамокоррекци ю
Текст– 2ч							
38			**Односоставныеп редложения втекстах разныхфункцион альныхразновид ностейязыка**	Знатьфункциона льныеразновидн остиРЛЯ. Знать, в какихстиляхреч иииспользуютсят еили иные видыодносостав ныхпредложени й. Научитьсяис пользовать	работатьстекстом,в ысказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы *(на протяжениираздела«Текст»)*	читать вслухипро себя текстыучебник ов;создаватьсво и собственныетексты *(на протяжениираздела«Текст»)*	вдиалогесучителемо пределятьстепеньусп ешностисвоей деятельностинауроке*(на протяжениираздела« Текст»)*

				знания о видахпредложения вовремя работы стекстом. Научиться формулироватьтемуиосновнуюмысль текста,составлять назывной итезисныйпланы.			
39			**Интервью**	Усвоитьпонятие «интервью». Научитьсяразличатьинтервью потипамипо формам речи.Научитьсясоставлять блиц-опросы.			
Культураречи–2 ч							

40			**Синонимияодно составных идвусоставныхп редложений.** Стилистическая фигура–эллипсис.	Использовать нормативныес ловари дляполучения информации онормахсовре менногорусск оголитературн ого языка	работать с текстом,редактиро вать, работатьс аудиоприложением, сравнивать тексты,высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы	работать в паре,строить грамотносвоёустно еречевоевысказыва ние	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
41			**Говоримбезошибок**	знать	уметьработатьс	уметьприменять	осуществлять

				орфоэпическиеиграмматическиенормы	орфоэпическимсловарём, редактировать	орфоэпические играмматические нормывустнойи письменнойречи	самопроверку исамокоррекцию
Повторение– 1 ч+ 1 чрр							
42			**Подготовка китоговойаттестации**	Тест	работать супражнениями,анализировать, делатьвыводы		осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
43			**Свободное изложение (упр. 159,с.181)**	Изложение	работать саудиотекстом, определять тему,основную мыслькекста, выделятьмикротемы,составлятьтезисный план, определятьтипыречивтексте	передаватьсвободноесодержаниетекста,отвечая напоставленныйвопрос	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Глава3.Рольрусскогоязыка вРоссийскойФедерации–25 ч+5чрр							
Оязыке иречи– 1 ч							

44			**Национальный,государственный имежнациональный язык**	Создаватьустные высказывания научебные темы сиспользованием разных типовречии их комбинаций.Овладетьприёмами работыс учебной книгойидругими источниками.	работать силлюстрацией,схемой, аудиоприложением, составлять тезисныйплан;анализировать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы	строить речевоеустноеонологическоевысказывание;формулировать собственное мнениеипозицию.	вдиалогесучителемопределяют степеньуспешностисвоей деятельностинауроке
Системаязыка.Осложненноепростоепредложение–9ч+2чрр							

45			**Осложнённоепростое предложение**	Опознаватьпре дложенияосло жнённойструкт уры;разгранич иватьсложные предложения иосложнённые простые предложения	осуществлятьинф ормационную переработку текста(схема, таблица);работать пообразцу;анализир овать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы ;пользоваться разными видамичтения(изу чающееечтение) *(напротяжении темы «Осложненное простоепредло жение»)*	работать в паре игруппе; составлятьустное и письменноевысказы вание; формулироватьсобст венное мнение*(на протяжениитемы «Осложненноепрост оепредложение»)*	работать по плану,соотнося действия сцелью, обосновывать иосуществлять выборнаиболее эффективныхспособов решенияучебных ипознавательных задач;производитькорр ектировкуи рефлексию деятельности *(на протяжениитемы «Осложненноепрост оепредложение»)*
46			**Вводныекон струкции**	Усвоитьпонятие «вводныеконст рукции»,знатьг руппывводных конструкций повыполняемой ими функции.Научи ться применять			

				знания о вводныхконструкциях в предложении.			
47			**Сочинение-описаниепокартине С. Ю.Жуковского «Пасхальныйнатюрморт» (упр.18,стр.198)**	сочинение	грамотно излагатьсвоимысливписьменной форме;использоватьвводныеконструкции длявыраженияисвоего отношенияиоценки	работатьвпаре	осуществлятьсамоконтрольисамокоррекцию
48			**Обращения**	Усвоитьпонятие «обращение».Изучитьвзаимосвязьмеждуобращением иотношениемговорящего ксобеседнику.Уметьнаходить обращение впредложении.			

49			**Однородные членыпредложения**	Иметь представлениеоб однородныхчленах предложения.Научитьсянаходить в текстеоднородные члены предложения и			

				выделятьих.			
50			**Однородные инеоднородны еопределения.** Парцелляция.	Иметь представлениеоб однородныхинео днородных,согла сованных инесогласованны хопределениях. Научитьсяразлича тьоднородные инеоднородныеоп ределения.Усвоит ьпонятие «парцелляция».Н аучитьсясоставля тьсхемыпредлож ений соднородными инеоднородными определениями.			
51			**Контрольныйди ктант сграмматически мзаданием (упр. 41, стр. 217-218)**				
52-53			**Союзы приоднородныхчле нах**	Усвоитьразличн ые видысоюзов приоднородных членах. Научитьсяих			

				выделять втексте соднородным и членами.			
54			**Обобщающиеслова при однородныхчленах**				
55			**Сочинение покартине К.Малевича «Летнийпейзаж»(у. 51.4)**	сочинение	использовать втексте рядыоднородных членовсобобщающими словами	грамотно излагатьсвои мысли вписьменнойформе	осуществлятьсамоконтроль исамокоррекцию
Правописание– 8ч							
56			**Тире в неполномпредложении**	Усвоить правило опостановкетире внеполном предложении.Научитьсяприменять данные знаниянапрактике.	работать с таблицей,схемой, текстом,анализировать,сравнивать, выделять главное,строитьлогическоерассуждениеи делать выводы;преобразовыватьинформациюизодной формы в другую (правило валгоритм, алгоритмв модель, схему).*(на протяжениитемы*	работать в паре,группе;приходить кобщему решению всовместной деятельности;строить речевоеустноеонологическоевысказывание*(на протяжениитемы «Правописание»)*	ставитьцель деятельности наосновеопределенноймпроблемы; работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности *(напротяжениитемы «Правописание»)*

					«Правописание»)		
57			**Знаки препинанияприобращениях**	Усвоить правописание знаков			

				препинания приобращениях. Научитьсянаходитьобращение впредложении иправильно еговыделять. Иметь представление ороли обращенийвречи.			
58			**Знаки препинанияпри вводныхконструкциях**	Усвоитьправописаниезнаковпрепинания привводныхконструкциях.Научитьсянаходить ихвпредложении иправильно выделять написьме. Иметь представлениеороливвводныхконструкций вречи.			

59			**Знаки препинанияпри однородныхчлена х безсоюзов**	Усвоитьправо писаниезнако в препинанияв			

60-61			**Знаки препинанияпри однородныхчлена хс союзами**	предложениях соднороднымич ленами безсоюзов и ссоюзами. Научиться правильно выделятьих написьме.			
62			**Знаки препинанияпри однородныхчлена хпредложения собобщающимисл овами**	Научитьсяправ ильнорасставля тьзнакипрепина ния приоднородных членах предложения собобщающим исловами			
63			**Контрольныйди ктант сграмматически мзаданием (упр. 93, стр. 257)**	диктант	уметь воспринимать текстн аслух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра мматическиезада ния		осуществляться моконтроль исамокоррекци ю
Текст– 2 ч+1 чрр							
64			**Средства связи втекстах разныхфункцион альныхразновид ностейязыка**	Иметь представлениео роли вводныхконстр укцийв текстах	работатьстекстом,в ысказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы	работатьвпаре	вдиалогесучителемо пределятьстепеньусп ешностисвоей деятельностинауроке

				разныхфункциональных			

				разновидностей языка, о средствах связи втексте. Научитьсяразделять ихвтекстепо группам.			
65			**Аудиоизложение «Тихая охота»ссохранениемисходного стилятекста (у. 100,стр.262)**	подробное изложение	Научиться определять тему,основную мысль,тип речи истильтекста,составлятьплан,выделять микротемы		осуществляться моконтроль исамокоррекцию
66			**Официально-деловой стиль:доверенность**	Иметь представлениеоб особенностяхофициально-делового стиля.Усвоитьпонятие «доверенность». Иметь представлениео структуре иособенностях доверенности.			
Языкикультураречи.Культураречи–5ч+2чрр							

67			**Употреблениеобращенийвречи**	Иметь представление ороли обращенийвречи.	работатьстекстом,саудиоприложением, анализировать,сравниватьтексты,	работатьвпареигруппе	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию

68			**Употреблениевводн ыхконструкцийвре чи**	Иметь представлениео роливводныхко нструкций вречи.	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы		
69			**Сочинение-рассуждение к(упр.116,стр.272)**	сочинение	уметь формулироватьт езис,приводитьп римеры, делатьвыводы,и спользоватьввод ные слова вкачествесредст в связи	грамотно излагатьсвои мысли вписьменнойформ е	осуществлятьсамоконтр ольисамокоррекцию
70			**Говоримбезошибок**	знатьорфоэпическ иеиграмматически енормы	уметь работать столковым иорфоэпическимсл оварём,находить ошибки иисправлятьи х	уметь применятьорфоэп ические играмматические нормывустнойип исьменнойречи	осуществлятьса моконтроль исамокоррекци ю
71-72			**Подготовка китоговойаттестаци и**	Тест	работать супражнениям и, анализировать, делатьвыводы		осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю

73			**Сжатоеизложение (упр.145, стр.279)**	Изложение	формулироватьт ему, основнуюмысль ,выделятьмикро темы, составлять тезисныйплантекста	передавать сжатоесодержани е смысловойчасти текста за счётудаления избыточной информации	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Глава4.Русскийязык–мировой язык–23ч+6 чрр							

Оязыке иречи– 1 ч							
74			**Русскийязыквмире**	Иметь представлениео ролирусскогоязыкавмире. Усвоитьпонятие «мировойязык».	работать силлюстрацией, аудиоприложением, анализировать,строить логическоерассуждениеи делатьвыводы	строить речевоеустноеонологическоевысказывание;формулировать собственное мнениеипозицию	вдиалогесучителемопределяют степеньуспешностисвоей деятельностинауроке
Системаязыка.Обособленныечленыпредложения–7ч+1чрр							
75			**Предложения собособленным ичленамипредложения**	Усвоитьпонятие «обособление», условияобособления. Иметь представлениео предложениях собособленным ичленами инаучиться разделять ихпогруппам.	работатьстекстом, иллюстрацией, аудиоприложением, находить нужнуюинформацию,анализировать,сравнивать, делатьвыводы*(напротяжениитемы «Обособленные членыпредложения»)*	работа в паре и вгруппе; точно и ясновыражатьсвои мысли и оцениватьчужие; составлятьустное и письменноевысказывания *(напротяжении темы «Обособленные членыпредложения»)*	определятьнеобходимые действияв соответствии споставленной задачейи составлять алгоритмихвыполнения *(напротяжениитемы «Обособленные членыпредложения»)*

76			**Обособленные определения**	Иметь представлениеоб обособленныхоп ределениях, обусловияхобосо блениях определен ий. Научитьсянах одитьихв			

				тексте. Иметь представлениеоб особенностяхобо соблениянесогла сованныхопреде лений припрямомпоряд ке слов.			
77			**Обособленные приложения**	Иметь представлениеоб обособленныхпр иложениях. Научитьсянах одить их втексте иправильнов ыделять.			
78			**Обособленные обстоятельства**	Иметь представлениеоб обособленныхоб стоятельствах.На учитьсянаходить ихвтексте иправильно выделять.			
79			**Контрольныйди ктант сграмматически мзаданием (упр. 39, стр. 310)**	диктант	уметь воспринимать текстна слух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра		осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю

					мматические		

					задания		
80			**Ограничительно-выделительныеобороты(обособленныедополнения)**	Иметь представлениеобограничительно-выделительныхоборотах(обособленных дополнениях), находить ихвтексте иправильновыделять.			
81			**Сжатоеизложение (упр.46.7, стр.314)**	изложение	выделять основнуюи дополнительнуюинформацию втексте	передавать сжатоесодержание текстазасчётудаленияизбыточной информации,используя приёмысжатия	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
82			**Уточняющие,пояснительные иприсоединительныечленыпредложения**	Иметь представлениеобуточняющих,пояснительных иприсоединительных членах предложения иусловияхихобособления,научитьсянаходить ихвтексте иправильно выделять.			

Правописание– 7 ч+3 чрр							
83			**Знаки препинания впредложениях собособленнымисогласованнымиопределениями**	Иметь представлениео правописаниизнаковпрепинания впредложениях собособленным иопределениям и,научиться объяснять знакипрепинаниявданных предложениях.	работать с таблицей,схемой, текстом,анализировать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы . Пользоватьсяразными видамичтения(изучающеечтение);преобразовыватьинформациюизодной формы в другую (правило валгоритм, алгоритмв модель, схему)*(на протяжениитемы «Правописание»)*	работать в паре,группе;приходить кобщему решению всовместной деятельности;строить речевоеустноеонологическоевысказывание*(на протяжениитемы «Правописание»)*	работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности *(напротяжениитемы «Правописание»)*
84			**Знаки препинания впредложениях собособленныминесогласованнымиопределениями**	Анализировать исравнивать правилавыделения знакамипрепинаниясогласованных инесогласованныхобособленных определений.			
85			**Сочинение (упр.70, стр.330)**	Сочинение-описание	Умело использоватьзнания отакомтипе речи,какописание	грамотно излагатьсвоимысли в письменнойформе	осуществлятьсамопроверкуи самокоррекцию

86			**Знакипрепинания в**	Иметь			

			предложениях с обособленнымипри ложениями	представлениео правописаниизн аковпрепинания впредложениях собособленным иприложениями ,находить их втексте иправильно выделять написьме			
87			**Сжатое изложение (упр.77.2, стр.336)**	изложение	выделять основнуюи дополнительнуюин формацию втексте	передавать сжатоесодержание текстазасчётудале нияизбыточной информации,испо льзуя приёмысжатия	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
88			**Диктант (упр.77.3,стр.336)**	диктант	уметь воспринимать текстн аслух, безошибочно еговоспроизводи ть,выполнятьгра мматическиезада ния		осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
89			**Знакипрепинания впредложениях собособленнымиобс тоятельствами**	Иметь представлениео правописаниизн аковпрепинания в предложениях собособленным			

				и			

				обстоятельствам и, находить их втексте иправильно выделять написьме.			
90			**Сочинение (упр.88, с.343)**	сочинение	писать сочинение покартине, используяобособленныеобстоятельства иопределения, рядыоднородных членов предложения	грамотно излагатьсвои мысли вписьменнойформе	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
91			**Знаки препинанияпри уточняющих,присоединительных,пояснительныхчленах предложения**	Иметь представлениеоправописаниизнаковпрепинания приуточняющих, пояснительных иприсоединительных членах предложения, находить их втексте иправильновыделять написьме.			
92			**Диктант сграмматическимзаданием**	диктант	уметь воспринимать текстнаслух, безошибочно еговоспроизводи		осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию

					ть,выполнять		

					грамматические задания		
Текст– 1ч							
93			**Научный стильречи: реферат,доклад**	Иметь представление онаучном стилеречи, о понятииреферат а и егоструктуре,оп онятии докладаи его структуреНаучи тьсясоставлять реферат.	работатьстекстом,в ысказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы;трансформи роватьтекст по образцу	работатьвпаре	вдиалогесучителемо пределятьстепеньусп ешностисвоей деятельностинауроке
Языкикультураречи.Культураречи–7ч+2 чрр							
94			**Этичностьречевого общения**	Иметь представление оречевой этике иобэтикете.	работатьс фотографиями, текстом, аудиозаписью	анализировать иоценивать соблюдение норм вчужойисобственной речи;корректировать собственнуюречь	
95			**Синтаксическиенор мы:употреблениеобо собленныхчленовпр едложения**	Иметь представлениеоси нтаксическихнор мах употребления обособленных предложений	Уметь находитьошибк и в предложении, редактироватьтекст	работатьвпаре	
96			**Говоримбезошибок**	знатьорфоэпичес киеи грамматические нормы	уметьработатьсо рфоэпическимсл оварём, редактировать	уметь применятьорфоэ пическиеи грамматическиен	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю

						ормывустнойи	

						письменнойречи	
97			**Подготовка китоговойаттестации**	Тест	работать супражнениями, анализировать, делатьвыводы		осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
98			**Сочинение-рассуждение(упр. 131.12,с.367)**	сочинение	умело использоватьзнания о таком типеречи,как рассуждение	грамотно излагатьсвои мысли вписьменнойформе	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
99			**Сжатое изложение(упр.132,с.367)**	изложение	выделять основнуюи дополнительнуюинформациювтексте	передавать сжатоесодержаниетекста,используяприёмы сжатия	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
100-101			**Итоговаяконтрольная работаза курс 8 класса.**	тест			осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
102			**Работа надошибками**				осуществлять самокоррекцию

9 класс

Воспитательные задачи (из Рабочей программы воспитания Гимназии)

1) Использовать воспитательные возможности содержания предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей.

2)Привлекать внимание обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений.

3)Применять интерактивные формы учебной работы.

4)Инициировать исследовательскую деятельность в форме индивидуальных и групповых проектов.

5)Побуждать обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие Уставу Гимназии.

№ п/п	Наименование разделов тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды контроля	Электронные материалы
		всего	контрольные работы	практические работы			
1	Глава 1. Взаимосвязь языка и культуры	27	6			Диктант Изложение Сочинение Контрольная работа	https://apkpro.ru/
2	Глава 2. Развитие языка и информационнаякультура	23	5			Диктант Сочинение Изложение Контрольная работа	https://apkpro.ru/
3	Глава 3. Язык как орудие культуры	36	6			Диктант Сочинение Изложение Контрольная работа	https://apkpro.ru/
4	Глава 4. Сколько стилей в современном литературном языке?	16	2			Диктант с грамматическим заданием Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ	https://apkpro.ru/

№ур	Дата проведения	Тема/Содержание	Предметные	УУД

ока	План ируе мая	фактич ески			Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
Глава1.Взаимосвязьязыкаикультуры –25ч+ 2чр/р							
Оязыке иречи – 1 час							
1			**Отражениевязыке историииикультуры**	иметь представлениео	осуществлятьпоич скнужной	слушатьответы одноклассникови	пониматьцельи учебнуюзадачу;

			народа	разных сторонахфункционированияруссского языка в нашидни, оботражении в языке историинарода	информации вучебнике; работатьсразной информацией;составлятьмонологическиевысказываниянопо теме (рисунку);делатьвыводы	понимать их речь;отвечатьнавопросы	оценивать своирезультаты
Системаязыка.Обобщениеизученного в5-8классах–14 ч							
2			**Входнойконтроль(диктант)**				осуществлять самопроверку
3-4			**Фонетический иорфографическийразбор слова(Обобщение изученногов5-8классах)**	умениепроводить фонетический иорфографическиийразборыслова	составлятьутверждения путеманализа примеров;работать со схемой, стаблицами, делатьвыводы, читать исоставлять кластерыпо изученномуматериалу *(на протяжениитемы «Обобщениеизученногов5-8 классах»)*	работатьвгруппах,парах; договариваться осовместных действиях; строитьречевое устное ипись менноемонологическоевысказывание, задавать вопросы иотвечать на нихсамому *(напротяжениитемы «Обобщениеизученного в 5-8классах»)*	определятьцель изадачиучебной деятельности; работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексиюсвоей деятельности,осуществлятьвзаимоконтроль;исправлять ошибкисамостоятельно *(напротяжениитемы «Обобщениеизученногов5-8классах»)*

5			**Морфемныйи**	осознавать			

			словообразовательный разбор слова(Обобщение изученногов5-8классах)	морфему какзначимую единицу языка;опознавать корневые ислужебные(словообразовательныеи формообразующие) морфемы,членить слова наморфемы наоснове смыслового,грамматическогоисловообразовательного анализа;производитьморфемный исловообразовательныйразбор			
6			**Лексический разборслова**	понимание словакак единицылексикологии;умениеработатьс толковымсловарем;умениепроизводитьлексический разборслова			

7-8			**Морфологический разбор слова**	знать определения	работатьс таблицами,		

			(обобщение изученногов5-8классах)	частей речи, ихморфологическ иепризнаки; уметьделатьморф ологические разборы	понимать текст,опираясь насодержащуюся внеминформаци ю		
9			**Диктант с заданием(упр.53)**	использование изученного длярешенияпра ктических задач			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
10-11			**Синтаксис.Слово сочетание ипредложение(по вторение)**	углублениезн аний осинтаксисе, овидах словосочетаний ипредложений;у мение выделятьсловосо четания впредложении,от личатьихот предложения	решатьпознавател ьныезадачи,состав лятьтексты,сопост авлять ианализировать языковойматериал	участвоватьв диалоге, ставитьвопросыиот вечатьнаних	ставить перед собойзадачиинамечать путиихрешения
12			**Сложноепре дложение**	углублениезн аний осложномпре дложении	работатьстекстом, понимать текст,опираясь насодержащуюсяв неминформацию	умение участвоватьвдиалог е,слушатьипринима ть чужоемнение	
13-14			**Чужая речь в тексте.Прямая и косвеннаяречь**	расширениезнан ий о прямойикосвенн ойречи	работать стаблицей, формулировать выводы наосновании наблюдений;	определять своеместо при работе вгруппе, признаватьналичие различныхточекзре ния	видетьзадачиурокаин амечать совместно сучителем пути ихрешения

					высказыватьпред положенияи обосновывать своемнение;составлятьхудожественныетексты		
15			**Способыпередачи чужойречи**	умениеразными способамипередаватьчужуюречь	овладениеприемами отбора исистематизациим атериала, умениевестисамостоятельныйпоискнужной информации		оценивать своюработу,искать путипреодоления возникающихпроблем
Правописание–4 ч							
16			**Знаки препинания впредложениях спрямойречью**	умениеправильно оформлятьпряму ю речь втексте, диалог ицитатынаписьме	целенаправленно слушатьучителя, решаяпознавательнуюзадачу;понимать заданные вопросы иотвечать на нихаргументированно	определять своеместоприработевпаре,уметьпринимать чужоемнение	ставить перед собойзадачиинамечать путиихрешения
17			**Знакипрепинания придиалоге**				
18			**Цитированиеи знакипрепинания**		пониматьтекст, ставитькнему	высказыватьи обосновыватьсвою	

			принем		вопросы,делать выводы	точку зрения приработевпареи в группе	
19			**Диктант(упр.99)**	умениепри менятьизуч енныеправи ла длярешения учебныхзадач			осуществлять самоконтроль
Текст– 1ч							
20			**Эссе**	знаниеособе нностейтекст аэссе	высказывать предположения наоснове наблюдений,делать выводы *(на протяжениираздела«Текст»)*	читать вслухипро себя текстыучебник ов;создаватьсво и собственныетексты *(на протяжениираздела«Текст»)*	вдиалогесучителемо пределять степеньуспешностис воей деятельностинауроке*(на протяжениираздела« Текст»)*
Языкикультураречи.Культураречи–2ч							
21			**Особенности языкахудожествен нойлитературы**	знаниеособен ностейязыка художественной литературы	понимать текст,извлекать из негонужную информацию, работатьстаблицей	оформлять мысли в устной ипись меннойречи с учетом речевыхситуац ий	приниматьисохранятьу чебнуюзадачу
22			**Говоримбезошибок**	умениепри менятьизуч енныеправи ла длярешения учебныхзадач	выполнятьучебно-познавательные действия	задаватьвопросыс целью полученияне обход имой информации	

Повторение– 3 ч+ 2 чр/р							
23-24			**Подготовка китоговой аттестациивформате ОГЭ**	применение изученных правилдля	работатьстекстом,анализировать, обобщать,делать	работатьвпареигруппе; договариватьсяо	осуществлять самоконтроль

				решенияпрак тическихзада ч	выводы,систематиз ироватьсобственны езнания	совместной деятельности,выска зывать иобосновывать своюточку зрения;составлятьу стноеиписьменноев ысказывание	
25			**Сжатое изложение(упр142)**	анализироватьт екст,выделятьо сновнуюи дополнительную информацию,оп ределятьмикрот емы,составлять план,излагать последовательно и логическиправи льно своимысли	передавать сжатоесодержани е смысловойчасти текста за счётудаления избыточной информации		осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
26			**Сочинение-рассуждение налингвистическ уютему(упр. 143)**	умение писатьсочинение -рассуждение налингвистическ уютему, находитьаргумен тыдля подтверждения своих мыслей	проводить операциианализа, сравнениядлярешен ия учебных задач,вдумчивочи татьипониматьтек ст		осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
27			**Контрольнаяработа**	умение	осуществлятьдля		осуществлять

			поглаве1	применятьи зученныепр авила длярешения учебных задач исамостоятельн о ихрешать	решения задачоперации анализа,синтеза, сравнения,устанав ливатьпричинно-следственныесвязи		самопроверку исамокоррекци ю
Глава2.Развитиеязыкаиинформационнаякультура–18ч+5чр/р							
Оязыке иречи– 1 ч							
28			**Формы общения винформационну юэпоху**	понимание того,как происходитобщ ениев информационну ю эпоху	работать с текстом,высказыва ть предположения наоснове наблюдений,делать обобщения ивыводы, отбирать исистематизировать информацию	договариваться осовместной деятельности, строитьвыска зывания	вдиалогесучителемо пределяют степеньуспешностис воей деятельностинауроке
Системаязыка.Синтаксис.Сложносочинённыепредложения–7ч							

29			**Основные видысложныхп редложений**	углублениезн аний осложномпре дложении	работать стаблицей;анализи ровать,сравнивать, делатьвыводы. Пользоватьсяразн ыми видамичтения(изу чающее чтение), опираясь намеханизмы иприёмычитательск ой деятельности *(на протяжении темы «Сложносочинённы епредложения»)*	работать в парах,группах, строить речевоеустное и письменноемонолог ическоевысказывани е *(напротяжении темы «Сложносочинённые предложения»)*	работать по плану,соотнося действия сцелью, обосновывать иосуществлять выборнаиболее эффективныхспособов решенияучебных ипознавательных задач;производитькорр ектировкуи рефлексию деятельности *(напротяжении темы «Сложносочинённые предложения»)*

30			**Общаяхарактерист икасложносочинен ныхпредложений**	умение узнаватьсложно сочиненные предложения,да вать их характеристику	работать синформацие й, анализировать исистематизироват ьязыковыефакты		планировать необходимые действия, работать понамеченномуплану
31			**ССПс соединительными союзами**	понятие о ССП ссоединительны ми союзами,умение видеть ихв тексте иупотреблять вречи	умениеизвлекать нужную информацию, анализировать языковыефакты, делать обобщения ивыводы	уметь слушатьучителя иодноклассников,с троить небольшиемонолог ическиевысказыва ния	планироватьнеобходи мые действиядлярешения задач

32			**ССПс**	умение	ставитьивидеть	умениеработатьв	

			противительными союзами	определятьпротивительныесоюзы ииспользовать ихдляпостроения ССП	пути решенияучебныхзадач	паре над решениемпроектныхзаданий	
33			**ССПс разделительными союзами**	понимание ролиразделительныхсоюзоввССП	самостоятельнонаходить нужнуюинформацию длярешения учебныхзадач	строитьмонологическиевысказывания,аргументированно спорить,доказывая своемнение	оценивать своюработу, замечать иисправлятьошибки
34-35			**ССП с разнымисоюзами**	представление ороли разныхсоюзов впостроении ССП;умениепользоватьсявсеми типамисоюзов дляпостроения предложений	работать синформацией, вычленять нужнуюинформацию изтекста	строитьмонологическиевысказывания,формулировать точносвоимысли	контролироватьучебныедействия
Правописание– 4ч							

36-37			**Знаки препинания впредложениях соднороднымичлена миивССП**	умениеразграничиватьССПи предложения соднороднымичленами иправильно в нихставить знакипрепинания; знать случаиотсутствия знакапрепинанияв ССП	работатьс таблицей, схемой,текстом,анализировать,сравнивать, выделять главное,строитьлогическоерассуждениеи делать выводы;пользоваться разными видамичтения(изучающеечтение)	владетьмонологическойречью, обмениватьсямнениями, учитьсяпонимать позициютоварища	работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности
38			**Отсутствие знакапрепинанияв ССП**		самостоятельнонаходить нужнуюинформацию длярешенияучебных задач		
39			**Контрольныйдиктант по теме"Сложносочиненныепредложения"**	умениеприменятьизученныеправиладля решения учебныхзадач	осуществлять длярешения задачоперации анализа,синтеза, сравнения,устанавливатьпричинно-следственныесвязи		
Текст– 2 ч+2 чр/р							

40			**Информационная обработкатекста**	навык информационной обработкитекста	решать учебныезадачи,анализироватьизучаемыефактыязыка	осуществлять совместную деятельностьвпаре	действовать поалгоритму,контролироватьучебныйпроцесс, находитьиисправлятьошибки

41			**Очерк**	знаниеособенностейочеркакакжанра	умение работать стекстами,анализировать, делатьвыводы	работатьвпаре	
42-43			**Сочинение-очерк(упр.71)**	умениеписать сочинение - очерк			осуществлять самопроверку исамокоррекцию
Языкикультураречи.Культураречи–4ч+3 чр/р							
44			**Сетевой этикет:правила общения вСети**	навыкправильногообщенияВСети	извлекатьнужную информацию,анализировать ее,делатьвыводы	осуществлять совместную деятельность впарах,уметьслушать речьдругих иоцениватьее	ставить учебныезадачи,контролироватьучебныедействия
45			**Говоримбезошибок**	выполнениеписьменных иустныхзаданий	выполнятьучебно-познавательные действия	задаватьвопросыс целью полученияинеобходимой информации	приниматьисохранятьучебную задачу;намечатьплан действий
46			**Подготовка китоговой аттестациивформатеОГЭ**	применениеизученныхправил длярешенияпрактических задач	работатьс научными текстамис целью полученияинужной информации	высказывать иобосновыватьсвоюточку зрения;прислушиваться кмнениютоварищей приработевпаре	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
47			**Сжатоеизложение (упр.113)**	умение писатьсжатоеизложение посамостоятельносоставленному	отборнужной информации, грамотное ееизложение		осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию

				плану			
48-49			**Сочинение - рассуждение насвободнуюте му**	умение составлятьп исьменное	извлекатьнужную информацию,ана лизироватьее,		осуществлять самопроверку исамокоррекци ю

				высказываниена свободнуютему	делатьвыводы		
50			**Контрольный тест**	использование изученного длярешенияпрактическихзадач	осуществлять длярешения задачоперации анализа,синтеза, сравнения,устанавливатьпричинно-следственныесвязи		осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Глава3.Языккакорудиекультуры –							
Оязыке иречи– 1 ч							
51			**Современноесостояние языка иего речевогоупотребления**	понимание проблемны нешнего состоянияязыка	решать учебныезадачи, выполнятьучебно-познавательные действия,устанавливатьпричинно-следственныесвязи, делать обобщения,выводы	строить речевоеустноеонологическоевысказывание	ставитьучебные задачиинамечатьпутиихрешения
Системаязыка.Сложноподчиненныепредложения–23ч+1чр/р							
52-53			**Строение и типысложноподчиненныхпредложений(СПП)**	понятие остроении и типахСПП	овладениеприемами отбора исистематизацииматериала,умениевести самостоятельныйпоискнужной информации изразличныхисточников,работатьсней,	работать в паре игруппе; составлятьустное и письменноевысказывание; формулироватьсобственноемнение. Слушатьобъяснения,понимать высказывания других,задавать	самостоятельноставатьзадачи инамечать пути ихрешения,действоватьпо алгоритму *(напротяжении темы «Сложноподчиненные предложения»)*

					осуществлятьинформационную переработку текста(схема, таблица);работать пообразцу;анализировать,сравнивать, строитьлогическое рассуждение иделатьвыводы ;пользоваться разными видамичтения (изучающеечтение) *(напротяжении темы «Сложноподчиненныепредложения»)*	правильно сформулированные вопросы*(напротяжениитемы «Сложноподчиненныепредложения»)*	
54-55			**СППс придаточнымиопределительными**	понятие об СППс придаточнымиопределительными,умение видетьихвтексте ииспользовать вречи			
56-57			**СППс придаточными изъяснительными**	знаниеособенностейСППс придаточнымиизъяснительными изаконових			

				использованияв речи			
58			**СППс обстоятельственными придаточнымиобраза действия,мерыи степени**	понятие об СППс придаточнымиобраза действия,меры и степени,умение находитьих в тексте,строить предложения сними			
59			**СППс обстоятельственными придаточнымиместа**	пониманиеособенностейСППс придаточными места			
60			**СППс обстоятельственными придаточнымивремени**	умениеправильноиспользовать вречи СПП спридаточными времени			
61			**СППс обстоятельственными придаточнымицели**	знаниеособенностейпостроения иупотребленияврачиСППс придаточными цели			
62			**СППс обстоятельственными придаточнымиприч**	знаниеособенностейпостроенияи использованияв			

			ины				

				речи СПП спридаточным и причины			
63			**СППс обстоятельственными придаточнымиследствия**	знаниеособенностейпостроения иупотребления вречи СПП спридаточным и следствия			
64			**СППс придаточнымиобстоятельственнымиусловия**	знаниеособенностейпостроения иупотребления вречи СПП спридаточным и обстоятельственнымиусловия			
65			**СППс придаточнымиобстоятельственнымиуступки**	знаниеособенностейпостроения иупотребления вречи СПП спридаточным и уступки			

66			**СПП сосравнительнымиобстоятельственными придаточными**	знаниеособенностейпостроения иупотреблениявречиСППспридаточнымисравнительными			
67			**СППснесколькими**	понятиеобСПП			

			придаточными. Последовательное подчинение	с несколькимипр идаточными;у мение видетьтакие предложения втексте, определять типподчинения			
68			**СПП с несколькимипридат очными. Однородное подчинение**	понятие об СППс несколькимипри даточными;уме ние видетьтакие предложения втексте, определять типподчинения			
69			**СПП с несколькимипридат очными. Параллельное подчинение**	понятие об СППс несколькимипри даточными;уме ние видетьтакие предложения втексте, определять типподчинения			
70-71			**Знаки препинания вСППиздвухчастей**	навыкправил ьнойпостано вкизнаковпре пинания вСППиздвух частей			

72			**Контрольныйд иктантпотеме «СПП»**	использование изученного длярешенияпра ктических задач			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
73-74			**Знаки препинания вСПП с несколькимипридат очными**	вырабатыватьна выкрасстановкиз апятых в СПП снесколькими придаточными			
75			**Сочинение(упр.118)**	умениесоставлят ьписьменноевыс казываниена свободнуютему			осуществляться мопроверку исамокоррекци ю
Текст– 2 ч+1 чр/р							
76			**Рассуждение втекстах научногостиляре чи**	умение определять рольрассуждени я втекстах научногостиля,а нализироватьтек сты научногостиля	извлекатьнужную информацию изпрочитанного; делать выводы наосновеанализа языковых фактов*(на протяженитем ы«Текст»)*	приходить кобщемурешениюв совместной деятельности;ст роить речевоеустноем онологическоев ысказывание*(на протяжениите мы«Текст»)*	ставитьцель деятельности наосновеопределенн ойпроблемы; работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькоррек тировку ирефлексию деятельности *(напротяжениитемы «Текст»)*
77			**Сжатое изложение(упр.120)**	умение писатьсжатоеизло жение посамостоятельно	отборнужной информации, грамотноеее		осуществлять самопроверку исамокоррекци ю

				составленному плану	изложение		
78			**Научный стильречи:рецензия**	умениесоставлять рецензиюв научномстиле			
Языкикультураречи.Культураречи–2ч+1 чр/р							
79			**Качества речи иправила речевогоповедения**	знать, что такоекультурречииправилакультурыречевого поведения	видеть в текстеречевые ошибки играмотноисправлять их	вырабатыватьнавык речевого поведенияи работать надповышениемкачествaречи	планированиенеобходимых действийдля решения учебныхзадач
80			**Сочинение(упр.135,с.325)**	умениесоставлятьписьменное высказывание насвободнуютему	выстраиватькомпозиционнуюсхему,определять смысловые части,работатьсплано м	Точно и ясновыражать своимысли,составляя письменноевысказывание	осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
81			**Говоримбезошибок**	знаниеорфоэпических иорфографическихнормродного языка	выполнятьучебно-познавательные действия, решатьучебныезадачи	умение правильнозадавать вопросыислушать ответы наних	оцениватьсвою работу, объяснять иисправлятьошибки
Повторение– 3+2 р/р							
82-83			**Подготовка китоговойаттестации**	применениеизученныхправил длярешенияпрактическихзадач	создаватьобобщения, классифицировать,строить логическоерассуждение, делатьвыводы	работать в паре;слушать и слышатьдруг друга;составлятьустноеиписьменноевысказывание	осуществлять самоконтроль

84			**Сочинение-рассуждение(упр.166,с.334)**	умениесоставлять письменное			осуществлятьсамопроверкуи самокоррекцию

				высказываниена свободнуютему			
85			**Сжатое изложение(упр.165 ,с.334)**	умение сжиматьтекст одним и линесколькимис пособами	выделять основнуюи дополнительнуюин формацию втексте, микротемытекста	передавать сжатоесодержани е смысловойчасти текста за счётудаления избыточной информации	осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
86			**Контрольный тест**	умениеприме нятьтеоретиче скиесведения длярешенияп рактическихза дач	осуществлять длярешения задачоперации анализа,синтеза, сравнения,устанав ливатьпричинно-следственныесвязи		осуществлятьса мопроверку исамокоррекци ю
Глава4.Сколькостилейвсовременномлитературномязыке?–16ч							
Оязыке иречи– 1 ч							
87			**Причины языковыхизменени й**	пониманиепричи нязыковых изменений		строить небольшиемонолог ические высказывания	
Системаязыка.Бессоюзныесложныепредложения–10ч							

88			**Общаяхарактеристикабессоюзныхпредложений**	понятиеоБСП	овладениеприемами отбора исистематизациимат ериала, работатьстекстом,с о схемами,находить нужнуюинформац ию, анализировать,сра внивать,делать	работа в паре и вгруппе; точно и ясновыражатьсвои мысли и оцениватьчужие; составлятьустное и письменноевысказы вания	определятьнеобходим ые действияв соответствии спoставленной задачейи составлять алгоритмихвыполнени я

					выводы		
89			**Смысловыеотношения в БСП сравноправнымичастями**	пониманиес мысловыхотношений вБСПс равноправными частями	осуществление длярешения учебныхзадач операцийанализа, сравнения,классификации,установлениепричинно-следственных связей, формулирование выводов	высказывать иобосновыватьсвоюточкузрения	планированиенеобходимых действийдля решения учебныхзадач
90-91			**Смысловыеотношения в БСП снеравноправными частями**	умениеопределятьсмысловыеотношения вБСПс неравноправнымичастями		слушать и пониматьучителя, задаватьвопросы и отвечатьна вопросы других,высказывать и обосновыватьсвоюточкузрения	
92-93			**Сложныепредложения сразличными видамисвязи**	умениерасп знаватьсложные предложения сразными видамисвязи			планироватьнеобходимые действиядляполучения знаний
94			**Запятая и точка сзапятой вБСП**	успешноеприменениеизученныхправилпостановки точкисзапятой и запятой в БСПдлярешения		работавгруппе;точно и ясновыражатьсвои мысли и оцениватьчужие	

				практических задач			
95			**ТиревБСП**	формирование умениеправильноставитьтиров БСП	устанавливать причинно-следственныесвязи, делатьвыводы	работать в паре,высказывать своюточкузрения	оценивать своюработу,исправлятьошибки
96			**ДвоеточиевБСП**	формирование умениеправильноставить двоеточиевБСП			
97			**Контрольныйдиктантпотеме «БСП»**	умениеприменятьизученныеправиладля решения учебныхзадач			осуществлятьсамопроверку исамокоррекцию
Текст– 1ч							
98			**Биографияиавтобиография**	умениесоставлятьавтобиографию	извлекатьнужную информацию изобъясненийучителя, изматериалов учебника, систематизироватьсобственныезнания	строить речевоеустное и письменноемонологическоевысказывание	работать по плану,соотнося действия сцелью, производитькорректировку ирефлексию деятельности
Языкикультураречи.Культураречи–2ч							
99			**Выразительные средствасовременногорусского языка**	умениеанализироватьтексты, определятьвыразительные	анализировать,сравнивать,делатьвыводы	высказывать иобосновыватьсвоюточкузрения	планироватьнеобходимые действиядля решения учебныхзадач

				средстваязыка			
100			**Говоримбезошибок**	орфоэпический навык	строить логическоерассуждение, делатьвыводы	работатьвпаре, высказыватьсвою точкузрения	осуществлять самоконтроль
Повторение– 2 ч							
101-102			**Годоваяконтрольная работа.Работа надошибками**	успешноеприменениеизученного для решенияпрактических задач	решатьпоставленныезадачи,систематизируя собственныезнания	высказывать иобосновыватьсвоюточку зрения;прислушиваться кмнениютоварищей приработевпаре	самостоятельно определятьпути решения поставленныхзадач

Приложение1(5класс)

Входнаяконтрольнаяработасанализомтекста«Повторениеизученногов1-4кл.»

ДиктантУтрення

ярыбалка.

Утром мы с ребятами отправились на рыбалку. Солнце уже осветило дальний лес иречку с низкими берегами. С лугов ветер доносил сладкий запах цветов и жужжание пчёл. Ониспешили собрать медовыйурожай.

Наберегурыбакираскинулисвоиудочкииждалихорошего улова.Кобедувмоёмведёркеплескалась рыба.

Но вот огромная лиловая туча появилась на горизонте. Она быстро приближалась из-залеса. Тревожно зашевелились, зашептались листья кустарников. Слегка повеяло сыростью,становилось всё темнее. Замолкли птицы. Резкие порывы ветра зарябили воду в реке и погналилистья.Хлынулпроливной дождь.

Мыпобежали домой,новымоклидонитки.

Задание1:
Синтаксиеский разбор указанного учителем предложения (по вариантам)Фонетическийразбор слов«листья»и«повеяло»
Выписать7словсбезударнымигласнымивкорне,проверяемымиударением.
*Задание2:*ответитьнавопрос:какребятасходилинарыбалку?

Полугодовая контрольная работа с анализом текста «Повторение изученного в 1-2четверти5класса»

Диктант

Зимапришла.

Долго боролась зима с ненастной осенью. В ноябре снег покрыл землю, и наступиланастоящаязима.

Завывает в поле холодный ветер, гуляет вьюга. А в лесу тихо. Зайдёшь в лесную глушь и неузнаешьзнакомых мест.Всёутонулоподснегом. Мороз сковалльдомречку.

Спрятались в норку ежи, укрылись от мороза белки в зимние гнёзда. Только голодные рыжиелисицы спешат на охоту, осторожно ступают пушистыми лапками. Когда перебегает лиса поле,яркаяшубкаеёдалековидна.

Пришла чудесная пора для детворы. Хорошо в роще около деревни покататься на лыжах,съехатьсгорки.

Задание1:
Произвести морфемный разбор слов: 1 вариант – холодный, норку;2вариант– голодные, лисицы.
Произвести фонетический разбор слов: 1 вариант – осенью; 2 вариант – вьюга.Подчеркнитевтекстеоднородныечлены предложения
*Задание2:*ответитьнавопрос:какиеизмененияпроизошли вприродесприходомзимы?

Контрольнаяработасанализомтекста«Повторениеизученногозакурс5класса.»

Диктант

Ещёвдетствеяоченьлюбилсмотретьнавесёлыхбыстрокрылых ласточек.

Спрячешься в жаркий день в высокой ржи или на берегу реки в душистой травепосредилуга,глядишьнаголубоелетнеенебо. Понемутихоплывутпушистыебелыеоблака.

Высоко под облаками кружат, купаются в воздухе белогрудые ласточки. Со звонкимсвистомпроносятся острокрылыестрижи.

Качаются над головой золотые и белые луговые цветы. Порхают бабочки, трепещутпрозрачными крылышками лёгкие стрекозы, стрекочут кузнечики. А по зелёным стеблямрастений ползают красные и жёлтые с черными крапинками маленькие жучки – божьи коровки.Усамых корней растенийпробегаютпо тропинкамхлопотливыемуравьи.

Задание1:
Произведитесинтаксическийразбор:Высокоподоблакамикружат,купаютсяввоздухе белогрудыеласточки(1 вар.).Качаютсянадголовойзолотыеибелыелуговыецветы(2вар.).Обозначьте морфемы в словах: качаются, хлопотливые, крылышками (1 вар.);
проносятся,тропинкам,пушистые (2 вар.).
Произведитеморфологическийразборглагола:любил(1вар.);глядишь(2вар.).
*Задание2:*какиевоспоминаниядетстванаиболеезапомнилисьавтору?

Приложение2(6класс)

Входнаяконтрольнаяработапотеме«Повторениеизученноговв5классе».

Источник: «Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 5 класс»(Н.Егорова.-М.:«Просвещение», 2017)

I. Основнаячасть	
Iвариант	IIвариант
1. Вкакомсловевсесогласныезвукитвёрдые? □ 1)виноград □ 2)лыжи □ 3)музей □ 4)калач **2.** Вкакомрядувобоихсловахпропущенабезударнаяпроверяемаягласнаякорня? □ 1)под..конник,л..сток □ 2)прил..жение,к..рова □ 3)ст..дион,приб..жать □ 4)прот..реть, к..рзина **3.** Вкакомрядувобоихсловахпропущенаоднаита жебуква? □1)расч..ска,ш..колад	**1.** Вкакомсловевсесогласныезвукитвёрдые? □ 1)костюм □ 2)мачта □ 3)паркет □ 4)шоссе **2.** Вкакомрядувобоихсловахпропущенабезударнаяпроверяемаягласнаякорня? □ 1)отп..рать,прив..кзальный □ 2)г..тара,цв..тной □ 3)выр..стить,г..мнаст □ 4)нас..ление,ч..рнила **3.** Вкакомрядувобоихсловахпропущенаоднаита жебуква? □ 1)ц..фра,старц.. □ 2)ра..цвести,и..чезнуть □ 3)защищат..ся,пред..явить

□ 2)..жечь,ра.вернуть

□ 3)об..яснение,зав..южить

□ 4)милиц..я,бл..стательный

4. В каком ряду в обоих случаях наместепропускапишетсяоднаитажебуква?

□ 1)прав..льный,надальн..мберегу

□ 2)ф..олетовый,гард..роб

□ 3)ветерразве..т,травастел..тся

□ 4)флагРосси..,отп..ретьдверь

5. Вкакомпредложениивместослова ОДЕТЬ нужно употребить словоНАДЕТЬ?

□ 1) Наулицехолодно,оденьсяпотеплее.

□ 2) Помогиодетьсестрёнку,пожалуйста.

□ 3) На урок физкультуры я одеваюфутболкуи шорты.

□ 4) Суокоделитакже,каккуклунаследникаТутти.

6. Вкакомпредложениизнакипрепинанияраставленынеправильно?

□ 1) Мобильныйтелефон,конечно,оченьважноеизобретение.

□ 2)Спимоярадость, усни!

□ 3) Впятомклассемыизучалинекоторыечастиречи:имясуществительное,имяприлагательное,глагол.

□ 4) Гераклизменилрусларекинаправилихчерезконюшни.

Прочитайте текст и

□4)грач..м,щ..тка

4. Вкакомрядувобоихслучаяхнаместепропускапишетсяоднаита жебуква?

□ 1)впрежн..мрежиме,трен..р

□ 2)б..лкон,к..мпьютер

□ 3)спряч..мся,каб..нет

□ 4)двепорци..,разд..рать

5. ВкакомпредложениивместословаОПЛАТИТЬнужноупотребитьсловоЗАПЛАТИТЬ?

□ 1) Билеты на поезд мы заказали заранее иужеоплатили.

□ 2) Сейчасоплатитьсчетазакоммунальныеуслугиможноневыходяиздому.

□ 3)Пассажиры,оплатитезапроезд!

□ 4) Когда оплатишь покупки, сложи всё вбольшойпакет.

6. Вкакомпредложениизнакипрепинанияраставленынеправильно?

□ 1) Штормпрекратилсяивскоремореопятьсталоспокойным.

□ 2)Слушайтесь,зайчики,дедаМазая!

□ 3) Мыбродиливеснойполесуинаблюдалижизньразныхптиц:дятлов,сов,соек.

□ 4) Я,признаться,редкослыхивалподобныйголос.

Прочитайтетекстивыполнитезадания7-10.

(1)Мифы— произведения,которыесозданыфантазиейнарода.(2)Внихпередаются представления древних о явленияхприроды,обогах,олегендарныхгероях.(3)Своямифологиясть укаждогонарода.(4)Измифовмыузнаем,какжилинашидалёкиепредки,вочтоверили,какобъясняли

выполнитезадания7-10 (1)Геракл—любимыйгеройдревнихгреков.(2)Егодеяниям	

посвящёнпопулярныйциклмифов.(3)Гераклнаделёндоблестью,храбростью, находчивостью, смекалкой.(4)Этикачествапомоглигерою совершитьдвенадцатьславныхподвигов. **7.** Напишите номер предложения, вкоторомсказуемоевыраженоименемсущественительным. **8.** Напишите,какимичленамипредложенияявляютсяоднородныечленывпредложении (3). **9.**Выпишите из текста глагол(глаголы) Iспряжения.	ипонимали мир. **7.** Напишитечастьречи,которойвыраженосказуемоевпредложении (1). **8.** Изпредложения(2)выпишитеимяприлагательное,выступающеевролиименисуществительного. **9.** Изпредложения(4)выпишитепредлоги.
II.Дополнительнаячасть	
10.Напишитео подвигах вашего любимогосказочногогероя,используя предложенияаналогичныепоструктуре предложениям из вышеприведенного текста.	3.Напишите,чтовызнаетеосказках,используяпредложенияаналогичныепоструктуре предложениям извышеприведенноготекста.

Ответыкзаданиям:

Iвариант	IIвариант
1-2;2-1;3-4;4-3;5-3;6-1;7-1;8-дополнения;9-помогли;	1-4; 2-4; 3-2; 4-1; 5-3; 6-1; 7-имя существительное;8-древних;9-из,во

	КритерииоцениванияответакзаданиюС1	**Балл**
1	**Содержаниеответа(сочинения):**	
	Работасоответствуеттемеизаданию	1
	Допущенафактическаяошибка,связаннаяспониманиемтемыизадания	0
2	**Речевоеоформлениеответа(сочинения):**	
	Соблюдены смысловая цельность, речевая связность ипоследовательностьизложения	2
	Допущена1логическая ошибка	1

	Допущеноболее1 логическойошибки	0

	Точностьивыразительностьречи	2
	Прослеживаетсяоднообразиеграмматическогострояречи	1
	Работа отличается бедностью словаря, однообразиемграмматическогостроя речи	0
3	**Грамотность**	
	Соблюденыорфографическиенормы	2
	Допущена1ошибка	1
	Допущеноболее1ошибки	0
	Соблюденыпунктуационныенормы(или1негрубаяошибка)	2
	Допущена1-2ошибки	1
	Допущеноболее2ошибок	0
	Соблюденыязыковыенормы(грамматическихошибокнет)	2
	Допущена1-2ошибки	1
	Допущеноболее2ошибок	0
	Соблюденыречевыенормы(недопущеноречевых ошибок)	2
	Допущена1-2ошибки	1
	Допущеноболее2ошибок	0
	Максимальноеколичествобалловзавсюписьменнуюработу	**13**

Критерииоценивания

90-100%верныхответов— «5»;
70-89%верныхответов- «4»;
50-69%верныхответов–«3»
менее50% -«2»

Полугодовая работа

Источник: Упражнение, «Русский язык. 6 класс» Учебник для общеобразовательныхорганизаций. В 2 ч. (Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова, Л.Т.Григорян,И.И.Кулибаба, Л.В.Ладыженская) - М.: Просвещение, 2016 «Возвращение Владимира вотчийдом…»,(отрывокизповестиА.С.Пушкина«Дубровский»,томпервый,главаIII)

1. **Основнаячасть**

Прочитайтеинапишитевыборочноеизложение.
«Возвращение Владимира в отчий дом…» (отрывокизповестиА.С.Пушкина«Дубровский»,томпервый, главаIII)

«…Выехав из деревни, поднялись они на гору, и Владимир увидел берёзовую рощу ивлево на открытом месте серенький домик с красной кровлею; сердце в нем забилось;передсобою виделон Кистеневкуи бедный домсвоегоотца.

Через десять минут въехал он на барский двор. Он смотрел вокруг себя с волнениемнеописанным.Двенадцатьлетневидалонсвоейродины.Берёзки,которыеприемто лько что были посажены около забора, выросли и стали теперь высокими ветвистымидеревьями. Двор, некогда украшенный тремя правильными цветниками, меж коими шлаширокаядорога,тщательновыметаемая,обращенбылвнекошеныйлуг,накоторомпаслась опутанная лошадь. Собаки было залаяли, но, узнав Антона, умолкли и замахаликосматыми хвостами. Дворня высыпала из людских изб и окружила молодого барина сшумными изъявлениями радости. Насилу мог он продраться сквозь их усердную толпу ивзбежал на ветхое крыльцо; в сенях встретила его Егоровна и с плачем обняла своеговоспитанника.»

Критерииоценивания.

Высокийуровень.Отметка«5»

Содержаниеиречь	Грамотность
1.Содержаниеработыполностьюсоответствуеттеме.2. Фактическиеошибкиотсутствуют. 3.Содержаниеизлагаетсяпоследовательно. 4.Работаотличаетсябогатствомсловаря,разнообразиемиспол ьзуемыхсинтаксическихконструкций,точностьюсловоупотр ебления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2речевыхнедочёта.	Допускается: 1 негрубаяорфографиче ская,или1пунктуацион ная,или 1 грамматическая ошибка.

Повышенныйуровень.Отметка«4»

Содержаниеиречь	Грамотность
1.Содержаниеработы в основном соответствует теме (имеютсянезначительныеотклоненияоттемы). 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичныефактическиенеточности. 3.Имеются незначительные нарушения последовательностивизложениимыслей. 4.Лексическийиграмматическийстройречидостаточно разнообразен. 5.Стильработы отличается единством и достаточной выразительностью. Вцеломвработедопускаетсянеболее2недочётовв содержанииинеболее3-4речевых недочётов.	Допускаются: 2 орфографическиеи2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическаяи3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.

Базовыйуровень.Отметка«3»

Содержаниеиречь	Грамотность
1.Вработедопущенысущественныеотклоненияоттемы 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельныефактическиенеточности. 3.Имеютсяотдельныенарушенияпоследовательностив изложениимыслей.	Допускаются: 4 орфографическиеи 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографическиеи 5

4.Беден словарь и однообразны употребляемые	пунктуационных

синтаксическиеконструкции,встречаетсянеправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточновыразительна. Вцеломвработедопускаетсянеболее4недочётовв содержаниии5речевых недочётов.	ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Пониженныйуровень.Отметка«2»

Содержаниеиречь	Грамотность
1.Работанесоответствуеттеме. 2.Допущеномногофактическихнеточностей. 3.Нарушенапоследовательностьизложениямыслейво всехчастяхработы,отсутствуетсвязьмеждуними, частыслучаинеправильногословоупотребления. 4.Крайнебеденсловарь,работанаписанакороткими однотипнымипредложениямисослабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5.Нарушеностилевоеединствотекста. Вцеломвработедопущено6недочётоввсодержаниии до7речевыхнедочётов.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматическихошибок.

<u>Итоговаяконтрольнаяработазакурсрусскогоязыка6класса</u>

Источник:«Контрольно-измерительныематериалы.Русскийязык.6класс»(Н.Егорова.-М.: «Просвещение»,2017)

I. **Основнаячасть**	
Iвариант	IIвариант
А1.Какое из устаревших словявляетсяархаизмом? 1)приказчик 2)конка 3) треуголка 4) око **А2.**Вкакомрядувобоихсловахпропущен аоднаита жебуква? 1) прик..сновение,выр..сли 2) выб..рать,подст..лить 3) без..мянный,сверх..нтересный 4) пр..открыть,пр..пятствие **А3.**Вкакомрядувобоихсловахпропущен аоднаита жебуква? 1)побываливЗакарпать..,против	**А1.**Какоеизустаревшихсловявляетсяархаизмом? 1)ямщик 2)ветрило 3) крепостной 4)прялка **А2.**В каком ряду в обоих словахпропущенаоднаи тажебуква? 1) из..сканный,сверх..звестный 2) пр..слушаться,пр..ятельский 3) подр..стает,к..снуться 4) зам..рла,обж..гать **А3.**В каком ряду в обоих словахпропущенаоднаи

	тажебуква? 1)о завтрашн..м дне,

инфекци..

2) упалвгрязьлиц..м,поймалзайч..нка

3) знакомысколыбел..,овнешн..м виде

4) нетвремен..,крепкийореш..к

А4. В каком ряду в обоих словах наместепропускапишется Ь?

1) сем..надцать, колюч.. 2) нареж..те,изгруш.. 3) под..ехать,кошач..я4)поднят..ся, шест..десят

А5. Вкакомвариантеответаправильно указаны все цифры, на местекоторыхпишется буквеЕ?

Н(1)какой ветер и н(2)погодан(3) моглипомешатьразжечькостёропытнымтуристам.Н(4)сколькосухихветочек под дровами, спичка — и огоньгорит.

1)1,2,3,4 2)1,3,4 3)2,3,4 4)1, 2, 4

А6. Откакогословаобразуетсяимясуществительное со значениемпрофессии,родадеятельностиссуффиксом-ЩИК-?

1) камень 2) разносить 3) разведывать 4)автомат

А7. ВкакомсловепишетсяоднабуквеН?

1) обществе..ый 2)страуси..ый 3) стекля..ый 4)стари..ый

А8. В каком прилагательном пишетсясуффикс-К-?

1) кавказ..ий 2)киргиз..ий 3) немец..ий 4)абхаз..ий

А9. Какоесловопишетсячерездефис?

1) (широко)плечий

дедушкиноймедал..

2) заоконц..м,маленькаясобач..нка

3) сошёлнастанци..,походвЗауралъ..

4) совет племен.., бумажныйсамолёт..к

А4. В каком ряду в обоих словах на местепропускапишется Ь?

1)поеш..те,одеват..ся 2)излуж..,медвеж..е 3)с..ёмка, пят..надцать 4) сем..десят,прыгуч..

А5. Вкакомвариантеответаправильноуказанывсецифры,наместекоторыхпишетсябуквеЕ?

Изн(1)сколькихвариантовнадобыловыбратьн(2)правильныйответ,нон(3)ктон(4)смог найти решение.

1)2,3,4 2)1,3,4 3)1,2,4 4)1, 2, 3, 4

А6. Откакогословаобразуетсяимясуществительноесозначениемпрофессии,родадеятельностиссуффиксом-ЩИК-?

1) смазывать 2)летать 3) буфет 4) танцевать

А7.ВкакомсловепишетсяоднабуквеН?

1) сви..ой 2)обыкнове..ый 3)пусты..ый 4)деревя..ый

А8. Вкакомприлагательномпишетсясуффикс-СК-?

1)рыбац..ий 2) одес..ий 3)вяз..ий 4) низ..ий

А9.Какоесловопишетсяслитно?

1) (чёрно)белый 2) (кое)что 3) (равно)сторонний 4) (научно)фантастический

	А10. Вкакомрядувобоихсловахпропущенабуква И?

2) (девяти)этажный
3) (железно)дорожный 4)(кого)нибудь

А10.Вкакомрядувобоихсловахпропущенабуква Е?

1)превыс..ли,посе..л

2)счища..м,ослаб..вать

3)оттач..вать,выраста..т

4)объясня..т,покач..вать

А11.Укажитепримерснарушениемречевойнормы.

1) к двухтысяча десятому году 2) детский шампунь 3) балова́ть 4) перецжжёт

Прочитайтетекстивыполнитезаданияв1—в6и С1.

(1) ЖюльВернмногопутешествовал — плавалпоСредиземномуморю,Атлантике, побывалвАмерике.(2)Апервое своё путешествие он предпринял водиннадцатьлет:удрализдомуиблагодаря высокому росту, энергичностиихорошемузнаниюморского жаргонаустроился юнгой на торговое судно.
(3)Кеговеликомусожалению,плаваниепродолжалосьвсегонесколькочасов:родителямудалосьвыловитьбеглеца.(4)Вопреки желанию отца, Жюль Верн нестал адвокатом, а занялся литературнымтрудом, добывая себе на жизнь службойписцом,секретарём,мелкимслужащим

1) выправ..ли,зала..т

2) торжеству..т,посматр..вать

3)догон..м,выгораж..вать

4)ноч..вать,выскак..вать

А11.Укажите пример с нарушениемречевойнормы.

1)скучаюповас 2) краснаяфасоль

3)облегчить 4)вобоих комнатах

Прочитайте текст и выполнитезаданияВ1—В6и С1.

(1)Однажды Архимед сел в ванну и вдругпочувствовал, будтостал легче. (2)Он и доэтогосадилсявванну,итысячилюдейдонегоделалитожесамое.(3)Нодотогоисторического случая никому и в голову неприходило,чтотело,погружённоевжидкость,теряетвсвоёмвесестолько,сколько весит вытесненная телом жидкость.(4)ААрхимедудивился.(5)Когдаонудивился— онзадумался.(6)Акогдаонзадумался— оноткрылвеликуютайнуприроды.
(7)Наверное, открытия совершаютдаже не те, у кого ума палата, а прежде всегонеравнодушныелюди.

В1.Напишитеформу,вкоторойупотребленоприлагательноевпредложении(1).

В2.Из предложения (2) выпишитеколичественноечислительное.

В3.Из предложения (3) выпишитеотносительноеместоимение.

В1. Из предложения (1) выпишите слово(слова),образованное(образованные) сложением. **В2.** Изпредложения(2)выпишитепорядковоеч ислительное. **В3.**Из предложения (3) выпишитенеопределённоеместо имение. **В4.**Изпредложения(4)выпишитеимя	**В4.** Изпредложения(6)выпишитевозвратныйглаго л. **В5.** Изпредложения(7)выпишитеслово(слова),обр азованное(образованные)сложением. **В6.**Напишите(цифрой)номерпредложения,вко тором использованфразеологизм.

прилагательноевролииименисуществительного. **В5.** Изпредложения(3)выпишитевозвратныйглагол(возвратныеглаголы). **В6.** Укажитеразделязыкознания,вкотором изучается, в частности, морскойжаргон(предложение(2)).	
II.Дополнительнаячасть.(Учащийсяполучитвозможностьнаучиться)	
С1. Напишите,какиекнигиЖюляВернавычитали,какиеегогероивампонравилисьипочему.Ответьтенавопрос:«КакиечертыхарактераЖюляВернаобъединяютписателясегогероями?».	**С1.** Напишите,чтовызнаетеовеликихоткрытиях.Ответьтенавопрос:«Почемуважноуметьудивляться?»

Ответыкзаданиям:

Iвариант	IIвариант
А1-4;А2-1;А3-2;А4-4;А5-3;А6-1; А7-22;А8-3;А9-4;А10-2;А11-1;В1-путешествовал, Средиземному; В2-первое;В3-несколько;В4-служащим; В6-лексика.	А1-2;А2-2;А3-4;А4-1;А5-3;А6-4;А7-1;А8-2;А9-3;А10-3;А11-4;В1-простаяформа сравнительной степени; В2-тысячи; В3-сколько;В4-задумался;В5-неравнодушные; В6-7

	КритерииоцениванияответакзаданиюС1	**Балл**
1	**Содержаниеответа(сочинения):**	
	Работасоответствуеттемеизаданию	1
	Допущенафактическаяошибка,связаннаяспониманиемтемыизадания	0
2	**Речевоеоформлениеответа(сочинения):**	
	Соблюдены смысловая цельность, речевая связность ипоследовательностьизложения	2
	Допущена1логическая ошибка	1
	Допущеноболее1логическойошибки	0
	Точностьивыразительностьречи	2
	Прослеживаетсяоднообразиеграмматическогострояречи	1

	Работаотличаетсябедностьюсловаря,однообразиемграмматическогостроя речи	0
3	**Грамотность**	
	Соблюденыорфографическиенормы	2
	Допущена1ошибка	1
	Допущеноболее1ошибки	0
	Соблюденыпунктуационныенормы(или1негрубаяошибка)	2
	Допущена1-2ошибки	1
	Допущеноболее2ошибок	0
	Соблюденыязыковыенормы(грамматическихошибокнет)	2
	Допущена1-2ошибки	1
	Допущеноболее2ошибок	0
	Соблюденыречевыенормы(недопущеноречевых ошибок)	2
	Допущена1-2ошибки	1
	Допущеноболее2ошибок	0
	Максимальноеколичествобалловзавсюписьменнуюработу	**13**

Критерииоценивания

90-100%верныхответов— «5»;
70-89%верныхответов- «4»;
50-69%верных ответов–«3»
менее50% -«2»

Приложение3(7класс)

Контрольная работа (входной контроль)Вариант 1

Часть1

1.Найдитепредложение,вкотороместьфразеологизм
1. Лекарствонадопитьчерезчаспослеедыпо чайнойложке.
2. Внезапномеждунебомиземлёйпронесласьстайкаласточек.
3. Отэтогоизвестиямамапочувствоваласебянаседьмомнебе.
4. Первая скрипка,которуюподариливдетстверодители,хранится уменяисегодня.

2.Вкакомпредложениивыделенныйглаголупотребленвпереносномзначении?
1. Струдом*двигаются*усталыелошади.
2. Поезд*движется*соскоростью60км.вчас.
3. Детипостоянно*двигают*мебельвгостиной.
4. Им*движет*чувствосострадания.

3.Какоесловообразованоприставочно-суффиксальнымспособом?

1.Заплыв 2.Безрукавка
3. Невкусный 4.Водный

4. Вкакомвариантеответауказанывсеслова,гдепропущенабуква О?

А. шапч…нка,
ш…потБ.девч…нка,пла
щ…м
В. крыж…вник,
парч…выйГ.ж…лтый,
роднич….к

1. Б, Г 2. А,В 3.А,Г 4.Б, В

5. Совсемисловамикакогоряда НЕ пишетсяраздельно?

1. (не)боялся,(не)большиепросветы
2. (не)знакомец,(не)подвижнаявода
3. (не)добрый, азлой, вовсе(не) труднаязадача
4. явная(не)приязнь,(не)коговезти

6.Обозначьтестрочку,гдепишется НН

1. чугу…аясковородка,сви…аякотлета
2. дли…аядорога,ветре…ыйдень
3. пусты…аяместность,осе…ийдождь
4. ю…ыйнатуралист,иностра…ыйязык

7.Вкакомрядувовсехсловахнаместепропусковпишется О?

1. изл…жение,г…рит
2. к…сание,заг…р
3. сл…гаемое,з…рька
4. л….жился,выр…щивать

8.Определите,гденеверноуказанозначениефразеологизма

1. стреляныйворобей-опытный
2. обводитьвокругпальца-обманывать
3. сгулькиннос-
много4.яблокунегдеупасть-
тесно

9.Укажитечислительные,вкоторыхнаместепропускапишется Ь

1.сем..надцать 2.сем..десят 3.девятнадцат.. 4.вос..мой

10.Укажитепредложениесошибкойвупотреблениичислительного:

1. Уменянетвосьмидесятирублей.
2. Япошлассемидесятьюрублями.
3. Настанциистоялооколостачеловек.

11.Укажителичноеместоимение

1.ничто 2.кто 3. тебя 4. кое-кто

12.Укажитеошибкувупотреблениименстоимения

1.Подойди кнему.2.Уихвсенетак! 3.Унеговсевпорядке.

13.Найдитепредложениебезграмматическойошибки

1. Обедбылменеевкуснее,чемвчера
2. Мыпозвали сразуобоихдевочек.
3. Весьдокладможноизложитьнадвухстах страницах.
4. Внашемрайонепроживаютоколопятьсотшестьдесятдвух тысяч человек

14. Вкакомвариантеуказанывсеслова,которыепишутсячерездефис?

А.что(нибудь),(зелено)глазый,(средне)вековыйБ
.(кое)что, (бледно)голубой,чем(либо)
В. (багрово) красный, (красно) носый, (древне)
римскийГ.юго(восточный),(русско)французский,очем(т
о)

1. А,Б 2.Б,Г 3.В, Г 4.А,Г

15. Вкакомвариантеответауказанывсеслова,гдепропущенабуква Е?

А.стон..т,побре..шь,раска..тесь
Б. прикол..шь, слуша..шь, снег
та..тВ.уход..те,пропол..шь,посе..шь
Г.необид..шь,неувид..шь,потомповер..те

1.А,Б2.Б,В 3. В,Г 4.А,Г

Часть2.
Прочитайтетекстивыполнитезадания.
1.Сколько звуков слышим мы в лесу весной! **2.** На утренних зорях не только птицы, все лесныежители играют, кто на чём и как умеет. **3**. Звонкими, чистыми голосами поют зяблики, соловьи. **4**.Скрипят жуки и кузнечики.**5**.Барабанят дятлы. **6**. Свистят флейтой иволги**. 7** Шаловливо журчитручей, шумят столетние сосны, шелестит листва, жужжат пчелы. **8**. А у вас гулко стучит сердце отпереполняющейрадости общения сприродой.

1. Выпишитеиз2и3предложений**относительные**прилагательные.
2. Укажите, в какой форме стоит глагол «**свистят**» в 6 предложении (наклонение, время, лицо,число)
3. Изпредложений**3-4**выпишитенепереходныйглагол.
4. Выпишитеграмматическуюоснову**8**предложения.
5. Найдитевтексте**сложное(ые)**предложение(я).

Контрольная работа (входной контроль)Вариант 2

Часть1

1.Найдитепредложение,вкотороместьфразеологизм
1. Мынемоглираспутатьэтотузелнаверевке,пришлосьегоразрубить.
2. Насшитыеизделиянаклеивали яркиеярлыки.
3. Онзапустилрукувмешокивытащилоттудазайчонка.
4. Гвоздемпрограммыбыловыступлениеизвестногоактера.
2.Вкакомпредложениивыделенныйглаголупотребленвпереносномзначении?
1. Струдом*двигаются*усталыелошади.
2. Им*движет*чувствосострадания.
3. Детипостоянно*двигают*мебельвгостиной.
4. Поезд*движется*соскоростью60км.вчас.
3.Какоесловообразовано приставочнымспособом?
1.Заплыв 2.Безрукавка
3. Невкусный 4.Подводник
4. Вкакомвариантеответауказанывсеслова,гдепропущенабуквА?
А.ч…рный,ш…пот
Б.девч…нка,плащ…м
В. крыж…вник,
парч…выйГ.ж…лтый,
морозц…м
1. Б, Г 2. А,В 3.А,Г 4.Б, В
5. СовсемисловамикакогорядаНЕпишетсяслитно?
1. (не)высокиегоры,(не)большой,амаленький
2. (не)широкаяречонка,мне(не)здоровится
3. (не)брежнаязапись,(не)хотелосьидти
4. явная(не)лепица,(не)решительность,аробость
6.Обозначьтестрочку,гдепишетсяНН
1. чугу…аясковородка,шерстя…ойсвитер
2. багря…ый цвет, тополи…ый
пух3.серебря…ыймедальон,кухо…аяутва
рь4.утре…ийсвет,дли…ыересницы
7.ВкакомрядувовсехсловахнаместепропусковпишетсяА?
1. изл…жение,г…рит

2. к…сание,заг…р

3. сл…гаемое,з…рька
4. л….жился,выр…щивать

8.Определите,гденеверноуказанозначениефразеологизма

1. яблокунегдеупасть- тесно
2. стреляныйворобей-опытный
3. обводитьвокругпальца-обманывать
4. вставлятьпалкивколеса-немешать

9.Укажитечислительные,вкоторыхнаместепропускапишетсяЬ:

1.восем..надцать 2.девят..сот 3.сем..сот 4.сед..мой

10.Укажитепредложениесошибкойвупотреблениичислительного

1. Кстаприбавитьпятьдесят.
2. Уменянетвосемьдесятрублей.
3.Якупилаоколополуторакилограммовяблок.

11.Укажителичноеместоимение

1.нечто 2. кому 3.его 4.что-нибудь

12.Укажитеошибкувупотреблениименстоимения

1.Уегоотцабыластариннаякнига.2.Уегобыластариннаякнига.3.Отнихничегонедождешься.

13.Найдитепредложениебезграмматическойошибки

1. Впрошлом годупогодабылаболеепрохладнее.
2. Залзаполненсемьюстамипятьюдесятьюзрителями.
3. Байкал–самоеглубочайшеепресноеозеро.
4. Сегодняобедбылболеевкуснее,чемвчера.

14. Вкакомвариантеуказанывсеслова,которыепишутсячерез дефис?

А.(северо)восток,кого(то),ярко(красный)
Б.(кое)кого,(средне)европейский,(железно)дорожный
В. (восточно) европейский, (западно) сибирский, (кое) с
кемГ.чьего(то), скем(нибудь), горько(соленый)

1. А,Б 2.Б,В 3.А,Г 4. В, Г

15. Вкакомвариантеответауказанывсеслова,гдепропущенабуквА И?

А. покат..мся, закле..шь,
высп..мсяБ.гон..шься,объяв..те,сне
г
та..тВ.ужал..те,пропол..шь,посе..ш
ь
Г.необид..шь,не увид..шь,напиш…темне

1.А,Б 2.Б,В 3. В,Г 4.А,Г

Часть2.

Прочитайтетекстивыполнитезадания.

1.Сколько звуков слышим мы в лесу весной! **2.** На утренних зорях не только птицы, все лесныежители играют, кто на чём и как умеет. **3**. Звонкими, чистыми голосами поют зяблики, соловьи. **4**.Скрипят жуки и кузнечики.**5**.Барабанят дятлы. 6. Свистят флейтой иволги**. 7** Шаловливо журчитручей, шумят столетние сосны, шелестит листва, жужжат пчелы. **8**.А у вас гулко стучит сердце отпереполняющейрадости общенияприродой.

1. Выпишитеиз2и3предложений**качественные**прилагательные.
2. Укажите, в какой форме стоит глагол «**слышим**» в 1 предложении (наклонение, время, лицо,число)
3. Изпредложений3-4выпишите**переходный**глагол.
4. Выпишите**грамматическуюоснову**1предложения.
5. Найдитевтексте**простое(ые)нераспространенное(ые)**предложение(я).

Шкалаоценивания

балл	оценка
20-19	«5»
18-15	«4»
14-11	«3»
10-0	«2»

Ответы

№задания	Вариант1	Вариант2
Часть1		
1	3	4
2	4	2
3	2	3
4	4	3
5	3	2
6	3	4
7	1	2
8	3	4
9	2,3,4	2,3,4
10	2	2
11	3	3
12	2	2
13	3	2
14	2	3
15	1	4
Часть2		
1	Звонкими,чистыми	Утренних,лесные
2	Изъяв.накл,наст.вр.,3-ел.,мн.ч	Изъяв.накл,наст.вр.,1-ел.,мн.ч
3	скрипят	поют
4	стучитсердце	слышиммы

5	5и/или4	7и/или2

Полугодоваяконтрольнаяработапорусскомуязыку.

Вариант1.

Часть1

Спишитетекст,вставьтепропущенныебуквыизнакипрепинания.Выполнитезадания1-3.
(1)Влесустоялатишина.(2)Деньбудтодр..мал.(3)Спасмурногонебаизредка[2]пад..лиод..нкиесн..жинки.(4)Мыост..рожнодышали нанихи онипр..вр..щалисьвчистыекаплив..ды.

(5)Мыдолгобр..длипол..самоб..шлизнакомыеместа.(6)Стаисн..гирейс..делинар..бинахзасып..(н,нн)ыхснегом.[4](7)Кое(где)нап..лянахперел..талиикак-тожалобнопоиск..валиптицы.
(8)Небонадголовойбылонеобыкнове(н,нн)осветлоеакг..ризонтуоногустело.

1. Выпишитенаречияиопределитеихразрядпозначению.
2. Выполнитеморфемно-словообразовательныйразборуказанныхслов.
3. Выполнитесинтаксическийразборуказанногопредложения.

Часть2.Тест.

1. Какоесловообразованоприставочнымспособом?
а)бездумный,б)землетрясение,в)отзвук,г)журавлиный.

2. Какоесловообразованопутемсложенияоснов?
а)полненький,б)рыболов,в)впереди,г)напротив;

3. Какоесловообразованоприставочно-суффиксальнымспособом?
а)заглядывая,б)пришкольный,в)протухший,г)свалка.

4. Вкакомпримерепишется НН?1)среза..ыецветы,2)цветысреза..ы,
3)ране..ыйсолдат,4)ране..ыйвплечо солдат
а)1,4; б)2,3; в) 1,3; г)1,3,4

5. ВкакомрядувсесловапишутсясН?

а)ю..ый.развея..ый,карма..ый; б) развеша..ы, пальто дли..о,
гости..ая;в)асфальтирова..ый,украш..ые,моше..ик; г)ране..ый,ветре..ый,труже..ик.

6. Вкакомрядувсесловапишутсяслитно?

а)(не)кто,(не)сколько,(не)который; б)(кое)кто,(ни)(при)чем,(кое)(у)кого;
в)чей(либо),(ни)(о)ком,кто(то); г)(ни)чей,(ни)что,(кое)чего.

7. Вкакомрядувсеслова пишутсячерездефис?

а)(не)который,кто(то),(кое)(у)кого; б) кто(то), сколько(нибудь),
(кое)что;в)(кое)что,(не)сколько,что(нибудь); г)(кое)чей,(ни)сколько,(ни)когда.

8. Укажите ошибку в образовании сравнительной степени наречия.а)болееответственнее;б)легче;в) болеевесело;г)болеемелко.

9. ВкакомрядувсесловапишутсясНН?
а)смотретьсерьез..о,смеш..окривляться,намере..оделать;б)п
рыгатьбеше..о,говоритьувере..о,отвечатьобдума..о;
в)поглядыватьсмышле..о,нестисьиспуга..о,говоритьубежде..о;
г)прошлоорганизова..о;подойтивзвеше..о;перевоплотилсяестестве..о.

10.Выпишитеустаревшиесловаиопределите,ккакойгруппеониотносятся:

1) Победойпрославленоимятвоё;
Твой щит на вратахЦареграда.

2) Твой конь не боитсяопасных трудов;
Он,чуягосподскуюволю,
То смирный стоит подстреламиврагов,
То мчится по бранномуполю.

3) Отмстить неразумнымхазарам

11. Найдитеивыпишитенеологизмы:
1) Основные трендывмолодежной средесегодня– здоровый образ жизни, стремление ккачественномуобразованию,спортикультура.2)Хедлайнеромконцерта,посвященного

Дню города, стала мировая знаменитость. 3) На день рождения мне подарили плейер,который я оченьхотел.

12. Выпишитенаречиесорфограммой«Мягкийзнакпослешипящихнаконценаречий». Ночьсплошьукрылаземлю,ноещепоётсоловей.

13. Определите часть речи выделенных слов.1) С рассветом **спокойно** и крепко заснулодитя,ищечкиегозаалели.2.Сегоднявотделении**спокойно**.Больныеспят,тяжелыхнет. 3.Всебыло**спокойно** -толпане ушла.

Полугодоваяконтрольнаяработапорусскомуязыку.

Вариант2.

Часть1.

Спишитетекст,вставьтепропущенныебуквыизнакипрепинания.Выполнитезадания1-3.

(1) Звёзды св..ркали остро но небо на восток.. уже стал.. св..тлеть. (2) Д..ревья понемногувыступали из тьмы. (3) Вдруг по в..ршинам их пр..нёсся сильный в..тер. (4) Лес сразу ож..лз..шумелполн..звуч(?)но[2]извонко.[4]

(5)Вн..запновет..рстихд..ревьяснов..з..стыливх..лодномоц..пенении.(6)Сразусталислышнывсе пр..дутре(н,нн)иел..сныезвуки.

(7)Послед..езвездытихоп..гасли.(8)Лесок..нчательностр..хнулостаткиночногомракаивст..ва лт..перь вовсемсвоёмз..ле(н,нн)омв..личии. (9)Подн..лось солнце.

1. Выпишитенаречияиопределитеихразрядпозначению.
2. Выполнитеморфемно-словообразовательныйразборуказанныхслов.
3. Выполнитесинтаксическийразборуказанногопредложения.

Часть2.Тест.

1. Какоесловообразованосуффиксальнымспособом?
а)пересадить,б)охотник,в)бессердечный,г)сердобольный;

2. Какоесловообразованопутемсложенияоснов?
а)беспроцентный,б)простодушный,в)напугать,г)впятером;

3. Какоесловообразованоприставочно-суффиксальнымспособом?
а)вдвоём,б)наклейка,в)прицельный,г)связной.

4. ВкакомпримерепишетсяНН?
1) поджаре..ые грибы, 2) грибы поджаре..ы; 3)жаре..ые в сметане грибы, 4) продуктыкупле.ы

А)1,2;Б)1,3;В)1,2,4;Г)3,4.

5. ВкакомрядувсесловапишутсясН?

а)авиацио..ый,ветре..ый, ветря..ой; б) линова..ый, оловя..ый, разум..ик;в)кова..ый,варе..ик,масле..ица; г)изган..ик,приглаше..ы,труже..ик.

6. Вкакомрядувсесловапишутсяслитно?

а)Иван(да)марья,(не)кого,сколько(то) б) чей(либо), (кое)(у)кого, (англо)русский;в)(ни)сколько,(не)(с)чем,(кое)чей; г)(ни)что,(не)кого, (не)сколько.

7. Вкакомрядувсесловапишутсячерездефис?

а)почему(то),(кое)чей,(ни)где; б) (не)где, сколько(нибудь), потому(то);в)кто(то),какой(нибудь),столько(то) г)на(право),чей(либо), (не)который

8. Укажитеошибкувобразованиисравнительнойстепенинаречия.
а)болеелегче;б)ответственнее;в)болееэкономно;г)болеелогично

9. Вкакомрядувсеслова пишутсяНН?
а)сталнепреме..о,нашёлсянеожида..о,говоритьсерёз..о;
б) отправилась немедле..о, недолюбливали открове..о, приняла восторже..о,в)перевоплотилсяестестве..о,спорилвзвеше..о,кривлялсясмеш..;
г)говорилувере..о,вглядывалсянастороже..о,вышлиорганизова..о.

10. Выпишитеустаревшиесловаиопределите,ккакойгруппеониотносятся.

Приложение4(8класс)

Контрольнаяработа№1

Контрольныйдиктантсграмматическимзаданием.

Когдавтысячачетырестадевяностовторомгодуколумбплылоткрытымморемназапад,нионсам,ниегокоманданебоялись,чтоих судноперевернется. Онибоялисьдругого.
Им было страшно, что там земля кончится. Корабль с неудержимой силой затянет вбездну,иоттойпогибели неуйтинапарусахинеспасётникакойякорь.
ПарусанаКолумбовой каравеллебылисовсемневысокие.Притогдашнейоснастке кораблейморeходыходилитак,чтобыветердулхотьнемножечкосзади.Аеслиондулужсовсемсбоку,когдаопаснеевсегоопрокинуться,торулевойповорачивалсуднотак,чтобывсё-таки идти немного по ветру.
Грамматическоезадание
1 . Определите тему, придумайте
заголовок2.
1вариант
Обведите в тексте все частицы
овалом2вариант
Обведитевтекстевсесоюзыпрямоугольником

3. Выполните синтаксический
разбор1вариант
Мореходы ходили так, чтобы ветер дух хоть немножечко
сзади.2вариант
Есливетердулужсовсемсбоку,торулевойповорачивалсудно.

Контрольнаяработа№3

Контрольныйдиктантсграмматическимзаданием.

В тысяча девятьсот пятьдесят девятом году в Африке перегородили плотиной рекуЗамбези.Началосьбольшоенаводнение.Дикиезверисталисобиратьсянаостровах. Местное общество защиты природы призвало население к спасению животных. Былиприготовлены лодки и плоты. Заготовили сотни специальных стрел с наконечниками,смазаннымиснотворными иуспокаивающимиснадобьями.
В зверей пускали стрелы, и они скоро засыпали. Усыпляли львов, леопардов, антилоп ибуйволов. Слонов и носорогов приходилось загонять в воду и гнать к берегу. Стрелы ихнебрали, апогрузитьвеликанов наплотыбыло неподсилу.

Грамматическоезадание.

1. Определите тему, придумайте
заголовок2.
1 вариант
Найдитевовторомабзацевсеодносоставныепредложения,подчеркнитевнихграмматическиеосн
овы,укажитеихтип.

2 вариант
Найдите во третьем абзаце все односоставные предложения, подчеркните в
нихграмматическиеосновы,укажитеихтип.

3.
Выполнитесинтаксическийразборпредложений:
1 вариант
В тысяча девятьсот пятьдесят девятом году в Африке перегородили плотиной
рекуЗамбези.
2 вариант
Началосьбольшоенаводнение

Контрольнаяработа№6.

Контрольныйдиктантсграмматическимзаданием.

Кирилло-
БелозерскиймонастырьпоразилКинтеля.Гораздобольше,чемКремльвМоскве.
БашниизубчатыестеныКремлябылизнакомыпокартинкам,поежедневнойпередаче
«Время». В них чудилось что-то официальное, связанное с неласковой
государственнойвластью.
А здесь стояла первозданная былинная крепость без всякой парадности, с
замшелостьюкамней, с кустиками в бойницах. С нерастраченной мощью веков. Внутри
крепостиоказалась целая страна. Как в сказке о царе Салтане. Всюду поднимались
купола,колокольни, башенки с маковками, манили к себе какие-то арки, переходы,
запутанныедорожки.Илежаланавсёмэтомтихая солнечная ласковость.

Грамматическоезадание
1. Определитетему,придумайтезаголовок
2. Выделите
микротемы3.
1 вариант
Выпишите из второго абзаца одно словосочетание с неоднородными
определениями.Составьтесхемы этихсловосочетаний.

2 вариант
Выпишите из третьего абзаца одно словосочетание с неоднородными
определениями.Составьтесхемы этихсловосочетаний.

4.Найдитевтекстеконструкциюспарцелляцией.Объясните,какаядетальописаниявыделенасп
омощью этого приёма.

Контрольнаяработа№7

Контрольныйдиктантсграмматическимзаданием.
«Рользнаковпрепинания»
ЗнаетелиВы,уважаемыйслушатель,чтоестьвеликоемножествоспособовпроизнести
дажесамоекороткоеслово? Например,слово«нет»можносказатьпо-разному: спокойно

и взволнованно, сердито и ласково, радостно или печально. Ваш голос может при этомзвучатьмягкоили твердо.Ивсегоэтогопризаписи,конечно,непередашь. Какизвестно,записанныенабумагесловамогут выразитьдалеконевсё,чтосодержитсявживойчеловеческойречи.Вустнойречиестьнетолькоинтонацияитемпречи,нои
жесты, мимика, словом, средства невербального общения. Однако, и в распоряжениипишущегоесть нетолько слова, нои знакипрепинания.
Знаки препинания помогают более полно и точно выразить смысл письменной речи.Письменная речь без знаков препинания трудна для понимания. При неточном ихиспользовании искажена. Если знак препинания пропущен или поставлен неправильно,этоможет привестик серьезнымискажениямсмысла.

Грамматическоезадание
1. Добавьте к тексту один абзац: приведите пример, подтверждающий основную мысльтекста,и объяснитероль знаковпрепинаниявнём.
2. Укажите в тексте
обращение3.
1вариант
Укажитевпервомабзацевводныеконструкции2в
ариант
Укажитевовторомабзацевводныеконструкции

Контрольнаяработа№9

Контрольныйдиктантсграмматическимзаданием.

Крутая дорожка вела зигзагами вниз. Ноги Пети бежали сами собой. Их невозможно былоостановить.
До первого поворота мальчик еще кое-как боролся с силой земного притяжения,подворачивая каблуки, хватаясь за сухие нитки корней, повисших над дорожкой. Ногнилыекорнирвались.Из-
подкаблуковсыпаласьглина.Мальчикбылокруженоблакомпыли, тонкой и коричневой, как порошок какао. Пете это надоело. Он закричал во всегорло, взмахнул руками и очертя голову ринулся вниз. Шляпа, полная ветра, колотиласьза спиной. Матросский воротник развевался. И мальчик, делая страшные прыжки погромадным ступеням естественной лестницы, вдруг со всего маху вылетел на еще необогретый солнцем песок берега. Вязкий и глубокий, сплошь истыканный ямкамивчерашнихследов,он напоминалманнуюкрупусамогопервогосорта.
Петя решил на прощание наскоро выкупаться. И едва мальчик, разбежавшись,бултыхнулсявмореипоплылнабоку,расталкиваяпрохладнуюводукорич невыматласнымплечиком, он тотчасзабылвсенасвете.
Грамматическоезадание
1. Озаглавьтетекст
2. Выделитемикротемы
3. Сделайте синтаксический разбор
предложения1вариант
До первого поворота мальчик еще кое-как боролся с силой земного притяжения,подворачивая каблуки, хватаясь за сухие нитки корней, повисших над дорожкой.2вариант
И мальчик, делая страшные прыжки по громадным ступеням естественной лестницы,вдругсо всегомахувылетелнаещенеобогретый солнцемпесок берега.

Приложение5(9класс)

Входная контрольная работа по русскому языку9класс

Прочитайтетекст.

(1)Для меня музыка – это всё. (2)Я люблю джаз, как дядя Женя. (3)Что дядя Женя творил на концерте вДоме культуры! (4)Он свистел, кричал, аплодировал! (5)А музыкант всё дул напропалую в свой саксофон!..(6)Тамвсёпроменя,вэтоймузыке. (7)Тоестьпроменяипромоюсобаку.(8)Уменятакса,зовутКит...

– (9)Представляешь?–рассказывалдядяЖеня.

– (10)Он эту музыку прямо на ходу сочиняет. (11)Вот это по мне. (12)Самое интересное, когда играешь и незнаешь,что будетдальше.(13)МысКитом тоже:ябренчунагитареи пою,онлает иподвывает.

(14)Конечно,безслов–зачемнамсКитомслова?

– (15)Андрюха,решено!–вскричалдядяЖеня.–(16)Учисьджазу!(17)3десь,вДомекультуры,естьтакаястудия.

(18)Джаз,конечно,этоздорово,новотзагвоздка:янемогупетьодин.(19)ТолькосКитом.(20)ДляКитапение–всё, поэтомуявзялего с собойнапрослушивание.

(21)Кит, съевший варёную колбасу из холодильника, шагал в чудесном настроении. (22)Сколько песен в насс ним бушевало, сколько надежд! (23)Но моя радость улетучилась, когда оказалось, что с собаками в Домкультурынельзя.(24)ВкомнатудляпрослушиванияявошёлбезКита,взялгитару,нонемогначать,хотьтытресни!..

– (25)Тынеподходишь,–сказалимне.–(26)Слуханет.

(27)Кит чуть не умер от радости, когда я вышел. «(28)Ну?!! (29)Джаз? (30)Да?!!» – всем своим видомговорилон,и хвостего отбивалритмпо тротуару.(31)Домаяпозвонил дядеЖене.

– (32)Уменянетслуха, –говорю.–(33)Янеподхожу.

– (34)Слух – ничто, – сказал дядя Женя с презрением. – (35)Подумаешь, ты не можешь повторить чужуюмелодию. (36)Ты поёшь, как никто никогда до тебя не пел. (37)Это и есть джаз! (38)Джаз не музыка; джаз –это состояние души.

(39)Положивтрубку,яизвлёкизгитарыквакающийзвук.(40)ВзвылКит.(41)Наэтомфонеяизобразилтиканьечасов и крикичаек, аКит – гудокпаровозаигудокпарохода.(42)Онзнал,какподнятьмой ослабевшийдух.(43)Аявспомнил,дочегобылжуткиймороз,когдамысКитомвыбралидругдругана Птичьемрынке...(44)Ипесняпошла...(

По М.Москвиной)

Задания 1–6 выполните на основе анализа содержания прочитанного текста. К каждому заданию 1 – 6даны4вариантаответа,изкоторыхтолькоодинправильный.

1. Вкакомвариантеответасодержитсяинформация,необходимаядляобоснованияответанавопрос: «Почемугерою-рассказчикупредставляется,чтоджазоваямузыка–музыкапронегоиегособаку?»

1) Герой-рассказчикживовоспринимаетджазовыеимпровизации,переживаяихкакчастьсвоейжизни.
2) Герой-рассказчиклюбитджазиобучаетсвоюсобакуджазовымритмам.
3) Герой-рассказчиксамиграетнагитаре,исполняяизвестныеджазовыекомпозициивместесосвоейсобакой.
4) Герой-рассказчик не умеет по-настоящему понимать музыку и слышит в ней не то, что есть на самомделе.

2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «улетучиться»(предложение23).

1)усилиться2)статьлёгким3)измениться4)исчезнуть

3. Вкакомизпредложенийупотребленфразеологизм?

1) (10)Онэтумузыкупрямо находусочиняет.

2) (12)Самоеинтересное,когдаиграешьинезнаешь,чтобудетдальше.

3) (13)МысКитомтоже:ябренчунагитареипою,онлаетиподвывает.

4) (14)Конечно,безслов–зачемнамсКитомслова?

4. Укажитеошибочноесуждение.

1) ВсловеТИКАНЬЕколичествобуквизвуковсовпадает.

2) ВсловеЖЕНЯвсесогласныезвукиимеют парупотвёрдости–мягкости.

3) ВсловеЭТОдваслога.

4) ВсловеВСЁпервыйзвук–[ф].

5. Укажитесловос безударнойгласнойвкорне,проверяемойударением.

1)умер2)повторить3)положив4)творил

6. Вкакомсловеприставкапишетсявсегдаодинаково,независимоотпроизношения?

1)вспомнил2)извлёк3)отбывал4)рассказывал

7. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: «В краткомстрадательном причастиипрошедшеговременипишется Н»?

1)варёную2)интересное3)конечно4)решено

Задания7–14выполнитенаосновепрочитанноготекста.Ответомкэтимзаданиямявляютсясловаинаборыцифр

8. Замените словосочетание **«гудок парохода»** (предложение 41), построенное на основе управления,синонимичнымсловосочетаниемсосвязьюсогласование.Напишитеполучившеесясловосочетание.

9. Выпишите**грамматическуюоснову** предложения17.

10. Среди предложений 1–8 найдите предложения **с однородными членами**. Напишите номера этихпредложений.

11. Вприведённыхнижепредложенияхизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитецифры, обозначающие запятые при**вводномслове**.

Джаз,(1) конечно,(2) это здорово,(3) но вот загвоздка: я не могу петь один. Только с Китом. Для Китапение–всё, (4) поэтому явзял его с собойна прослушивание.

12. Вприведённыхнижепредложенияхизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитецифры, обозначающие запятые при**обособленномопределении**.

Кит,(1)съевшийварёнуюколбасуизхолодильника,(2)шагалвчудесномнастроении.Сколькопесенвнасснимбушевало,(3)сколько надежд!Номоярадостьулетучилась,(4)когдаоказалось,(5)чтос собакамивДомкультурынельзя.

13. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишитецифру,обозначающую запятуюпри**обособленномобстоятельстве**.

Положив трубку, (1) я извлёк из гитары квакающий звук. Взвыл Кит. На этом фоне я изобразилтиканье часов и крики чаек, (2) а Кит – гудок паровоза и гудок парохода. Он знал, (3) как поднять мойослабевшийдух.

14. Вприведённыхнижепредложенияхизпрочитанноготекстапронумерованывсезапятые.Выпишитецифры, обозначающиезапятые при**обособленном уточняющемобстоятельстве**.

Конечно,(1)безслов–зачемнамсКитом слова?

– Андрюха, (2) решено! – вскричал дядя Женя. – (16)Учись джазу! Здесь, (3) в Доме культуры, (4) естьтакаястудия.

15. Средипредложений13–16найдитепредложение**собращением**.Напишитеномерэтогопредложения.

Ответы:

1.1
2.4
3.1
4.2
5.2
6.3
7.4
8.пароходныйгудок
9.естьстудия
10. 4, 7
11. 1, 2
12. 1, 2
13. 1
14. 3, 4
15. 15

Системаоцениваниявыполнения отдельныхзаданийиработывцелом.

1. Заданиясвыборомответасчитаютсявыполненнымверно,еслиВыбранныйучащимсяномерответасовпадаетс эталоном.

2. Заданиескраткимответомсчитаетсявыполненным,еслизаписанныйответсовпадаетсэталоном.

Номераверныхответовдлязаданий свыбором ответа,верныеответы длязаданий скраткимответом,примеры ответов на задания с развёрнутымответомприведеныв «Рекомендацияхпопроверкеиоценкевыполнениязаданий»,которые прилагаютсяк данной работе.

Все задания работы с выбором ответа оцениваются в 1 балл, с кратким ответом в 1 балл.Выполнениеучащимсяработывцеломопределяетсясуммарнымбаллом, полученным им по результатам выполнения всех заданий работы.Максимальныйитоговый баллзавсю работу-15 баллов.

Полугодоваяконтрольнаяработа.

1. Изложение.

2.Синтаксическийанализ.

Прочитайтетекст.

(1)Бояться глобального потепления на Землене стоит.(2)Атмосфера планеты оперативно выводит избытоктепла, сохраняя при этомстабильность. (3)Такое заключение сделисследователей во главе с академиком Кондратьевым, которая провела анализ архива данных о колебании температур в Северной полярной области с 1959 по 2000 годы. (4)По мненопасность растопления айсбергов сильно преувеличена. (5) Вопреки расхожему мнению, их таяние не повлечёт за собой подъёма уровня мирового океана. (6)Лёд, который уже находрастапливаясь,не прибавитк ней никакоймассы.

Укажитевариантыответов,вкоторыхверноопределенаграмматическаяосноваводномизпредложенийиливоднойизчастейсложногопредложенияТекста. Запишитеномераответов.

1) бояться потепления(предложение1)

2) выводитизбыток(предложение2)

3) котораяпровела (предложение3)

4)опасностьсильнопреувеличена(предложение4)

5)который находится(предложение 6)

3. Пунктуационныйанализ.

Расставьтезнакипрепинаниявпредложении:укажитецифры,наместекоторыхвпредложениидолжныстоятьзапятые.

Очень ясно представлялась Пастухову (1) что вот (2) наверное (3)совсем такими же настороженными перекличками птиц (4) просвистывалатакая же утренняя тишина (5) и несколько веков назад (6) когда нежданно-негаданно начинали доноситься сюда издалека ллюдские го лоса (7) и потомраздавалсяобрывистыйжелезный удар подереву

4. Синтаксическийанализ.

Заменитесловосочетание«берегморя»,построенноенаосновеуправления,синонимичнымсловосочетаниемсосвязьюсогласование. Напишитеполучившееесясловосочетание.

5. Орфографическийанализ.

Укажитевариантыответов,вкоторыхдановерноеобъяснениенаписаниявыделенногослова.Запишитеномераэтихответов.

1) **СОЛОВЬИНЫЕ**(трели)-вприлагательном,образованномотсуществительногоспомощьюсуффикса –ИН-,пишетсяоднабукваН

2) **СТАРИННАЯ**(картина)–вприлагательном,образованномприпомощисуффикса-Н-отсуществительногососновойна-Н,пишетсядве буквыНН

3) **ЗАРНИЦА** –в слове пишетсябезударнаягласнаякорняА,проверяемаяударением

4) **ВТЕЧЕНИЕ** года– имясуществительноес предлогомВпишетсяраздельноиоканчиваетсянабуквуЕ

5) **НЕВЫУЧЕННОЕ**ученикомправило—частицаНЕспричастиемсовершенноговидапишетсяраздельно

Прочтитетекст ивыполнитезадания6–9.

(1) Тогда, когда началась большая перемена, когда всех нас по случаю холодной, но сухой и солнечной погоды выпускали во двор и на нижнейплощадкелестницыяувиделмать, то тогдатольковспомнил проконверти прото, что она,видно,не стерпелаипринесла егос собой.

(2) Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики (ей было тогда ужепятьдесят семь лет), и сзаметным волнением, как-то ещё более усиливавшим её жалкую внешность, беспомощно вглядывалась в бегущую мимо оравугимназистов,из которых некоторые, смеясь, нанеё оглядывалисьи что-то друг другуговорили.

(3) Приблизившись, я хотел было незаметно проскочить, но мать, завидев меня и сразу засветясь ласковой, но невесёлой улыбкой, позваламеня-и я, хоть мне и былоужас какстыдно перед товарищами,подошёл кней.

(4) - Вадичка, мальчик, - старчески глухо заговорила она, протягивая мне конверт и жёлтенькой ручкой боязливо, словно она жглась, касаясьпуговицымоейшинели, -ты забылденьги,мальчик,аядумаю-испугается, так вот -принесла.

(5) Сказав это, она посмотрела на меня, будто просила милостыни, но, в ярости за причинённый мне позор, я ненавидящим шёпотом возразил,чтонежности телячьи этинамнекодвору, чтоуж коли деньгипринесла,так пусть самаи платит.

(6) Мать стояла тихо, слушала молча, виновато и горестно опустив старые свои ласковые глаза, - я же, сбежав по уже опустевшей лестнице иоткрывая тугую, шумно сосущую воздух дверь, хоть и оглянулся и посмотрел на мать, однако сделал это не потому вовсе, что мне стало её сколько-нибудьжаль, а всего лишь из боязни, что она в столь неподходящем месте расплачется. (7)Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив свою голову,смотрела мне вслед. (8)Заметив, что я смотрю на неё, она помахала мне рукой и конвертом так, как это делают на вокзале, и это движение, такое молодое ибодрое, толькоещёбольшепоказало,какаяонастарая, оборваннаяижалкая.

(9) Надворе,гдекомнеподошлинесколькотоварищейиодинспросил,- чтоэтозашутгороховыйвюбке,скоторымятолькочтобеседовал, -я,веселосмеясь,ответил,чтоэто обнищавшаягувернанткаичтопришлаона комнесписьменнымирекомендациями.

(10) Когда же, уплатив деньги, мать вышла и, ни на кого не глядя, сгорбившись, словно стараясь стать ещё меньше, быстро, как только могла,стукаястоптанными,совсем кривымикаблучками, прошлапо асфальтовойдорожкекворотам,-япочувствовал, что уменяболитзанеё сердце.

(11) Больэта,котораястоль горячоожгла менявпервоемгновение,длилась,однако,весьма недолго.

(ПоМ.Агееву*)

***АгеевМаркЛазаревич(1898—1973)—русскийписатель,филолог-германист,переводчик.**

6. Анализсодержаниятекста.

Какиеизвысказыванийсоответствуютсодержаниютекста?Укажитеномераответов.

1) Геройпроизведения,Вадим,учитсявгимназии.

2) Мать принеслазабытыесыномдомаденьги-взносза обучение.

3) Героюсталостыднозасвоёповедение,ноэтопродлилосьнедолго.

4) ДомаВадимзанималсясгувернанткой.

5) Вадимросвбеднойсемье,ивсескудные средстваматьтратиланасына.

7. Анализсредствввыразительности.

Укажитевариантыответов,вкоторыхсредствомвыразительностиречиявляется<u>фразеологизм</u>

1) Матьвсётакжестояланаплощадкеи,печальносклонив своюголову,смотреламневслед.

2) Сказавэто,онапосмотреланаменя,будтопросиламилостыни,но,вяростизапричинённыймнепозор,яненавидящимшёпотомвозразил,чтонежностителячьи этинамнекодвору, чтоуж колиденьги принесла, так пустьсама иплатит.

3) Больэта,котораястольгорячо ожгламеняв первое мгновение,длилась,однако,весьманедолго.

4) Надворе,гдекомнеподошлинесколькотоварищейиодинспросил,-чтоэтозашутгороховыйвюбке,скоторымятолькочтобеседовал,-я,веселосмеясь, ответил, чтоэто обнищавшаягувернантка ичто пришла она комне списьменными рекомендациями.

5) Тогда,когданачалась большая перемена,когдавсехнаспослучаюхолодной,носухойисолнечнойпогодывыпускаливодворинанижнейплощадкелестницыяувидел мать,то тогдатолько вспомнил проконвертипрото,что она,видно,не стерпелаи принеслаегоссобой.

8. Лексическийанализ.

Найдитевпредложениях7-9антоним ксловуа***старая.*** Напишитеэтотантоним.

Часть3

9.1. Напишитесочинение-рассуждение,раскрываясмыслвысказываниязнаменитогорусскогописателяАлександраСергеевичаПушкина:«***Чембогачеязык выражениями и оборотами,темлучше дляискусногописателя***».

Аргументируясвойответ,приведитедвапримераизпрочитанноготекста.Приводяпримеры,указывайтеномеранужныхпредложенийилипримeняйтецитирование.

Выможетеписатьработувнаучномилипублицистическомстиле,раскрываятемуналингвистическомматериале.НачатьсочинениеВыможетесловамиА.С. Пушкина.Объём сочинениядолжен составлять неменее70 слов.

Работа,написаннаябезопорынапрочитанныйтекст(неподанномутексту),неоценивается.Еслисочинениепредставляетсобойпересказанныйилиполностью переписанный исходныйтекстбезкакихбы тони былокомментариев, то такаяработаоцениваетсянулёмбаллов.

Сочинениепишитеаккуратно,разборчивымпочерком.

9.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: «***Боль эта, которая столь горячо ожгла меня впервое мгновение, длилась, однако, весьма недолго»***. Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.Приводяпримеры,указывайтеномеранужныхпредложенийилипримeняйтецитирование.Объёмсочиненияядолженсоставлятьнеменее70слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такаяработаоцениваетсянулёмбаллов.Сочинениепишитеаккуратно,разборчивым почерком.

9.3. Как Вы понимаете значение слова ***РАВНОДУШИЕ***? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «***Что такое равнодушие?»,*** взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй — из Вашего жизненного опыта. Объёмсочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без какихбыто нибыло комментариев, тотакаяработаоцениваетсянулём баллов.Сочинениепишите аккуратно, разборчивымпочерком

Ответы.

2	**35**
3	**1236**
4	**морскойберег**
5	**12**
6	**1235**
7	**24**
8	**молодое**

Итоговаяконтрольнаяработа.

1. Изложение.
2. Синтаксический анализ. **Прочитайтетекст**.

(1)Обнаружено,чтоспецифическийблескрыльевбабочекобусловленфотоннымикристаллами.(2)Так,чешуйкикрыльевбабочек,содержащиеэтимикроскопическиеструктуры,дже,какиспециальнаясистемазеркалвсветодиодах.(3)Например,однаизюжноамериканскихбабочекимеетсинююокраскукрыльев,чтовприродевстречаетсякрайнередкоиобъясненотолькотем,чтоеёогромныекрыльяпокрытыфотоннымикристаллами.(4)Одноиздоказательствэтого–опытскапелькойспирта,попавшейнакрылобабочки,когдапоказательпреломленияокружающейегосреды.(5)Это,всвоюочередь,приводит кизмененияокраскикрылассинейназелёную.(6)Окончательнофотонная природацветных перелбабочкибылаподтвержденаприпомощиэлектронногомикроскопа.

Укажитевариантыответов,вкоторыхверноопределена**грамматическаяоснова**водномизпредложенийиливоднойизчастейсложногопредложениятекста.Запишитеномераответов.

1) обнаружено(предложение1)
2) микроскопическиеструктуры(предложение2)
3) крыльяпокрыты(предложение3)
4)этоприводиткизменению(предложение5)
5)показательменяет(предложение 4)

3. Пунктуационныйанализ.
Расставьтезнакипрепинаниявпредложении:укажитецифры,наместекоторыхвпредложениидолжныстоять запятые.
Погодукакбудтосглазили(1)нынчевесьденьльет(2)непрекращающийсянинаминуту(3)дождь(4)которыйначалсяещесовчерашнегодня(5)однакомы(6)посчастью(7)вернулисьвовремя(8)кужину.

4. Синтаксическийанализ.
Заменитесловосочетание**«трелисоловья»**,построенноенаосновеуправления,синонимичнымсловосочетаниемсосвязью**согласование**.Напишитеполучившееясловосочетание.

5. Орфографическийанализ.
Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написаниявыделенногослова. Запишитеномера этих ответов.
1) **НЕЗНАЯ**—НЕсглаголомвсегдапишетсяраздельно
2) **НЕЧИЩЕНЫЙ**пол–полноепричастиесприставкой –НЕ-пишетсяслитно
3) **ВТЕЧЕНИЕ**года-предлогпишетсяраздельно иоканчиваетсянаЕ
4) **СЛЫШИМЫЙ**—в суффиксе страдательногопричастия,образованногоотглаголаIспряжения, пишетсябуквыИ
5) **ДЕВЧОНКА**—всуффиксесуществительногопослешипящегоподударениемпишетсяО

Прочтитетекст ивыполнитезадания6–9.

(1)Дома, в котором жила бабушка, уже нет. (2)За его счёт расширили улицу. (3)Я думаю, бабушка была бы этому рада, такой характер у неё был удивительный.(4)Унеё было четыре дочери. (5)Но толькомоямамажилаводном городес бабушкой, в трёхшагах отеёдома.

(6)–Хорошо,чтомы неживёмвместе,в однойквартире,–говорилабабушка. (7)–Сдетствалюблю ходитьв гости. (8)Встречают,провожают…(9)Ухаживают!

(10)В гости она любила не только ходить, но и ездить. (11)Она часто вспоминала о том, как ездила много лет подряд на лето в деревню к своему брату-учителю. (12)Братбылдвоюродный. (13)Но,судяпорассказам бабушки, встречал еёкакродной. (14)Апослевойныона кбратууже неездила… (15)Потомучто он погиб.

(16)–Онбылсамымдобрымвнашейсемье,–говорилабабушка.(17)–И непотому,чтопогиб…(18)Яираньшеонёмтакговорила.

(19)Под Новый год бабушка всегда почему-то ждала, что дочери, жившие в двух городах, позовут её к себе. (20)Она даже присматривала в магазинах игрушки, которыеповезётсвоимвнукам.(21)Дочериприсылалипоздравительныеоткрытки.(22)Онисообщали,чтооченьскучают.(23)Онилюбилиеё.(24)И,наверное,простонедогадывались …(25)Конечно, ямог быимобовсём написать.(26)Иоднаждысобрался… (27)Нобабушка остановиламеня.

(28)–Заподсказки,яслышала,ставятдвойки?

(29) –Ставят,–ответиля.

(30) В конце декабря пришли открытки от всех маминых сестёр. (31)Они поздравляли бабушку, маму с папой и даже меня с Новым годом. (32)Опять писали, что оченьскучаюти что никакне дождутсявстречи!

(33) –Вожиданиитожеестьпрелесть:всёещёвпереди…– тихосказала бабушка.

(34) В воскресенье мама и папа стали объяснять, что им очень не хочется идти завтра в какую-то компанию, но не пойти они просто не могут. (35)И я в тон им с грустьюсказал:«(36)Амне завтрапридётсяпойти в театр». (37)Бабушкастала поспешно искать что-то в сумке.

(38)Тогдаявдругнеожиданнодлясамогосебяпроизнес:«(39)Пойдёмсомной,бабушка.(40)Уменяестьлишнийбилет!»(41)Родителиоченьобрадовались.(42)Оказалось, что они и сами отправились бы со мной, потому что в детском театре взрослым всегда интересней, чем детям. (43)Они бы с удовольствием поменялись сбабушкой,еслибы онамогла вместоних пойти втукомпанию. (44)Абабушка ещё ниже склониласьнадсвоейсумкой…

(45)Огромная,словнодобелараскалённаялюстраначалаостывать,остывать…(46)Медленно,какбынехотя,раздвинулсязанавес.(47)Инасценепоявилсямальчишка.
(48) Он шел, останавливался, думал и снова шел... (49)И я верил, что он идёт к старой женщине, которая полвека была учительницей, а потом заболела, покинула школу.(50)Ажить без ребятнемогла. (51)Имальчишка решил победить её одиночество...

(52)Когда огромная люстра под потолком стала вновь раскаляться, бабушка ткнула пальцем в программку, ту самую, которую я собирался хранить всю жизнь, и сказала:(53)– Она…волшебнаяактриса!

(54) –Котораяиграетмальчишку?

(55) – Да... – Бабушка помолчала. (56)– Потому что она – это ты. (57)Сегодня, по крайней мере...(58)– Нучто ты!– скромновозразил я.

(59)Сейчас,черезмноголет,ядумаю:(60)«Какжаль,чтобабушкуневиделивтотвечереёдочери,жившиевдругихгородах...(61)Онибыпоняли,каклегкобылосделатьеёсчастливой!» (ПоА.Алексину*)

АлексинАнатолийГеоргиевич—прозаик,драматург,публицист,авторсборниковповестейирассказоводетствеюностивихсвязисмиромвзрослых,сложныхпроблемахпсихологиии школьнойэтики.

6. Анализсодержаниятекста.

Какиеизвысказыванийсоответствуютсодержаниютекста?Укажитеномераответов.

1) Героинярассказалюбилаездитьксвоемудвоюродномубрату-учителю,которыйжилнедалекоотнеё...
2) Геройрассказасампредложилбабушкепойтивтеатр.
3) Угерояслучайнооказалсялишнийбилет,ионсрадостьюпредложилегобабушке
4) Бабушканадеялась,чтодочери,живущиедалеко,позовутеёвгостинаНовыйгод.
5) Дочеривсе-таки позвали своюмать ксебевгости,и онабыласчастлива.

7. Анализсредствввыразительности.

Укажитевариантыответов,вкоторыхсредствомвыразительностиречиявляется<u>эпитет</u>.

1) Дочериприсылалипоздравительныеоткрытки.
2) ПодНовыйгодбабушкавсегдапочему-тождала,чтодочери,жившиев двухгородах,позовутеёксебе.
3) Ядумаю,бабушкабылабы этомурада, такойхарактер унеё был удивительный.
4) Она…волшебнаяактриса!
5) Имальчишкарешилпобедитьеёодиночество...

8. Лексическийанализ.

Найдите **в тексте**антоним к слову ВСТРЕЧАЮТ (предложение 8).Напишитеэтотантоним.

Часть3

9.1. Напишитесочинение-рассуждение,раскрываясмыслвысказыванияизвестноголингвистаЛ.В.Щербы:**«Посредствомсуществительногомыможемпредставлятьлюбыелексическиезначения,идействия,исостояния,икачества,неговоряужеопредметах».**Аргументируясвойответ,приведите2(два)примераизпрочитанного

текста.Приводяпримеры,указывайтеномеранужныхпредложенийилиприменяйтецитирование.Выможетеписатьработувнаучномилипублицистическомстиле,раскрываятемуналингвистическом материале.Начать сочинение Выможете словамиЛ.В. Щербы.Объёмсочиненияядолженсоставлять неменее70 слов.

9.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фразы из текста: **«Они бы поняли, как легко было сделать её счастливой!» (предложение61).**Приведитевсочинении2(два)аргументаизпрочитанноготекста,подтверждающихВаширассуждения.Приводяпримеры,указывайтеномеранужныхпредложений или применяйте цитирование. Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанныйисходныйтекстбезкакихбы то нибыло комментариев, то такаяработаоценивается нулём баллов.

9.3. Как Вы понимаете значение слова ***СЧАСТЬЕ***? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «***Что такоесчастье?»,*** взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: одинпример-аргументприведите изпрочитанного текста,авторой— изВашегожизненногоопыта.Объём сочиненияядолженсоставлять неменее 70слов.

Ответы.

2	**13**
3	**145678**
4	**соловьиныетрели**
5	**35**
6	**234**
7	**34**
8	**провожают**