Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение

«Гимназия имени Александра Грина» г. Кирова

РАССМОТРЕНО Руководитель гуманитарной кафедры _____ Перехрист Е.С. Протокол № 1 от 30.08.2023	ПРИНЯТО Педагогический совет МОАУ «Гимназия имени А.Грина» _____ Протокол № 1 от 30.08.2023	УТВЕРЖДЕНО Директор МОАУ «Гимназия имени А.Грина» _____ Юдина Е.В. Приказ № 137 от 01.09.2023

МОАУ "ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ А. ГРИНА"

Подписано цифровой подписью: МОАУ "ГИМНАЗИЯ ИМЕНИ А. ГРИНА"
Дата: 2023.10.31 13:39:51 +03'00'

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности «Тайны русского языка»

для обучающихся 8 класса

г. Киров
2023

Программа курса «Тайны русского языка»
8 класс
34 часа

Пояснительная записка.

Программа курса «Тайны русского языка» составлена в соответствии с требованиями ФГОС и представляет собой занятия по развитию речи, обучению написанию изложения и сочинения в формате ОГЭ.

Изучение курса преследует основную цель – подготовка учащихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку в формате как ОГЭ, так и ГВЭ.

Программа курса рассчитана на 1 год обучения (34 часа), но имеет продолжение в виде программы «Подготовка к ОГЭ» для учащихся 9 классов.

В ходе занятий учащиеся должны научиться:
овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 8-классников;
научиться грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля;
владеть формами обработки информации исходного текста;
работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
работать с бланками экзаменационной работы;
сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

Учебно-тематический план.

Содержание	**Кол-во часов**	**Количество тестов и работ по развитию речи**
Введение	1	-
Орфографические и пунктуационные нормы	16	1
Творческие задания: изложение и сочинение-рассуждение	17	3
Повторение и систематизация изученного материала.	18	1
ИТОГО	34	5

Календарно-тематическое планирование.
Тематическое планирование

дата	Тема занятия	Элементы содержания	Основные требования к знаниям, умениям, навыкам
1.	Введение.	Структура экзаменационной работы, критерии ее оценивания.	*Знать:* структуру экзаменационной работы, критерии ее оценивания.
2.	Выполнение заданий, способствующих пониманию содержания исходного текста.	Тема, проблема, идея, авторская позиция. Сжатое изложение, принципы трансформации исходного текста	*Знать:* принципы сжатия исходного теста, понятия тема, проблема, авторская позиция. *Уметь:* применять принципы сжатия текста, определять тему, проблему, авторскую позицию.
3.	Изобразительно-выразительные средства языка	Изобразительно-выразительные средства фонетики, лексики, синтаксиса.	*Знать:* изобразительно-выразительные средства языка. *Уметь:* определять в тексте тропы.
4.	Орфограммы в приставках	Приставка. Значения приставок. Единообразное написание приставок. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-, приставок на –З/-С.	*Знать:* правила написания неизменяемых приставок, букв *з* и с на конце приставок, приставок ПРЕ-/ПРИ-. *Уметь:* правильно писать слова с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), ПРЕ-/ПРИ-; выделять в словах изученную орфограмму; подбирать к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой
5.	Орфограммы в корне	Корень. Безударные гласные в корне: непроверяемые ударением, проверяемые ударением, чередующиеся.	*Знать:* орфографические правила написания корней слов. *Уметь:* применять правила написания слов с безударными гласными в корне (проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися).
6.	Орфограммы в суффиксах	Правописание суффиксов в различных частях речи.	*Знать:* орфографические правила правописания суффиксов различных частей речи. *Уметь:* различать части

			речи, определять морфемный состав слов, применять орфографические правила, регламентирующие написание суффиксов разных частей речи.
7.	Простое осложненное предложение. Знаки препинания при однородных членах	Простое и сложное предложение. Однородные члены предложения. Сочинительные союзы. Обобщающие слова при однородных членов предложения.	*Знать:* понятия простое и сложное предложение; знаки препинания при однородных членах предложения, знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающим словом. *Уметь:* опознавать предложения осложненной структуры, разграничивать сложные предложения от предложений осложненной структуры; применять пунктуационные правила при однородных членах предложения.
8.	Простое осложненное предложение. Знаки препинания при вводных словах и предложениях	Обособленные члены предложения. Пунктуация при обособленных членах предложения.	*Знать:* понятия простое и сложное предложение; пунктуационные правила обособления членов предложения. *Уметь:* опознавать предложения осложненной структуры, разграничивать сложные предложения от предложений осложненной структуры; понимать сущность обособления; применять пунктуационные правила при обособленных членах предложения.
9.	Простое осложненное предложение. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.		
10.	Сложносочиненное предложение	Простое предложение. Сложносочиненное предложение. Предикативные части сложного предложения. Знаки завершения.	*Знать*: отличие простого предложения от сложного. *Уметь*: определять тип предложения по количеству грамматических основ;

			отличать простое предложение с однородными членами от сложносочиненного; находить сложные предложения в текстах; составлять схемы сложных предложений.
11.	Сложноподчиненное предложение	Простое предложение. Сложноподчиненное предложение. Предикативные части сложного предложения. Знаки завершения.	*Знать*: отличие сложносочиненного от сложноподчиненного предложения. *Уметь*: определять тип предложения по количеству грамматических основ и типу союзов; отличать сложносочиненное предложение от сложноподчиненного ; находить сложные предложения в текстах; составлять схемы различных типов сложных предложений.
12.	Виды связи слов в словосочетании	Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний	*Знать:* типы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания. *Уметь:* моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложения, определять тип связи, производить синтаксический разбор словосочетаний, уместно использовать синонимичные по значению словосочетания
13	Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого.	Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения, основные типы грамматических основ	*Знать:* понятие грамматическая основа простого предложения, типы грамматических основ.*Уметь:* производить синтаксический разбор простого предложения, определять грамматические основы в простом и сложном предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении
14.	Виды односоставных	Односоставные предложения, их основные группы (определенно-	*Знать:* структурные особенности

	предложений	личные, неопределенно-личные, безличные). Главные члены односоставного предложения.	односоставных предложений. *Уметь:* различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения, определять тип односоставного предложения.
15.	Бессоюзное сложное предложение.	Бессоюзные сложные предложения. Интонация БСП. Смысловые отношения между частями БСП. Контекст. Знаки препинания в БСП.	*Знать:* понятие *бессоюзное сложное предложение,* смысловые отношения между частями БСП, особенности интонации БСП. *Уметь:* находить БСП в тексте, определять смысловые отношения между частями БСП и особенности интонации БСП; составлять БСП с различными значениями; расставлять знаки препинания в БСП.
16.	Способы связи в сложной синтаксической конструкции	Многочленные сложные предложения. Союзная сочинительная и подчинительная связи.	*Знать:* алгоритм постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. *Уметь:* применять алгоритм постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.
17	Тестирование	Тест в формате ГИА.	*Знать*: теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. *Уметь:* выполнять тестовые задания в формате ГИА.
18.	Структурные особенности сжатого изложения	Тема текста, идея, ключевые слова, микротема	Работа с текстом, определение темы, идеи, ключевых (опорных) слов. Знакомство со структурными особенностями сжатого изложения.
19.	Основные приёмы	Основные приемы компрессии	Работа с текстом.

	компрессии исходного текста.	исходного текста: исключение, обобщение, упрощение.	Знакомство с основными приёмами компрессии исходного текста.
20,21	Написание сжатого изложения	Тема текста, идея, ключевые слова, микротема. Основные способы компрессии текста.	Выбор приемов компрессии исходного текста. Создание собственного текста изложения, оценивание работы.
22	Редактирование изложений	Тема текста, идея, ключевые слова, микротема. Основные способы компрессии текста.	*Уметь* редактировать собственный текст.
23	Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему	Тезис. Доказательство. Аргументы. Вывод.	Знакомство с алгоритмом написания сочинения на лингвистическую тему. Знакомство с критериями оценки выполнения заданий.
24.	Принципы русской орфографии	Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, дифференцированного написания.	*Знать:* принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, дифференцированного написания. *Уметь:* применять принципы русской орфографии при создании собственного речевого произведения.
25	Принципы русской пунктуации	Принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, интонационный.	*Знать:* принципы русской пунктуации: структурный, смысловой, интонационный. *Уметь:* применять принципы русской пунктуации при создании собственного речевого произведения
26	Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	Структура сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.	*Знать:* структуру сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. *Уметь:* писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему.
28	Структура сочинения-рассуждения на тему, связанную с	Структура сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания прочитанного	*Знать:* структуру сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом содержания

	анализом содержания прочитанного текста.	текста.	прочитанного текста. *Уметь:* писать сочинение-рассуждение на тему связанную с анализом содержания прочитанного текста.
29	Лексические нормы.	Лексические нормы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Омонимы. Фразеологизмы.	*Знать:* лексические нормы русского языка, особенности русской лексики. *Уметь:* отличать различные лексические явления, соблюдать лексические нормы при создании собственного речевого произведения.
30	Виды речевых ошибок и недочетов.	Типология речевых ошибок и недочетов.	*Знать:* типологию речевых ошибок и недочетов. *Уметь:* находить речевые ошибки и недочеты в тексте и уметь исправлять их.
31	Грамматические нормы	Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические и синтаксические.	*Знать:* типологию грамматических норм современного русского языка. *Уметь:* применять грамматические нормы при создании собственного речевого произведения.
32	Синтаксические нормы	Синтаксические нормы: правила согласования слов и синтаксического управления, соотнесения частей предложения друг с другом с помощью грамматических форм слов.	*Знать:* синтаксические нормы современного литературного языка. *Уметь:* применять синтаксические нормы при создании собственного речевого произведения.
33	Написание авторского текста по предложенной модели	Структура написания сочинения по предложенной модели (часть 2: С2.1 и С2.2)	*Уметь:* написать сочинение-рассуждение по предложенной модели (часть 2: С2.1 и С2.2)
34	Редактирование и рецензирование сочинений.	Сочинение-рассуждение по предложенной модели	Уметь: редактировать и рецензировать сочинение-рассуждение по предложенной модели

Список литературы.

1. Егораева Г.Т. ГИА. Супертренинг. Русский язык. 9 класс. Тренировочные тестовые задания.- М.: «Экзамен», 2019
2. Капинос В.И. Русский язык. 9 класс. – М.: «Дрофа», 2011
3. Е.С. Симакова ЕГЭ. Русский язык. Как понимать текст.- М.: «Экзамен»,2016
4. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация - 2019: Экзамен в новой форме – М.: Астрель, 2019
5. ФИПИ: http://www.fipi.ru/
6. Сайт учителя русского языка и литературы Захарьиной Е.А. : http://www.saharina.ru/gia/test.php?name=gia35.xml